CAMPORA: NO HAY SALVOCONDUCTO INMEDIATO

• Información Página 3

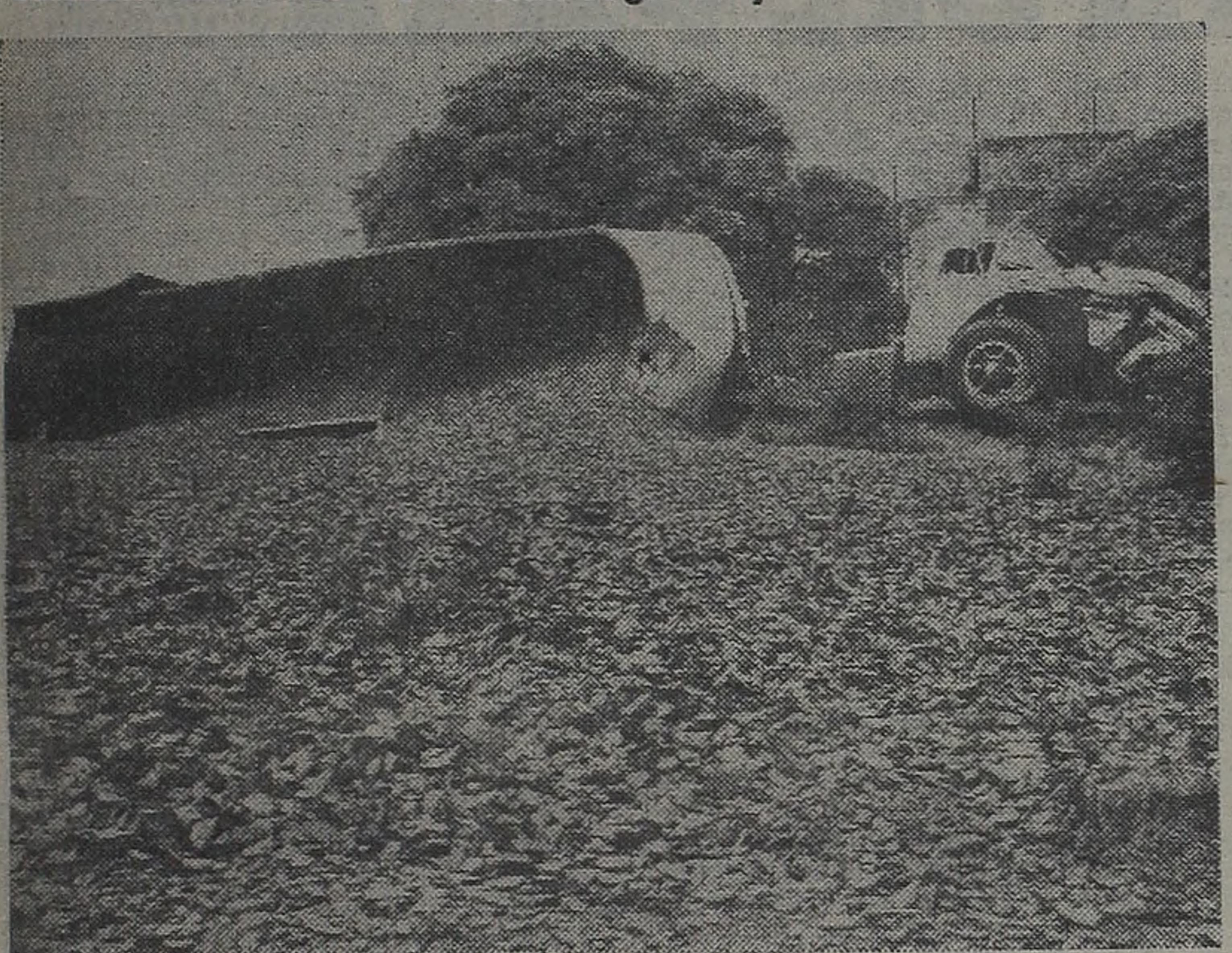
CAE CAMION A UN LAGO: 6 AHOGADOS

• Inform. Págs. 10 y 11

crònica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
6a. EDICION DE LA NOCHE — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS
Año XIV — Buenos Aires, Jueves 17 de Febrero de 1977 — Nº 4.436 — $ 50
RECARGO VIA AEREA $ 5

UNA BUENA: NO FACTURAN "TUBOS" INCOMUNICADOS

• Inform. Págs. 10 y 11



ESCORIA A MARES. Junto al Puente de la Boca, un camión, cargado con escoria de fundición tuvo un "naufragio". La carga metálica inundó toda la pendiente.

LOS PIRATAS. El representante del imperio británico, Ted Rowlands, es recibido por su colega, James Parker, gobernador por piratesco acto de fuerza en nuestras islas Malvinas. Traman para "negociarnos". (Foto de Associated Press)

PREPARAN LA EXTORSION PIRATA EN LAS MALVINAS

• Inform. Págs. 10 y 11

EXPLOTA PODEROSA BOMBA: DOS OBREROS DESTROZADOS

• Información Página 3

PRETENDIAN DISTRIBUIR DOLARES FALSOS: PRESOS

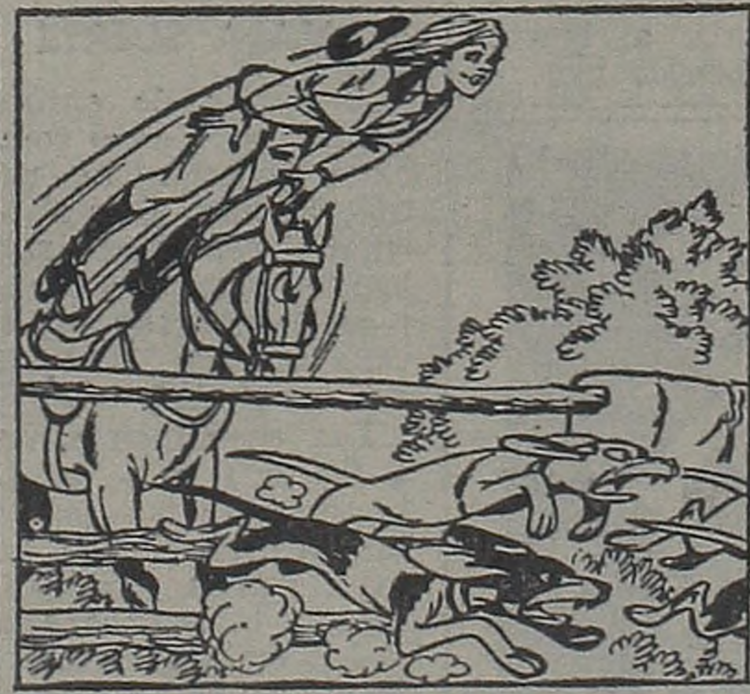
• Información Página 20

SOSA, NUEVA VICTIMA DEL BOXEO

• Información Página 20

LO LI TA









¡LINDO NOVIO TENIA LIZ!: LO ACUSAN DE CORROMPER MENORES

BEVERLY HILLS, California, 17 (France Presse). — Henry Wynberg, "ex novio" de Elizabeth Taylor, acusado de corrupción de menores, se declaró inocente ayer ante un tribunal de Beverly Hills.

De 42 años de edad, Wynberg fue un frecuente compañero de Elizabeth aylor cuando la actriz se divorció por primera vez de Richard Burton.

Wynberg fue acusado de haber participado en actos sexuales con cuatro adolescentes de 15 a 17 años. Un segundo personaje, James Foley, de 35 años, está igualmente implicado en este "jugueteo" en el curso del cual habrían sido tomadas fotos. Wynberg está en libertad bajo fianza de 10.000 dólares.

Una orden de arresto fue lanzada contra Foley, que no se había presentado ante el tribunal que sigue el proceso.

♦ NO, AL DESTAPE

WASHINGTON, 17 (EFE). — Para que la imaginación no se oxide y evitar el cáncer de piel, el ayuntamiento de Miami Beach decidió mantener en vigor la prohibición del "topless" en sus playas.

"En bien de la imaginación, hay que dejar que siga cubierto el cinco por ciento de nuestra anatomía", dijo uno de los que argumentó contra el "topless" en la sesión municipal. Otro expuso sus razones médicas: "con nuestro sol tropical, el baño en topless provocaría quemaduras de tercer grado que causarían cáncer de piel".

PEDIDO DE ESTATALES

Quieren Realizar Plenario General

Dirigentes de gremios estatales no intervenidos pedirán esta tarde autorización al interventor en la CGT, comodoro **Julio César Porcile**, para realizar un plenario general en el salón de actos de la entidad sindical confederal, a fin de considerar en conjunto la situación de los trabajadores afectados por la aplicación de la ley 21.476, que elimina de los convenios colectivos de trabajo las denominadas "cláusulas de privilegio".

♦ LOS FERROVIARIOS

Ayer el ministro de Trabajo, general **Horacio Tomás Liendo**, recibió a una delegación de la Unión Ferroviaria encabezada por el interventor en el sindicato, coronel **Rolando Rojas**, a quien acompañaron los dirigentes **Angel Lorenzo**, Rosario; **Isaac Ibáñez**, Alta Córdoba; **Raúl Parra**, Boulogne; **Salvador Melina**, Liniers; **Juan Sánchez**, Concordia; **Anselmo Ponce**, Remedios de Escalada y **Argentino Acuña**, seccional Alianza. También estuvieron presentes en la entrevista el delegado militar en la CGT, comodor Porcile y otros funcionarios y asesores del ministro y de la entidad sindical.

Aunque no se suministró información oficial al respecto, en fuentes sindicales trascendió que los temas fundamentales del intercambio de opiniones giraron en torno de la ley 21.476 y de la aplicación de la ley de prescindibilidad en Ferrocarriles Argentinos. Como adelantara CRONICA, las primeras cesantías se produjeron a fines de enero pasado y las versiones no desmentidas indican que en el año en curso podría prescindirse de cerca de 20.000 agentes y levantarse varios ramales por considerárselos antieconómicos.

Todos estos problemas, a los que se suma el de Luz y Fuerza, han generado una creciente ola de protestas que se canalizaron por los conductos naturales establecidos por el gobierno militar después del 24 de marzo pasado para la actividad gremial.

Pese a la reticencia demostrada en los días iniciales, el diálogo entre los gremialistas y las autoridades fue fluidificándose hasta llegar a un plano como el actual.

OTRA SEDE DE ASIMRA

En la calle 103 número 1650, de Villa Progreso, San Martín, fue habilitada por la Asociación de Supervisores Metalúrgicos (ASIMRA) una nueva filial. Se atenderán allí las cuestiones de carácter laboral y sindical y trámites sobre la obra social, previéndose para dentro de algún tiempo la habilitación en el lugar, de servicios de farmacia, médicos y odontológicos.

♦ CLINICA INTEGRAL PARA PAPELEROS

La Sociedad de Obreros Papeleros de General San Martín inauguró un nuevo policlínico en la sede sindical de la avenida 64 Nº 811, con el propósito de convertirlo en algún tiempo más en una clínica integral.

CRECE LA ANGUSTIA EN LA RIBERA DEL PARANA

La persistente crecida de los ríos Paraguay y Paraná continúa acumulando angustia a millares de pobladores del litoral argentino. Según un informe proporcionado por la Prefectura Naval Argentina, 22 ciudades y localidades se encuentran en la etapa de "evacuación" y otras 6 en la etapa de "alerta".

El aluvión de agua castiga duramente a la zona media del río Paraná, especialmente a la ciudad de Santa Fe, donde se evacuaron más de 740 personas. En el Puerto de Santa Fe el hipódromo registraba una marca de 5.64 metros, en creciente. Las aguas cortaron el camino principal del islote Alto Verde, desde donde comenzó la evacuación de numerosas personas, las que fueron alojadas en 19 vagones ferroviarios. También se encuentra cortado el camino ubicado al norte de los cuarteles de Guadalupe, en la zona de las quintas.

En tanto continúa el desesperado esfuerzo de los técnicos y trabajadores de Vialidad Provincial para levantar un terraplén de tierra y cemento de unos 3.000 metros, paralelo al riacho Ubajai, a fin de evitar que se interrumpa el paso a la acería "El Rincón" y se resienta la producción de ese vital insumo.

Por su parte personal de la Prefectura Naval Argentina realiza con sus lanchas un amplio y permanente patrullaje en el río Paraná y sus afluentes, sacando especialmente los camalotes que amenazan la estabilidad de numerosos puentes, especialmente el de madera que une a la ciudad de Santa Fe con la isla de Alto Verde.

Esta dramática situación puede aún empeorar si continúa la creciente en "la olla" de Puerto Iguazú, donde anoche se anotó una marca de 28,20 metros, en creciente. El río Paraná a la altura de Posadas sumaba una altura de 4,76 metros, obligando a los organismos de seguridad a realizar patrullajes para ayudar a los pobladores.

NUEVAS DETENCIONES A DISPOSICION DEL P.E.

El Ministerio del Interior informó ayer que desde el día 11 del actual fueron dispuestos los arrestos de 32 personas, en tanto que otras siete dejaron de estar a disposición del Poder Ejecutivo Nacional.

La nómina suministrada es la siguiente: fueron arrestados Humberto V. Cavani, José A. González Fernández, Severo J. Gozzani, Eduardo Hilale, Ernesto G. Capello, Benigno López, Gonzalo H. Torno, Aldo A. Romero, Carlos A. Munar, Félix Martínez Martínez, Juan C. Maquieira, María Eva Díaz de Romero, Blanca E. García, René E. Quinteros, Segundo T. Aparicio, Juan F. Luján, Jorge L. Argañaraz, María L. Latorre, Juan J. Miller, Fausto E. Rodríguez, José R. Vázquez, María de la Esperanza B. de Lotto, José Ricardo Urquidi, Carlos Micciarelli, Marta Amuchástegui de Van Cauwerlnt, Humberto M. Rodríguez, Luis Orlando Atencia, Angel Guillermo Alegre (h), Rolando Nevares, René José Antonio Villanueva, Ricardo Hernán Alvarez, Miguel Angel Arias.

♦ EN LIBERTAD

Dejan de estar a disposición del Poder Ejecutivo: Gonzalo Aucia, Rogelio D. Beriasso, Oscar Enrique Carimatto, Hilda E. Jelenik, Eusebio Maber, Lorenzo Francisco Mana Maccagno y Héctor Abel Tessi.

AEROPARQUE: DIFICULTADES

Con marcada dificultad se opera en el aeroparque Jorge Newbery de esta ciudad debido a la espesa niebla que cubre toda la zona.

Durante la mañana, inclusive, de 10 a 11 horas, estuvo cerrado tanto al aterrizaje como al decolaje de aviones.

Luego se reanudaron las operaciones pero solamente en base a instrumental, ya que la visibilidad es mínima.

Las demoras en las salidas de aviones trajeron como consecuencia que en la estación aérea se concentrara gran cantidad de personas que esperaban la salida de los vuelos a distintos puntos del país.

El incumplimiento de horarios, en tanto, se hace más pronunciado debido a que en otros aeropuertos reinan también malas condiciones climáticas que impiden la llegada de las máquinas.

En el período que estuvo cerrado, varios vuelos que tenían como terminal el Aeroparque fueron desviados al aeropuerto internacional de Ezeiza, entre ellos el de Aerolíneas Argentinas procedente de Mar del Plata.

Limitan Tránsito Sobre un Puente

La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires dispuso que en el puente La Reconquista, de la avenida Juan B. Justo, solo circulen a partir de la fecha automóviles

La medida ha sido tomada en virtud de que los estudios realizados sobre la superestructura de esa obra arrojan como saldo que no es conveniente permitir que el tránsito pesado pase por el mencionado puente.

La reducción del tránsito en ese tramo involucra a los distintos tipos de camiones, micros y colectivos que habitualmente abundan en el lugar. La comuna instruye convenientemente a los conductores para evitar que en el futuro se cometan transgresiones



COSA DE BRUJOS: "LIMPIARON" DE MALES A TODO UN PUEBLO

LIMA, Perú, 17 (EFE). — El pueblo de Cascas acaba de ser exorcizado por tres brujos de renombre, siendo "curado" y "limpiado de sus males". El hecho ocurrió en los primeros días del presente mes en el departamento de Cajamarca, al Norte de Lima. Los brujos procedían de la localidad de Las Huaringas ,en Piura, departamento también al Norte de Lima.

Al parecer la población de Cascas fue maldecida por el sacerdote Agustín Gamarra.

♦ MALA SUERTE

A partir de entonces, la mala suerte cayó sobre Cascas, según el vespertino "Ultima Hora" que da cuenta del exorcismo de los brujos, solicitado por los mismos habitantes del lugar, cansados de la "jettatura" con su ciudad.

Los casquinos contrataron a los brujos y les pagaron honorarios, pasajes, alimentación y hospedaje. Los brujos llegaron premunidos de todo su instrumental mágico.

Los exorcistas dijeron que la única solución era practicar una "cura" en los linderos de Cascas. El precio de ello sería elevado, pero los casquinos no se pararon en barras, y el exorcismo se produjo.

El punto de partida de éste fue en la colina de Chungazón, al este de Cascas. Los nigromantes de Piura comenzaron a danzar en torno al pueblo, bebiendo lo que se llama "El incentivo de San Pedro" —cactus alucinógeno— y después rastrearon la ciudad.

Tras ello, los brujos condenaron al diablo y sus represntantes en la Tierra. La danza según cuentan, se realizó al ritmo de maracas. Desde entonces, aseguran los habitantes de Cascas, un soplo benéfico ha llegado al pueblo, terminando con su mala suerte.

♦ OTRA VEZ EX

REGGIO-EMILIA, Italia, 17 (EFE). — Hace 6 años el italiano Roberto Camellini abandonó el sacerdocio para casarse con una joven de 20 años, hoy, el mismo ex sacerdote se ha presentado ante el juez de Reggio-Emilia (norte) en solicitud del permiso para ser ex marido.





CAMPORA CONTINUARA ASILADO

INTERVIENEN UNA MUTUAL POLICIAL

MENDOZA, 17 (De nuestro corresponsal). — El ministro de Gobierno, comodoro Teófilo Ramírez Dolan, informó que el Poder Ejecutivo provincial intervino la Asociación Mutual de Suboficiales y Agentes de Policía, con el fin de investigar irregularidades administrativas.

Dijo el funcionario que la medida fue dispuesta por decreto de fecha 14 del corriente y que se designó interventor al comisario inspector Luis Uberlini Fernández, actual titular del departamento de Servicios Sociales de la Policía de Mendoza. En principio, la intervención se prolongará por 180 días

"No Habrá Salvoconducto Inmediato"

"No habrá salvoconducto inmediato", manifestó el ministro de Relaciones Exteriores, vicealmirante César **Guzzetti**, cuando en una informal reunión de prensa los periodistas acreditados en la Cancillería, le preguntaron por la situación del ex presidente de la Nación, doctor **Héctor J. Cámpora**. Como la respuesta no tenía una exacta carga explicativa, el ministro dio satisfacción a las inquietudes de los hombres de prensa agregando: **"Yo entiendo por inmediato, semanas; por mediato, tal vez meses".**

Vale recordar, que el ex presidente se encuentra asilado en la sede de la embajada de México, junto con su hijo **Héctor y el doctor Juan Manuel Abal Medina.** Desde hace ya varios meses, en forma oficiosa se dejó trascender que se estaban realizando activas gestiones por parte de las autoridades mexicanas para **"lograr el salvoconducto"** que posibilitara al doctor **Cámpora** salir de su sede diplomática y por lógica consecuencia del país.

El vicealmirante **Guzzetti**, ante otra pregunta, explicó que la posibilidad de otorgar ese salvoconducto para el ex presidente —no se mencionó a los otros asilados— debía ser considerada desde varias ópticas, **"que deben ser estudiadas muy cuidadosamente"**. Sin embargo, admitió que "las **actuales autoridades mexicanas habían demostrado buenas intenciones para la solución de esta cuestión"**. Como se sabe, **Cámpora** fue designado embajador de nuestra Nación ante el gobierno de México a poco que renunciara a la primera magistratura.

Señaló también, dando respuesta a otra pregunta, que la posición argentina fue expuesta claramente en ocasión de su presencia en México, cuando concurrió a la transmisión del gobierno al actual presidente. Afirmó, al comentar otras inquietudes sobre temas referidos a la cuestión de los derechos humanos, que **"nuestro país no había adoptado estrategias".**

Agregó, al respecto, que la Argentina **"espera que se produzcan los acontecimientos donde fuere para responder, como lo ha hecho hasta ahora, con la seriedad que el tema requiere"**. Luego de un breve intervalo debido a una llamada efectuada por el embajador de Francia, que el ministro Guzzetti atendió delante de los periodistas, se abordaron otros temas, añadiendo el canciller que, sin olvidar las funciones que cumplen los organismos internacionales, **"nuestro país prefiere las negociaciones bilaterales de todos sus problemas".**

DENUNCIAN RAPTO DE "CACHO" OTERO

La desaparición de **Vicente Adolfo Ernesto Otero**, más conocido por **"Cacho Otero"**, motivó la presentación por parte de su esposa de un recurso de hábeas corpus ante el juzgado a cargo del doctor Emilio J. García Méndez, secretaría del doctor Ismael Muratorio. Según informó su abogado, doctor Omar Breglia Arias, Otero "fue golpeado en la cabeza con la culata de un revólver" y obligado a subir a un automóvil que rápidamente se alejó del lugar. El operativo, según el abogado, se realizó el martes pasado, aproximadamente a las 20, cuando Otero llegaba con su automóvil a la esquina de Riobamba y Sarmiento, luego de dejar su trabajo en el taller gráfico donde se imprime la revista de turf "La Fija" Riobamba 345.

"Cacho Otero" cobró una gran notoriedad a partir de 1955, cuando se lo sindicó como responsable de "un gran contrabando". Luego estuvo varias veces detenido, siempre por problemas relacionados con "su especialidad". Actualmente vivía dedicado a la impresión de esa importante revista especializada en carreras de caballos.

Trascendió que ningún familiar había efectuado hasta el momento la denuncia del paradero en dependencias de la Policía Federal.

MUEREN 2 OBREROS AL ESTALLAR BOMBA

Dos changarines del Ferrocarril Roca murieron esta mañana víctimas de un atentado con explosivos que fueron arrojados desde un vehículo no identificado contra el acceso a un túnel de dicho fferrocarril, situado a la altura de Quilmes Este, informó el Comando Conjunto de la Zona 1.

El hecho ocurrió a las 6.30 de la fecha en Córdoba y Gran Canaria de la citada ciudad del sur de esta capital, donde se encuentra un túnel ferroviario. Allí estaban desempeñando sus tareas, como lo hacen todos los días, los operarios **Ireneo Garnica y Alejandro Díaz**, cuando fueron sorprendidos por la violenta explosión que los alcanzó de lleno, produciéndoles graves heridas que determinaron la muerte de ambos en forma instantánea.

El comunicado oficial del Comando Zona 1 es el siguiente:

"Informa a la población que en el día de la fecha, 17 de febrero, siendo las 6.30 horas, en la intersección de las calles Córdoba y Gran Canaria, de Quilmes Este, lugar donde se encuentra la salida de un túnel ferroviario (pasaje de ferrocarril o de vía), manos asesinas arrojaron un artefacto de alto poder explosivo desde un vehículo no identificado, dando muerte a **Ireneo Garnica**, casado, 4 hijos, y **Alejandro Díaz**, soltero los que se desempeñaban como changarines en el Ferrocarril Roca.

"El Comando de Zona 1 lamenta y repudia este hecho cometido contra inocentes trabajadores mientras cumplían sus tareas cotidianas, y aprovecha para advertir a la población sobre hechos similares que pudieran llevar a cabo las bandas de delincuentes subversivos, los que pretenden separar a la población de las fuerzas conjuntas en esta lucha.

FUE HERIDO A BALAZOS POR DEFENDER A SU HIJO

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — Como consecuencia de la agresión de dos iracundos desconocidos, el padre de un camionero que salió en defensa de su hijo, agredido a golpes de puño, resultó herido de bala por los disparos de armas de fuego consumados por los sujetos. Se repone en un sanatorio de Chivilcoy, de donde es oriundo.

El insólito suceso tuvo lugar anoche a las 23.50, en la ruta nacional Nº 5, a la altura del kilómetro 163.500, en circunstancias en que Néstor Mario Issetta, de 27 años, y domiciliado en 9 de Julio, había descendido del camión Mercedes Benz, chapa B 878238, que conducía, para arreglar un desperfecto; cuando de un coche Peugeot 504, chapa C 76147, descendieron dos sujetos que la emprendieron a golpes contra Néstor Mario Issetta.

Intervino el padre, Bartolomé Issetta, de 57 años, para defender a su hijo y los desconocidos la emprendieron a tiros dijándolo malherido. Todo un misterio.

SE ACLARO FEROZ ATAQUE A POLICIA

Un feroz y cobarde atentado del que fue víctima, el pasado 1º de enero, el agente de la policía provincial, Hugo Fernando Calizaya, de manos de una numerosa patota de delincuentes, que lo agredió con palos y cadenas, para arrebatarle su arma reglamentaria, así como sus credenciales, según se pudo establecer, quedó aclarado por la Policía Federal Argentina.

Tras una prolija investigación, y diferentes diligencias cumplidas en distintos ámbitos de la metrópoli, personal de la Superintendencia de Investigaciones Criminales, de la Policía Federal Argentina, esclareció el hecho, catalogado como robo y lesiones gravísimas, en la persona del citado agente.

Como resultado de tales pesquizas, ese personal logró la detención de los autores del hecho, quienes fueron identificados como Jorge Tomás Ojeda, argentino, de 24 años, casado, marroquinero, domiciliado en Homero 2210, y Tomás Benito Ojeda, argentino, de 48 años, casado

Télam

ASALTO Y MUERTE EN RUTA 2

• Desvalijan a Ocupantes de "Yeyo"
• Víctima Fatal de Tremendo Choque

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — Un espectacular y cinematográfico asalto, que reportó cuantioso botín a los atracadores y una violenta colisión, que dejó como saldo una persona muerta: ambos en la ruta nacional Nº 2, que conduce a Mar del Plata, pasaron a engrosar la antología del desastre en la historia de esa vía balnearia. Los dos hechos tuvieron lugar en la víspera.

En efecto, a la altura del kilómetro 101, en jurisdicción de Chascomús, cuatro delincuentes, consumaron un audaz asalto. Fue de película. Momentos antes, un Torino coupé conducido por los malhechores, comenzó una tenaz persecución contra un Peugeot 504, hasta que a la altura mencionada. encerró a este último, lo detuvo y bajando de inmediato los cuatro sujetos fuertemente armados, intimidaron a los ocupantes del Peugeot.

Acorralados los ocupantes del Peugeot asaltado, con las manos en alto, fueron prolijamente desvalijados. Las víctimas resultaron ser Jacobo Jorge Barnatan, Ricardo Charba, Moisés Nakan y Patricio Yanni, a quienes en joyas y efectivo los forajidos los despojaron de 330 millones de pesos viejos.

Es más, no solo les robaron sus pertenencias y el dinero que llevaban, sino que también les despojaron del automóvil, dejándolos a pie, en tanto que en el Torino y el nuevo rodado "recientemente adquirido", los ladrones se dieron a la fuga.

Las víctimas tuvieron que ser auxiliadas por un camionero, quien los llevó hasta el puesto policial más cercano, donde radicaron la denuncia del asalto. La policía provincial investiga esta nueva modalidad delictiva de estos "piratas del asfalto" que hasta ahora despojaban colectivos y ahora extendieron su actividad a los automóviles.

♦ **UNA MUERTA**

En la víspera, aproximadamente a las 16, en la Ruta Nacional Nº 2, a la altura del kilómetro 134, en jurisdicción de Lezama, partido Chascomús, dos vehículos, un camión, patente B 021.266, de Entre Ríos, y un automóvil Fiat, patente provisoria C 027.183, chocaron violentamente. La policía investiga el origen del accidente. Como consecuencia de la colisión, instantáneamente, falleció la señora Luisa Dommer, esposa del conductor de Fiat.

El camión era conducido por Juan Murgiliani, argentino, 21 años, y con domicilio en Quilmes, a quien acompañaba Mario Murgliani, de 23 años, hermano del anterior, y Roberto Armando Florentín, de 26 años, con domicilio en la Capital Federal.

En tanto que el Fiat lo guiaba Juan Carlos Dartayetti, uruguayo, de 47 años, su esposa, la señora Luisa Dommer, y una hija de ambos, de nombre Laura Alejandra, de [illegible] años, todos domiciliados en la Capital Federal.

En tanto que la señora Dommer falleció en el acto, su esposo está gravemente herido. El conductor del camión presenta heridas leves.

FABULOSAS PERDIDAS POR UN DESCOMUNAL INCENDIO

GENERAL ROCA, 17 (De nuestro corresponsal). — Un violento incendio que se declaró en una planta comercializadora de peras y manzanas, en la localidad de Cipolletti, y que prácticamente devoró las instalaciones y el producto, dejó un saldo en pérdidas, estimado en los 25.000 millones de pesos del antiguo cuño. Los bomberos tuvieron que trabajar por espacio de cuatro horas para extinguir el fuego.

Las llamas tuvieron su origen, en una de las dependencias del establecimiento comercializador "La Colmena", lugar en el cual se encontraba almacenada una importante cantidad de mercadería de fácil combustibilidad. Rápidamente el fuego comenzó a propagarse hacia otros sectores de la planta, y no hubo forma de circunscribir al siniestro.

Alertados rápidamente los bomberos, acudieron al lugar del accidente varias dotaciones, tanto de Cipolletti y Allen como de la vecina capital de Neuquén.

Los bomberos, lucharon denodadamente por espacio de cuatro horas para apagar las llamas, logrando dominar el siniestro al cabo del lapso mencionado.

Una vez superada la situación, los ejecutivos de la empresa se dieron a la tarea de efectuar la evaluación de las pérdidas, puesto que el fuego, prácticamente, arrasó con la planta ubicada en un área de 2.500 metros cuadrados. Como consecuencia del efecto devastador del fuego, no quedaron ni las instalaciones en pie.

En una primera estimación el monto de las pérdidas fue calculado en una suma superior a los 25.000 millones de pesos viejos. En ese monto se incluye la destrucción de los galpones, maquinarias y materia prima para el tratamiento de los productos que se comercializaban, así como distintas sustancias combustibles destinadas al funcionamiento y el mantenimiento de las maquinarias.

JUZGAN A UN POLICIA, ACUSADO DE HOMICIDIO

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana, a las 9.30, se inició en la Cámara Tercera de Apelaciones el juicio seguido a José Adolfo Pereyra, argentino, casado, de 49 años, agente de la policía provincial, por el homicidio que cometió el 31 de marzo de 1976. Víctima resultó Héctor Raúl Cores, de la misma nacionalidad y estado civil, de 43 años, quien fue acribillado a tiros por el policía en un comercio de Alejandro Korn. Entre ambos existía una vieja enemistad.

El fiscal de primera instancia solicitó para el procesado la pena de nueve años de prisión por encontrar encuadrada la figura del hecho en homicidio simple.

El Tribunal será presidido por el doctor Arturo Campo y actuarán los vocales de la Sala II, doctores Eduardo Fernando Millán y Alberto Garganta, con la secretaría del doctor Jorge Luis Soria. Abogado defensor será el Dr. César E. Pérez Peadc, y representante del Ministerio público el Dr. Jorge González Etcheverry.

"AGUILUCHO" CAYO COMO UN PAJARITO

En razón de los reiterados hechos contra la propiedad y las personas que se venían produciendo en la jurisdicción, personal de la Brigada de Investigaciones de Lanús inició una serie de diligencias con el objeto de lograr desbaratar a la organización que consumaba dichos atentados.

De esta manera, los funcionarios policiales pudieron determinar que no sería ajeno a esos episodios al margen de la ley un sujeto apodado "Aguilucho", quien se domiciliaría en una finca ubicada en la calle Cabildo 3061, de Garín. De inmediato, la comisión interviniente estableció una discreta vigilancia sobre el lugar consiguiendo finalmente ubicar al sospechoso, quien resultó ser Américo Roberto Marostica (a) "Aguilucho", argentino, casado, de 24 años, el que interrogado sobre los hechos que se le imputaban trató de negar su participación en los mismos, incurriendo en una serie de contradicciones hasta que, finalmente, confesó ampliamente. Manifestó que juntamente con José Pereyra, argentino, de 24 años, Luis Ridel, Fermín Furcado y Carlos Boyero se habían unido en banda para efectuar atracos a mano armada, estimando que habían perpetrado 11 de estos hechos, todos los cuales fueron esclarecidos por los representantes del orden habiendo logrado un botín superior a los 7 millones de pesos nuevos. Con respecto a sus compinches, señaló que a Boyero lo habían ultimado hace unos cinco meses cuando tuvo un enfrentamiento armado con una comisión policial. Atinente a Pereyra y Ridel aseveró que se encuentran en Misiones

La pandilla en cuestión se especializaba en el robo de automotores, amedrentando a sus conductores con armas de fuego y despojándolos de dinero en efectivo y joyas.

Valioso Tesoro de los Piratas: 16.000 "Palos"

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — Una peligrosa banda de delincuentes ("piratas del asfalto") que se dedicaban exclusivamente a robar camiones y colectivos, tienen en su haber más de 22 rodados sustraídos, por una suma superior a los 16.177 millones de pesos viejos, fue desbaratada por la policía provincial.

Las cifras anotadas, según informa la Brigada de Investigaciones de Lanús, cuyos agentes participaron en la captura de nueve de los delincuentes de esta pandilla, solamente es parcial, ya que los facinerosos venían operando desde hace más de tres años en nueve poblaciones de la provincia, y también en la Capital Federal.

El titular de la banda, era Orlando Francisco Stella, de 44 años, mecánico, con taller en Monteagudo 274, de Sarandí, lugar donde precisamente se "desguazaban" los rodados, para luego comercializar los repuestos.

Junto con Stella, también fueron detenidos 3 comerciantes que actuaban como reducidores, entre ellos Oscar Eduardo Martínez y Omar José Mazulli, ambos de Lanús, en tanto que otros se encuentran prófugos.

OMNIBUS DESTROZO A "600": MUERE JOVEN; NOVIA GRAVE

Un joven murió en tanto que su novia resultó con heridas de suma gravedad en un terrible accidente automovilístico registrado ayer en Constitución. De acuerdo con la información recogida por CRONICA, el trágico suceso ocurrió en la intersección de las calles Lima y Av. Juan de Garay. Por causas aún no debidamente establecidas, el micro Nº 594, de la empresa "Cóndor", conducido por Bruno Norberto Nardin, argentino, de 38 años, embistió a un Fiat 600, patente B 436.133, a cargo de Juan Carlos Martínez, de 24 años, soltero, quien viajaba acompañado de su novia Ana María Fago, de 19.

A raíz de la violenta colisión, el pequeño rodado quedó totalmente destrozado. Testigos ocasionales del tremendo episodio se lanzaron rápidamente a auxiliar a las víctimas, comprobándose que entre los hierros retorcidos de coche se encontraba el cadáver del joven Martínez. Había muerto en forma instantánea.

Por su parte, la novia del muchacho en gravísimo estado fue trasladada hasta el hospital Rawson. Se encuentra alojada en la sala de terapia intensiva bajo estricta vigilancia médica.

♦ **MUJER ARROLLADA**

LA PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — Haydée Nélida Fillol, argentina, de 49 años, murió a raíz de las heridas recibidas al ser arrollada por un Fiat 600 cuando intentaba cruzar la calle en la esquina de 44 y 182, de esta ciudad. El conductr del rodado, identificado como Carlos Alberto Anton, de 32 años, fue detenido preventivamente hasta aclararse debidamente las causas que originaron el fatal accidente.

HACIAN TEMBLAR A LOS ENAMORADOS

Personal de la comisaría 1ª de San Martín, puso fin a las andanzas de un dúo de pistoleros —intensamente buscados por las autoridades— que en los últimos tiempos se dedicaba a asaltar parejas de enamorados en oscuras calles de esa jurisdicción. La detención de los sujetos se produjo en circunstancias que un patrullero efectuaba su recorrida habitual por la zona. Al llegar a la intersección de las calles Tres de Febrero y Almeyra, observaron la presencia sospechosa de 2 sujetos quienes resultaron ser Norberto Omar López (a) "Conejo", de 22 años de edad (tiene pedido de captura por ser desertor del Ejército) y Aldo Héctor Carballo (a) "El Loco Aldo", de 29 (buscado por tentativa de robo y homicidio). Trasladados a dependencias policiales, los delincuentes confesaron ser los autores de innumerables robos contra parejas de novios a quienes sorprendían en calles o parajes oscuros de San Martín. Los amenazaban de muerte y les robaban todas sus pertenencias. También asaltaron a comerciantes de esa localidad. Las autoridades continúan la investigación en procura de localizar a un tal "Chaqueño", que participaba en las fechorías con el peligroso dúo.

ROBABAN A MUNICIPALIDAD

Rubén Roberto Echavarría, de 35 años, jornalero, y Jorge Ismael Pancera, de 23, empleados, se encuentran alojados en dependencias de la comisaría de Suipacha. Son los autores de un multimillonario robo perpetrado en perjuicio de la municipalidad de dicha localidad.

Los malvivientes, utilizando un camión marca De Soto, modelo 1961, patente B 678337, sustrajeron material perteneciente a la comuna local, vendiendo luego seis metros de pedregullo y cinco metros de arena al albañil José María Daguerre, de 47 años, y un metro de arena al constructor Pablo Alberto González, de 34.

LOS ATRAPAN CON WHISKY Y STEREOS DE CONTRABANDO

Un cuantioso contrabando de whisky, equipos de autostereo, y minicalculadoras electrónicas, que prima facie se valuó a varios cientos de millones de pesos ley, fue incautado en el puerto metropolitano, por efectivos de la Prefectura Naval Argentina, cuando se lo pretendía introducir subrepticiamente, luego de desembarcarlo de una lancha.

En el procedimiento cumplido por los "guardacostas", según se pudo establecer, también se habría procedido a la detención de los cuatro contrabandistas que pretendían introducir el alijo de mercaderías, con el aparente propósito de comercializarlo en la plaza local. Incautada la mercancía, la que se encuentra a disposición de la Dirección Nacional de Aduana,



LICITACIONES

ESPAÑA: INQUIETANTE AMENAZA DEL "GRAPO"

MADRID, 17 (Associated Press y France Presse). — El grupo terrorista de ultraizquierda que secuestró a dos altos funcionarios españoles. amenazó con nueva violencia, como represalia por la detención de sus miembros en las redadas policiales que solucionaron el episodio la semana pasada, dijeron hoy fuentes periodísticas.

La amenaza formulada por la organización "GRAPO", está contenida en una nota enviada al vespertino madrileño "Informaciones", dijeron las fuentes.

El diario, que ha recibido anteriormente comunicados del grupo, dijo que la nota parecía auténtica, pero que no podía darla a conocer por una prohibición oficial en vigencia que impide divulgar material relacionado con actividades terroristas.

Según "Informaciones", la carta manucrista parecía ser de **Pío Moa**, uno de los cinco dirigentes del GRAPO buscados por la policía y autor de anteriores notas que pedían rescates.

La policía es acusada en el comunicado del GRAPO, de torturar a los dirigentes de la organización, arrestados cuando fueron liberados el consejero real Antonio María de Oriol y el teniente general Emilio Villaescusa, presidente de la corte suprema de justicia militar, dijeron las fuentes.

♦ ADIOS AL "PARTIDO UNICO"

El consejo español de ministros, que se reunirá mañana viernes aquí, podría tratar del desmantelamiento del "Movimiento" (Partido Unico del Período Franquista) antes de las elecciones, a modo de compensación de la no legalización del Partido Comunista.

Los observadores, que formularon hoy aquí esta hipótesis, añadieron que esta no legalización por el tribunal supremo parecía ser considerada por el gobierno de Madrid.

En dicho consejo, que estará presidido por el primer ministro, Adolfo Suárez, el gobierno estudiará una serie de medidas económicas.

♦ "LA PASIONARIA"

MOSCU, 17 (EFE). — Dolores Ibarruri, "La Pasionaria", solicito ante las oficinas de la representación española en Moscú, el visado para entrar legalmente en España, según afirman hoy fuentes bien informadas.

Según las mismas informaciones, "La Pasionaria" no acudió por sí misma a las oficinas, sino que realizó la petición através de un representante personal que alegó que Dolores Ibarruri no podía presentarse por encontrarse aún en una clínica.

LEY DE FUGA PARA UN FEROZ ASESINO

CARACAS, 17 (France Presse). — Por no existir la pena de muerte en Venezuela, el tabloide "Ultimas Noticias" pidió hoy aquí que se le aplique la "ley de fuga" a un ex policía que violó a una niña de siete años y luego la asesinó de varias puñaladas. La llamada "ley de fuga" es cuando la policía mata a un detenido que, presuntamente, intentó escapar. Según el diario, de tendencia derechista, la liquidación del criminal a través de la "ley de fuga" obedece a un "clamor generalizado" de la opinión pública.

El crimen de la menor, perpetrado por Hugo Marcelo Sánchez, de 36 años y amigo de los padres de la víctima, al igual que otros asesinatos ocurridos este año en Venezuela con particularidades especiales de violencia, ha estremecido a la opinión pública y ocupado grandes espacios en todos los medios de comunicación del país.

En medios de oposición se culpó al gobierno de no saber enfrentar la ola delictiva que azota a Venezuela y se recordó que el presidente Carlos Andrés Pérez, cuando fue candidato, prometió enfrentar decididamente al hampa.

¡QUE BARBARO! LES DIO CON EL HACHA

NUEVA YORK, 17 (Associated Press). — Un hombre de 24 años mató a hachazos a su concubina y a su hija de dos años en un departamento del Bronx y luego se ahorcó, según informó la policía.

Las autoridades dijeron que el individuo dejó dos notas de suicidio.

La policía dijo haber hallado el cuerpo de Orlando de Jesús colgado de una estructura en una obra en construcción en el sector Hunts Point, del Bronx. En el edificio adyacente, encontraron los cadáveres de su concubina, Maryann, de 19 años, y la pequeña hija de la pareja.

La policía dijo que De Jesús se cortó las muñecas antes de colgarse de un madero en un lote baldío.

Un agente que describía la escena presenciada en el departamento en cuestión, dijo: "Es paéttico haber visto a aquella pobre niña".

El edificio de departamentos fue inaugurado el año pasado. Es el más nuevo de un barrio de lotes baldíos, edificios abandonados y viviendas precarias.

SILENCIAN A UNA PITONISA

BOGOTA, 17 (UPI). — Un programa radial que se transmitía por una emisora de esta capital, dirigido por una conocida pitonisa y "parapsicóloga" Regina Once, fue cancelado por el Ministerio de Comunicaciones, según se anunció hoy oficialmente.

Regina Once, que tiene millares de seguidores, hizo oficiar una misa el lunes pasado en la catedral de Bogotá, con asistencia de gran cantidad de fanáticos que llenaron completamente el templo y que culminó con la participación policial, que debió intervenir severamente para desalojar el lugar.

La pitonisa, que se halla hoy en Ecuador, donde dará a conocer sus "dones sobrenaturales" hablaba por una emisora de la cadena Todelar y, según periodistas locales, la emisión tenía una enorme audiencia.

Voceros del Ministerio de Comunicaciones dijeron que la clausura de la audición de la adivina se tomó por aplicación de un decreto de 1975,

♦ UGANDA: RARO ACCIDENTE

NAIROBI, 17 (UPI). — Radio Uganda anunció hoy que el obispo anglicano de Uganda, Burundi y Ruanda pereció junto con dos ministros de gobierno en un accidente de tránsito poco después de ser arrestados en conexión con un complot para derrocar al presidente Idi Amin.

La emisora dijo que el accidente ocurrió cuando el prelado, arzobispo Jamani Lumum,; el ministro de Tierra y Regadío, coronel Erinayo Oryema, y el de Asuntos internos, Oboth Orumbi, trataron de someter a sus escoltas militares cuando eran llevados para ser interrogados.

Un Carnaval sin Cerveza en Río

RIO DE JANEIRO, 17 (EFE). — A 3 días del inicio del Carnaval, con los termómetros marcando entre los 36º y los 42º centígrados, para disgusto de la población carioca ¡desapareció de bares y restaurantes, la cerveza! Este es un fenómeno que se repite anualmente, en vísperas de la mayor fiesta popular brasileña, un verdadero terremoto cuyo epicentro se localiza en Río de Janeiro. Para el carioca, la escasez del precioso líquido constituye un verdadero suplicio. Las estadísticas comprueban que los brasileños sólo son superados en el consumo de cerveza por los alemanes.

Por Dudas, Chau a San Nicolás

LONDRES, 17 (UPI). — La Iglesia Anglicana, siguiendo el ejemplo de la Iglesia Católica Romana, ha excluido a San Nicolás del santoral, porque posiblemente jamás existió tal persona.

El sinodo general de la Iglesia Anglicana decidió ayer dar a San Jorge el beneficio de la duda y, por tanto, continuará como patrono de Inglaterra.

Pero San Nicolás y San Valentín han sido eliminados del santoral en vista de que su existencia no ha podido ser confirmada.

Hace varios años, el Vaticano emitió un juicio similar respecto a San Jorge y San Nicolás.

Aunque ambos permanecen en el calendario de la Iglesia Católica no es necesario que se les venere en sus respectivos días, que son el 23 de abril y 6 de diciembre.

"Teníamos gran interés en cerciorarnos de que todos nuestros santos existieron realmente", dijo el reverendo Ronald Jasper.

ARAGON CABRERA DIJO BASTA

Contratos que Queman

"¡Linyera soy... lo que gano lo gasto, lo doy... Linyera soy, corro el mundo y no sé donde voy...! Esta es la historia de un "millonario" que se vino a pobre, o que, como los jugadores sigan pidiendo lo que piden, está en camino de serlo... Es que Aragón Cabrera a la cabeza, no sabe como solucionar el conflicto y, desde ya, el equipo de Labruna, tendrá grandes "remiendos" para el partido del domingo con Temperley, en Huracán. Además de las ausencias por suspensión de Fillol, Comelles, Merlo, Passarella y Pedro González, en cualquier momento se puede desatar el gran lio por la renovación de contratos, a saber...

Perfumo: Pidió mil millones de prima y cincuenta por mes... el ofrecimiento de River es de trescientos de prima y veinticinco por mes, y esto en el caso de los más cotizados... En situación parecida están Merlo, Juan José López, Pedro González, Sabella, todos. Según una versión el único que firmó es Landaburu. Como para cantar (sus compañeros) ..."No sé llorar, ni en la vida deseo triunfar, no tengo norte, no tengo guía, para mí todo es igual..." Anoche se conversó sobre el tema y, lóicamente, no hubo arreglo.

Aragón Cabrera, al referirse a la situación muy tensa, explicó: **"La gente tiene que saber que River tiene 350 empleados que ganan sueldos muy bajos, algo que no se puede remediar. Estamos en un fútbol empobrecido, donde se habla de millones como si la plata brotase de la tierra. El otro día se despacharon con un pedido de seis millones para jugar con Boca en Mar del Plata y casi, casi, ponemos la tercera. La única solución es que todos (los clubes) nos pongamos de acuerdo en pagar lo mismo y si el jugador no acepta abonarle el 15 % que marca el Estatuto y, cuando quede libre, que nadie lo contrate".**

♦ ESPUMA MUY ESPESA

Otro problema que hace echar espuma por la boca, los ojos, lo que venga, es el que está aconteciendo en Quilmes. El arquero Palacios manifestó que no juega más "si no le dan 500 millones de prima y 35 «palos» por mes". Otro pedigüeño es Kaliszuk que exige 400 y 30, respectivamente. En la lista figuran Recavarren, Gómez, Milozzi —se le fue el miedo al avión—, Filardo y Rando.

♦ REGGI... O LIO "BOHEMIO"

El arquero Reggi estuvo conversando con dirigentes de Atlanta; estuvieron hablando durante dos horas y media, pero no se llegó a ningún acuerdo. Y es el primer jugador "bohemio" que trata el tema en Villa Crespo, así que cuando se despachen los demás... Lo dicho, para el domingo habrá que poner en remojo varias terceras..., ¿o no?

RIVER FRENTE A LOS HEREDEROS DE PELE

En la cancha de Huracán, precisamente donde se presentó por última vez ante el público porteño, el Santos de Brasil será rival de River Plate, en encuentro a jugarse esta noche, a partir de las 21. En aquella oportunidad, en una de las tantas despedidas de Pelé, el equipo santista goleó a Huracán 4 a 1.

Además, este encuentro tendrá cierto sabor a revancha, ya que hace muy poco, los brasileños vencieron por 2 a 0 en el hexagonal jugado en Chile, que ganó el equipo en el que actuó Pelé.

La lógica expectativa que ha despertado la confrontación, se reflejó en la venta anticipada de entradas y plateas, que anoche había alcanzado la importante suma de 1.600 millones de pesos viejos. Además, ya están habilitadas las boleterías en Huracán.

La última presentación del Santos, que cuenta en sus filas con el arquero argentino Romera, fue en Rosario, donde hace una semana se impuso a Newell's Old Boys por 4 a 1. Por su parte, River, continuará en la búsqueda de la mejor forma futbolística, que apenas si despuntó en el de Mar del Plata.

Dirigirá el juez Arturo Ithurralde y los equipos se anuncian así:

RIVER PLATE: Fillol; Comelles, Perfumo, Lonardi, H. López, J. J. López, Artico, Sabella, González, Marchetti y Comiso. D.T.: A. Labruna.

SANTOS: Romera; Gilton Santos, Netto, Geraldo, Guisini, Batata, Clodoaldo, Jairzinho, Totonho, Leira y Augusto. D.T.: Alvaro Nuñes.

UN CLASICO ANTICIPO: RACING-SAN LORENZO

En vísperas de iniciarse el campeonato Metropolitano, dos rivales clásicos de nuestro fútbol se enfrentarán amistosamente a modo de ir mostrando las nuevas incorporaciones de la temporada. Racing y San Lorenzo jugarán a las 21 horas en consecuencia en el anillo de Cuyo 520, en Avellaneda. Por las filas académicas se anuncia la vuelta de Agustín Mario Cejas, el debut de Villa y la inclusión del juvenil Trama, goleador marplatense. Por su parte en el "Ciclón" estarán: Fischer, Mainonis, Luppo y el "Cholo" Palmieri.

Indudablemente una buena oportunidad para efectuar los últimos aprontes como prólogo del campeonato oficial de 1977. El público lo entendió así, pues de acuerdo a lo informado a CRONICA por responsables de las oficinas de prensa de ambas instituciones fue bastante intensa la demanda de entradas. Fundamentalmente en la sede de la avenida Mitre donde parece que la hinchada racinguista aparece dispuesta a iniciar un año con toda la euforia que supone el renacer del equipo albiceleste.

El partido será dirigido por el juez Juan Rolando, recientemente ascendido a la primera división por el Colegio de Arbitros.

RACING: Cejas; Olarticoechea, Esquivel, Domínguez, Glariá, Magalahes, Cordero, Villa, Márquez, Trama y Díaz. **D.T.:** A. Basile.

SAN LORENZO: Lavolpe; Lupo; Ruiz, Sanz, E. Sánchez, Mainonis, Palmieri, Marangoni, M. Sánchez, Fischer y Premicci. **D.T.:** R. Domínguez.

MANCINELLI INTERNADO; ¿TROSSERO POR AGÜERO?

ROSARIO, 17 (De nuestro corresponsal). — Ha causado bastante preocupación en filas de Rosario Central el estado del volante Víctor Mancinelli, quien debió ser internado en un nosocomio de esta ciudad como consecuencia de una lesión que en un principio no aparecía como de cuidado. El centralista resultó accidentado en el partido amistoso que hace pocos días

Mancinelli salió golpeado en la tibia y el médico lo autorizó a retirarse a su domicilio. Lamentablemente sobrevino un derrame interno y una posterior infección.

En otro orden, Central solicitó el pase de Víctor Trossero ofreciendo una suma de dinero y la cesión de Andreuchi. Unión respondió que solo le vende a Trossero por Agüero y varios millones.

Por el lado de Newell's hay bastante malestar, aunque no es interno. La nueva suspensión de anoche en el partido con Uruguay trajo aparejado un visible malestar con los orientales. Aquí en Rosario trascendió que la delegación se vuelve y a su vez se exigirá una indemnización porque ayer la lluvia no era para postergar el lance. Dicen que el Centenario estaba desierto

Los rojinegros están tratando la incorporación del arquero Picard, que Yudica tuvo en el plantel de Altos Hornos Zapla, de Jujuy, y el uruguayo preseleccionado Héctor Roux, marcador de ambas puntas de Danubio.

"HUESO": PASE ENTERRADO

El vicepresidente de Huracán, Osvaldo De Santis, dio por finalizadas las tratativas que venía manteniendo con sus pares de River en cuanto a la posible transferencia de René Houseman. Anoche, tras una larga comunicación telefónica, no surgió ningún acuerdo con el riverplatense Kiper y se dio por terminado el caso. En el único punto que hubo coincidencia y "pacto de caballeros" surgió entre ambos dirigentes en el caso de no dar a conocer la tasación definitiva del futbolista. Esto es comprensible pues el popular "hueso" reclamará en su renovación de contrato una suma acorde a la tasación que le impone Huracán.

River en cambio tiene prácticamente asegurados los servicios del arquero Hugo Tocalli —su hermano firmó para Argentinos Juniors— de Belgrano de Córdoba. Otro arquero, Marcelo Spessot —ex Newell's— fue cedido a préstamo por Cerro Porteño de Asunción a Gimnasia y Esgrima. Carlos Leone (el que no se quería ir de Huracán). Pasó a préstamo a Atlanta por la suma de 400 millones viejos. El número 3 de Racing surgirá de estos nombres: Killer, H. Rodríguez, Mariano y Bordón.

LIGAS DEL INTERIOR Y CANTILO ANALIZARON EL FUTURO NACIONAL

Anoche se vivió en la **AFA** una instancia muy importante, referida al sonado asunto de las ligas y clubes del interior

En la casa de la calle Viamonte se reunieron el titular de la misma, doctor Cantilo y el señor Propatto con un núcleo de dirigentes de las ligas provincianas, integrado por representantes de Santa Fe, Jujuy, Santiago del Estero, Corrientes, Chaco y Córdoba. Al finalizar la reunión se hizo saber que los visitantes habían realizado un replanteo del conflicto y que, finalmente, se había nombrado una comisión integrada por los señores Caprio, Cantilo y Propatto, que se dedicará a estudiar los siguientes puntos: a) mayor plazo para la realización de los campeonatos nacionales de 1977, 1978 y 1979; b) mayor representación del fútbol del interior en el Consejo Federal, estudiándose un pedido de las ligas en el sentido de que un representante de todas ellas sea miembro del Comité Ejecutivo. En virtud de la actitud conciliadora se resolvió dar plazo a los clubes del interior que desistieron de participar en el Torneo Regional, para que modifiquen su actitud.

DEBUT DE VILAS CON RUSO A LA MARYLAND

WASHINGTON, 17 (EFE). — El argentino **Guillermo Vilas** superó anoche en los octavos de finales al soviético **Alex Matravell** por 7-6 y 6-3.

Este partido corresponde al actual Torneo Internacional de tenis, que se disputa en Ocen City (Maryland). El premio consiste en 100.000 dólares.

En cuanto al partido, éste tuvo sin duda alguna muy poco brillo. Desde el comienzo el tenista argentino supo hacer valer su potencia y la técnica que demostró estuvo muy por encima de la del moscovita.

Los servicios de Vilas obligaron a un esfuerzo de su contricante, que de acuerdo a los expertos jugó muy pegado a la red y esto le restaba movilidad, para llegar a su base cuando los tiros así lo exigían.

En otro partido por los octavos de final, eu rumano Ile Nastase venció al norteamericano John Mac Enroe 7-5 y 6-4. También en partido deslucido. Y finalmente el estadounidense Vitas Geralaitis derrotó a su compatriota Charles Passarell por 6-4, 4-6 y 6-3.

♦ SE CASA ASHE

NUEVA YORK, 17 (France Presse). — **Arthur Ashe**, el único jugador de tenis negro norteamericano de clase mundial, se casará el próximo domingo en la capilla de las Naciones Unidas de esta ciudad.

Su novia, Jeanne Marie Moutoussamy, de 25 años, hija de un arquitecto de Chicago, encontró al ex campeón de Wimbledon el año pasado en un torneo de beneficencia

EL METRO SE INICIA SIN "TV"

Todos estos días vinimos insistiendo respecto a la falta de contestación del canal de televisión para la firma del contrato propuesto por la AFA, para trasmitir los partidos de los viernes, más el de tercera de los domingos y el de la noche (diferido). Finalmente, a raíz de que hasta anoche no se produjeron novedades, el doctor Cantilo anunció que mañana no habrá partido televisado por la imposibilidad de preparar un cotejo en tan corto lapso de tiempo, con el agravante de la movilización de algún equipo des de considerable distancia. Una nueva instancia que rodea a nuestro fútbol y su falta casi absoluta de seriedad. Claro que no todas las culpas deben cargarse, en esta eventualidad, a las autoridades que conducen la Asociación del Fútbol Argentino.

UNA COPA CON CEPAS

El Brindis Fue Para Menotti; Lorenzo Sufrió "Mal de Ausencias"

Finalizó la "Copa de Oro", la selección con gol de Daniel Bertoni, postergó a Boca que no pudo alcanzar el empate, aunque lo mereció. Luego de muchas dudas y con terreno algo pesado por la lluvia que cayó con intermitencias en Mar del Plata, se jugó el partido definitivo del evento veraniego. Lorenzo rectificó a tiempo y alistó a la mayoría de los titulares xeneizes. Sin embargo, fueron notables las ausencias en el medio campo, ya que no estuvieron Benítez, Suñé y Ribolzi. Gran trabajo de Roberto Mouzo y Mario Zanabria. La selección sigue en deuda...



PISTONE Y SU UNICA FALTA. El arquero de Boca deja escurrir la pelota por debajo de su cuerpo. Bertoni recibió un pase corto de Killer y perforó. La selección, en ese momento, estaba jugando aceptablemente, luego...

MAR DEL PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — ¿Ganó Menotti...? ¿Perdió Lorenzo? Ganó la selección por 1 a 0 y se adjudicó la Copa de Oro en detrimento de un Boca que rectificó a tiempo, colocó lo mejor en disponibilidad, y llegó a merecer un empate que se frustró en varias oportunidades. Pero la selección también pudo aumentar y así, al margen de una polémica que sigue vigente, los noventa minutos de anoche redondearon un partido con ritmo cambiante, pasajes emotivos, algunos roces y un saldo bastante rescatable si nos atenemos a lo visto últimamente en ese mismo escenario. Bertoni logró el único tanto a los 26 minutos del primer tiempo y el combinado se coronó campeón del torneo que llevó más público que todos los realizados en Mar del Plata, se caracterizó por un fútbol muy mediocre y mantiene la incógnita sobre la suerte del plantel de Menotti.

Comenzó mal el partido, muchos nervios, jugadas confusas y a los 2 minutos un planchazo de Suárez a Killer que produjo la airada reacción de Gallego y Romero debió apelar a toda su autoridad para frenar los ímpetus muy caldeados. Y un minuto después se definió lo que habría de ser el trámite predominante, Bernabitti tocó para Zanabria, el zurdo metió el pelotazo de izquierda a derecha y Mastrángelo le ganó la espalda a Carrascosa, remató cruzado y el propio Zanabria no llegó para concretar la descarga, con Gatti superado y la clara sensación del gol. La réplica llegó a los 10 cuando Pistone respondió muy bien ante Houseman, pero ya se podía observar la postura de cada uno: La selección en plena ofensiva, Boca al contragolpe con marca en toda la cancha y algunas dudas muy severas en la última línea del combinado.

La situación más clara de Boca en toda la noche, llegó a los 14 minutos; Mastrángelo se le fue por "enésima" vez a Carrascosa, mandó el centro atrás ,y cuando llegaba Oviedo, Olguín rechazó en contra de su valla —al mejor estilo de Perfumo en el mundial de Inglaterra— y la pelota pegó en el travesaño con Gatti totalmente superado, tanto que el arquero recibió el rebote en el medio del área grande. En tanto el ritmo mantenía su velocidad, ambos llegaban con peligro cierto y aun cuando se notaban fallas y algunas "borratinas" muy evidentes, las fricciones habían pasado a un segundo plano y se intentaba jugar antes que pegar.

El gol que sería del triunfo, llegó a los 26 minutos y significó la única intervención desafortunada del muy eficiente Pistone. En las puertas del área se produjo una falta con tiro libre que Killer tocó corto para Bertoni, salió un remate mordido y frontal, el arquero de Boca estaba en el lugar exacto por donde ingresó la pelota que, inexplicablemente se le escurrió por debajo del cuerpo. Allí se inició el mejor momento del combinado y Boca debió replegarse masivamente para superar el aluvión en tanto los contragolpes de Mastrángelo se hacían cada vez más esporádicos, Oviedo acusaba un golpe que hizo temer por su deserción y Pavón no aparecía por ninguna parte. En la media hora el arquero "xeneize" se reivindicó plenamente al rechazar un remate a gol de Houseman y a los 42 el gigante número "1" le tapó un envío a Villa que tenía destino cierto de red.

El complemento, con el cambio de Tesare por Bernabitti, no varió las características del juego: la selección dominando la situación, Boca muy frenada para la réplica y dos situaciones claras ante Pistone. A los 14, Bertoni desbordó a Pernía, desde ángulo muy cerrado remató hacia el arco y Pistone, que había ido a buscar un supuesto centro, vio cómo la pelota se estrellaba contra el primer palo y volvía al medio del área para producir el rechazo apurado de Sa. A los 18 minutos se produjo la aparición más efectiva de René Houseman, arrancó desde el medio de la cancha en posición de "9", fue dejando el tendal y al producirse el rebote, Bertoni ya festejaba el gol, pero Mouzo sacó sobre la línea de sentencia. Entonces el seleccionado, con grandes desniveles individuales "se despidió" del partido.

Pero Boca no tenía la cuota de profundidad del principio y pese a que la entrada de Lacava Schell significó el acompañamiento que Zanabria estaba pidiendo a gritos, no alcanzó para concretar una paridad que, limitándonos al partido de la víspera, hubiera sido lo más justo. A los 22 Gatti tuvo que apelar a toda su sapiencia para bajar de un ángulo un remate sorpresivo de Pernía y la última situación clara llegó a los 37 cuando Zanabria hizo la diagonal de izquierda hacia el centro, eludió a Tarantini y Olguín pero se quedó sin fuerza para rematar ante Gatti.

SELECCION 1 — BOCA 0

SELECCION: Gatti, Tarantini, Olguín, Killer, Carrascosa, Ardiles, Gallego, Villa, Houseman, Bravo y Bertoni. D. T.: Menotti.
BOCA: Pistone, Pernía, Sa, Mouzo, Suárez, Bernabitti, Carballo, Zanabria, Mastrángelo, Oviedo y Pavón. D. T.: Lorenzo.
Gol en el primer tiempo: A los 20' Bertoni (S.).
Cambios: Felman por Bravo (S.), y Tesare y Lacava Schell por Bernabitti y Pavón (B.).
Arbitro: Romero. **Recaudación:** $ 10.640.000.

YA LLEGO LA HORA DE DEPURAR, ¿REPATRIAR LA CUOTA DE GOL?

MAR DEL PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — La Copa de Oro ya quedó atrás y, resultados al margen, las dudas alrededor de la selección, combinado o como quiera llamársele, subsisten. El telón del veraneo acaso lo sea para varios jugadores que no han justificado su inclusión, pero una versión que tomó cuerpo anoche y se adjudica a César Luis Menotti, está pautando que las cosas en el seno de nuestra representación no caminan. La especie afirma que SERAN REPATRIADOS EL 80% DE LOS JUGADORES QUE ESTAN EN EL EXTRANJERO. Algo que sirve para reflexionar y, seguramente, volverá a revivir la polémica de si se debe apelar a los jugadores que están fuera de las fronteras o son suficientes los que siguen en nuestro fútbol. Y aquí queremos especificar dos diferencias fundamentales:

Primero: Nuestro pensamiento es que no se pueden despreciar individualidades como las de Kempes, Scotta, Bianchi, para señalar a tres delanteros con olfato y sinónimo de gol, precisamente lo que le está faltando a nuestro seleccionado. En el caso del cordobés que fuera de Central y el "gringo", la importancia de su trabajo y el vacío que aún no pudo llenarse, nos exImen de mayores comentarios. Sobre Bianchi se hablan maravillas, está a un paso de consagrarse goleador de Europa y, según muchas opiniones, fue el gran ausente del Mundial de Alemania 74. Pero no hay que olvidarse que algo muy parecido ocurrió con "Chirola" Yazalde, que luego fracasó y que, su llamada a la formación de Cap, le significó un tono decadencia que ahora se palpa en el Olimpique de Marsella. Sin embargo, en ese medio está "matando" Bianchi y lo suyo puede ser fundamenal. Y, atención, que no nos olvidamos de Ayala, Cano, Heredia, Brindisi —lo mejor de Las Palmas— y aún Babington. Si a ello le agregamos que frente a Hungría volverá Luque, que Ortiz está en disponibilidad, el panorama puede variar ostensiblemente...

Segundo: Pero lo que Menotti no debe olvidar es que, aquí en nuestro medio, hay muchos jugadores que están esperando su oportunidad, que del actual plantel nos atrevemos a asegurar que, para el 78, no quedará ni el 50 por ciento. Ya llegó el momento de pensar seriamente en algo definitivo, la selección no puede ser "vidriera" de jugadores que seguramente no participarán del Mundial y las simpatías deben quedar al margen. Varios deben ser eliminados ya, el técnico tiene la palabra

ROMERO BIEN, PERO LOS LINEAS (HUM)

MAR DEL PLATA, 17 (De nuestro corresponsal). — **Jorge Romero** logró superar con acierto el trámite de un partido que en los papeles, aparecía como muy difícil. Al principio pareció que la caldera que había sido el prólogo podría estallar en cualquier momento. Un golpe de Suárez a Killer y la reacción de Gallego, fueron el síntoma. Pero él juez actuó con equilibrio y el partido se encauzó por los carriles normales. Sin embargo, nuevamente las desinteligencias con los rayas, volvió a ser visible, **algo para corregir en el futuro.**

Eso sí, para juzgarlos, Lorenzo y Menotti se pusieron de acuerdo: **"¡Fueron un desastre!".**

DE "AÑEJA SELECCION"



SA... QUE BIEN LEJOS. La pelota entre Sá y Bernabitti, el rechazo irá bien lejos. Boca, con ausencias, no desentonó y pudo empatar.



¡PUM... VILLA AL SUELO! Bernabitti salió con la orden de marcarlo a Villa por toda la cancha y la cumplió "a medias". Aquí sí, muñeco al suelo. Luego Lorenzo le dio lindo tirón de orejas.

LA FUERZA DE BERTONI, VILLA Y ¡QUE PARTIDAZO DE MOUZO!

SELECCION: Gatti: Bien, su mayor virtud fue superar el endurecimiento de largos lapsos de inactividad ante lo esporádico de la llegada de Boca. Tuvo una volada excepcional ante remate de Pernía en el complemento y la suerte lo ayudó al principio, cuando existía Mastrángelo. **Tarantini:** Mejoró con respecto a su muy pobre gestión frente a River. Se mandó al ataque con criterio, y pese a que Zanabria lo complicó por momentos, salió airoso en la marca final. **Olguín:** Cada día se parece más a Perfumo, ayer hasta emuló al "mariscal" de otrora, dándole un fenomenal susto a Menotti y a Gatti al rechazar en contra de su arco un centro de Mastrángelo. Y como ocurrió con Perfumo en el mundial de Inglaterra frente a Alemania, el travesaño se negó al "autogol". **Killer:** Ni mal, ni bien, no pasó de una medianía que lo condenó a pasar desapercibido. Y teniendo en cuenta cómo jugó Mouzo enfrente... **Carrascosa:** Acaso su última oportunidad sea el domingo 27 frente a Hungría. Los antecedentes del puntero derecho magiar son inquietantes y el capitán de la selección cada día marca menos, llega menos y... **Ardiles:** Se está recuperando, pero aún está muy lejos de su mejor nivel.
Gallego: Otro que todavía no está recuperado del todo, pero sigue aportando su cuota de sacrificio, de marca.
Villa: El más trabajador del equipo, bien arrancando con la pelota en posición de volante por izquierda, profundo cuando se instaló como puntero de ese costado, y pese a algún bajón, de los más rescatables. **Houseman:** Dos apariciones en toda la noche. En una de ellas estuvo en el que debe ser su nivel, electrizando a todo el estadio. Pero poco, muy poco para justificar su cotización. ¿Estará deprimido porque su pase a River parece condenado al olvido? **Bravo:** ¿Jugó? **Bertoni:** Importante en la ofensiva, oportuno en el gol, el más incisivo del ataque.

BOCA: Pistone: Lástima en el gol, el resto diez puntos. **Pernía:** Bien, con perfecto criterio para la subida y el autor de una atajada magistral de Gatti. **Sá;** Regular como siempre, aunque no descolló. **Mouzo:** Lo mejor de Boca, de la cancha, del... La próxima vez esperamos juzgarlo en la actuación individual del seleccionado. ¿No, Menotti? Lo de anoche, excepcional. **Suárez:** Voluntarioso, superó un choque muy violento con Tarantini y siguió en el terreno. **Bernabitti:** Salió con la misión de marcar a Villa y, como no se abocó a su obligación, fue reemplazado por Tesare. En el vestuario recibió un severo tirón de orejas y el "Toto" se enojó bastante. **Carballo:** Sin pesar, con algunos aciertos parciales pero muy lejos de la institución que es Suñé, allí. **Pavón:** Tampoco lució, muy frenado, no acompañó en el arranque y tampoco estuvo en la definición. Hay que darle tiempo. **Mastrángelo:** Comenzó para anotarse varias veces en el marcador, Carrascosa no podía con él, ¿por qué desapareció? **Oviedo:** bien, fue el único que acompañó a Zanabria y exigió la atención de su marca. **Zanabria:** junto con Mouzo lo mejor de Boca y de la cancha. **Lacava Schell:** muy bien, se juntó con "Marito" y significó la reacción final de Boca. **Tesare:** otro jugador que merece ser tenido en cuenta.

Posición Final

La selección se llevó para las vitrinas de la AFA la "Copa de Oro", su triunfo sobre Boca, dejó a los "xeneizes" en la puerta. Aldosivi, el "zapatero...".

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
SELECCION	4	2	2	—	6	4	6
BOCA	4	2	1	1	10	3	5
RIVER	4	1	3	—	7	5	5
NEWELL'S	4	1	2	1	6	5	4
ALDOSIVI	4	—	—	4	4	16	—

La Culpa de los Arqueros Negros

MAR DEL PLATA, 17 (De nuestro corresponsal) — La nota "negra" de la despedida de "la Feliz" tuvo por protagonistas a dos arqueros, Hugo Orlando Gatti y Luis Landaburu

GATTI: Una docente lisiada y un grupo de "pibes" organizaron un partido con dos equipos que denominaron "Boca" y "River". La idea era que los jugadores de ambos monstruos, estuvieran presentes para enmarcar la sencilla ilusión de los purretes. Por los "millonarios" aceptaron Landaburu y Labruna, por los "xeneizes" Ribolzi y Benítez. Pero, desafortunadamente, el gran invitado era Gatti, la propia maestra impedida fue a pedirle su presencia en la playa. El "beatle" no solo ni se mosqueó, sino que hasta olvidó cuando tuvo la fractura de mandíbula y "todo el mundo" fue a verlo.

LANDABURU: Si estuvo muy bien en lo que explicamos arriba, aquí le pifió y muy fiero. Molesto por un comentario de un diario local, no encontró mejor manera que emprenderla a piñas contra el colega Masias (de "La Capital") que no tenía nada que ver. El círculo de Periodistas Marplatenses envió sendas notas a la AFA, al Círculo capitalino y, naturalmente, a River, Una lástima...

LOS PIRATAS EX

Podrían Utilizar el Canal de Beagle Como Arma por las M

VISTO BUENO A "LA SEMANA": APARECE HOY

Recién hoy por la noche se pondrá en venta en los quioscos, la revista "La Semana", que debía aparecer el martes pasado. Según informaron sus responsables, la demora fue causada por el secuestro preventivo de la edición ocurrido el martes último cuando dos patrulleros policiales se hicieron presentes en el local de distribución de la revista y procedieron a bloquear su venta. Según la misma fuente, el contenido de la revista fue analizado por las autoridades y finalmente, le dieron el visto bueno para su puesta en la calle. El número en cuestión incluye, entre sus notas destacadas, la información sobre un campo nudista en Mar del Plata y un extenso comentario sobre la actuación del coronel Damasco durante el gobierno de Isabel de Perón.

La empresa editora dio cuenta de que el contenido de la publicación fue aprobado después de haberse sometido a un riguroso análisis en la Secretaría de Información Pública. También aseguró que es el primer problema de esa naturaleza que ocasiona la demora en la venta de un ejemplar. En esferas del Gobierno se restó importancia al episodio.

En diplomacia la ingenuidad no existe. Y cuando esa diplomacia es el lado suave de las actitudes violentas que involucran la conquista de países a sangre y fuego a través de todos los continentes, no solamente no es ingenua sino que, por el contrario, se vuelve motivo de profunda desconfianza. Los reclamos argentinos nacen en el mismo momento en que, en una típica acción de piratería marina, los ingleses ocuparon las islas en 1833, reduciendo a la pequeña dotación argentina allí existente, sin que se le ocurriera a ningún Rowlands de la tripulación de los buques ingleses pedirle opinión a los isleños ni poner en funcionamiento el principio de la autodeterminación de los pueblos.

Esos reclamos entraron en la vía positiva cuando las Naciones Unidas resolvieron que debía acelerarse el proceso de descolonización, incluyendo en el tema el caso de las Malvinas.

Fue exactamente hace un año, el 17 de febrero de 1976 cuando se mantuvo en la sede del organismo mundial la última conversación argentino-británica sobre las islas Malvinas. Una vez más reclamó nuestro país y una vez más respondió el silencio sin fundamento de la corona británica. En esa oportunidad, entre los integrantes de la delegación inglesa estaba el parlamentario laborista Edward Rowlands, hoy de visita en nuestras Malvinas.

Es así que, cuando de pronto el gobierno británico descubre que puede haber algo de justo en los reclamos argentinos y decide mandar nada menos que al ministro adjunto del Exterior a dialogar en su propia casa con los que se atreven a cuestionar la soberanía de un territorio en poder de Inglaterra, tanta maravilla suena sospechosa. Y a extorsión.

♦ EL AS EN LA MANGA

Gran Bretaña quiere actuar en este caso como los clubes de fútbol que tratan de vender como producto de primera calidad a jugadores próximos a colgar los botines, pero que han tenido una trayectoria luminosa. De un problema de soberanía tratan de hacer un acuerdo comercial. Es decir, entregar las islas —que no son de ellos— y obtener derecho a las riquezas que encierran y que solo pueden ser explotadas con apoyo argentino, como bien lo ha dicho en su informe el buscador de tesoros, lord Shackleton. Pero la cosa no queda ahí. No en vano han movilizado a un ministro de su Graciosa Majestad para que se llegue a estas lejanas tierras. Generalmente los ingleses negocian en Londres. Y no en vano se han apresurado para que sea en estos días el viaje y la conversación. Lo que sucede es que está próximo a conocerse el fallo arbitral de la reina de Inglaterra sobre el diferendo que mantiene Argentina con Chile sobre el canal de Beagle. Ese fallo determinará a quién corresponden las islas Nueva, Placton y Lennox. Problema también de importancia para el país, para su soberanía y para su defensa. Míster Rowlands llega en el momento justo. **¿No hace pensar esto que el tema del canal de Beagle puede ser utilizado como arma de extorsión en las conversaciones sobre las Malvinas? Nada puede extrañar de un imperio que ha negado escandalosamente durante casi un siglo y medio el derecho argentino a las Malvinas y que tiene una trayectoria conocida de piratería internacional.**

♦ GRANIZO CRIOLLO

Ted Rowlands se encuentra en la única porción del territorio argentino en que se habla inglés. Su llegada a las islas, se produjo en medio de una tormenta de granizo criollo que expresaba simbólicamente el sentimiento de un país del que las Malvinas, son solamente una parte.

Al llegar, no faltó el toque emotivo preparado por el gobernador que los ingleses tienen en ese territorio ocupado. James Parker supo preparar el terreno para que la emoción ablandara el corazón del ministro visitante, al que se cree partidario de entregar las islas y sus moradores a un país semisalvaje.

Carteles graciosamente colocados en algunas ventanas, decían en inglés: **"Que las Malvinas sigan siendo británicas"**. Mientras avanzaba por la ruta hacia el centro de Puerto Stanley, el ministro Rowlands escuchó también: **"No queremos que nos vendan"**. Y posiblemente, miró su portafolio secreto con el temor de que alguien le hubiera sacado parte de las proposiciones que traía. El clima de la población inglesa, a través de este "slogan", evidenciaba una gran confianza en su compatriota.

♦ ALGUNOS SE ENOJAN

Cómo lógicamente los preparativos para las pretendidas negociaciones del gobierno inglés no han podido ser difundidas públicamente, en Londres ... de protesta ... ciones con ... vinas.

♦ MANO ...

PUERTO ... ministro ... medio de un ... lands inició ... al llegar, con ... Les trata de ... la preocupaci... sus hijos espa... tes. Les tra... puede manda... atender a 18... de trabajado... que vivir de ... que lo más ... manera, arre... puede revertir... que los carg... aquí para Londres.

El acto más ... puerto fue el ... a las 5 de la tarde, ... luego de haber... vineras. Hacia el ... de las islas ... Rowlands y ... no se devuelv... inglés, por lo que ... están en territorio ... en idioma extranjer... **banderas británicas ... edificios pare... viviente que ... actual.**

PAROS POR SMITH

Repudio por la Desaparición del Dirigente Gremial

Hace seis días que desapareció el ex dirigente del sindicato Capital de Luz y Fuerza Oscar Smith y no se ha producido todavía ninguna novedad al respecto. Esta circunstancia ha incidido para que aumentara la preocupación y la inquietud en los sectores gremiales que intensificaron sus gestiones tendientes a lograr su paradero.

Esa inquietud se reflejó en mayor medida en las ciudades de Bahía Blanca, Mar del Plata y Necochea, donde los trabajadores de las empresas de energía efectuaron paros de actividades en señal de protesta por el secuestro de Smith. La medida sindical se cumplió en horas de la mañana de ayer, pese a las advertencias formuladas por las autoridades del sector empresario sobre aplicación de sanciones por la paralización de tareas.

Mientras tanto, en todo el país el gremio mantiene el estado de alerta dispuesto por el plenario de secretarios generales que sesiona en forma permanente en esta Capital.

Los dirigentes de Luz y Fuerza prosiguen, por su parte, las gestiones tendientes a lograr el esclarecimiento del caso. En distintos ámbitos se movilizaron en procura de ubicar el paradero de Smith. En una de las gestiones cumplidas entrevistaron al Nuncio Apostólico, monseñor Pío Laghi.

Durante la entrevista, el representante de Pablo VI expresó su preocupación por el secuestro del dirigente gremial y prometió trasladar su inquietud a la Santa Sede y al gobierno argentino. Recordó, también, que Oscar Smith había integrado una delegación obrera que, en 1972, tuviera una audiencia con el Suma Pontífice, quien les entregó un mensaje escrito de salutación para todos los trabajadores del gremio.

♦ OBREROS DE EE.UU.

En las últimas horas de la víspera, los dirigentes del ex consejo directivo de Luz y Fuerza recibieron un despacho conjunto de las dos centrales que nuclean a los trabajadores de los Estados Unidos. El mensaje, firmado por el presidente de la AFL-CIO, George Meany, expresa textualmente: "Desaparición dirigente sindical Oscar Smith de Luz y Fuerza ha provocado honda preocupación movimiento sindical norteamericano. En nombre 15 millones trabajadores agrupados en AFL-CIO expresamos nuestra esperanza de que vuestro gobierno hará todo esfuerzo necesario para localizar y liberar compañero Smith".

♦ SIN ALTERACIONES

A excepción de las ciudades de Bahía Blanca, Mar del Plata y Necochea, en que se cumplieron paros de protesta de una hora, la situación en el resto del país es de normalidad en los lugares de trabajo en que se desempeñan los integrantes del gremio de Luz y Fuerza. La inquietud subsiste y eso motiva permanente reuniones y gestiones de ex dirigentes, tanto en el interior como en la Capital Federal, donde, en el plenario de secretarios generales, se encuentra reunida la mayoría de los dirigentes del gremio del interior de la República.

TIEMPO

MAXIMA: A las 13 horas

25°

MINIMA: 19.2 a las 4.5 hs.

Humedad: 73%. Cielo parcialmente nublado. **Humedad** en paulatino ascenso. Tiempo inestable. Viento del N.E. a 12 kilómetros.

AGREGADOS EXTRANJEROS NAVALES EN LA ARMADA

Ayer quedó acreditado en sus funciones, ante el Comando en Jefe de la Armada, el nuevo agregado naval de Colombia, coronel José Nelson Mejía Henao.

En la oportunidad efectuó su presentación reglamentaria ante el Jefe de Inteligencia del Estado Mayor General de la Armada, contraalmirante Jorge Demetrio Cosas. Posteriormente el coronel Mejía Henao realizó una visita protocolar al jefe de ese Estado Mayor, vicealmirante Armando Lambruschini, acompañado por el jefe de la División Enlace con agregados navales extranjeros, capitán de fragata Oscar Rogelio De Haro.

Hoy hizo lo propio ante la institución naval el nuevo agregado boliviano, capitán de fragata Tomás Orozco Saracho.

Mañana, en un acto a realizarse en el edificio Libertad, el jefe del Estado Mayor de la armada, vicealmirante Lambruschini, entregará la medalla de la Armada al Mérito, al coronel Medardo Zalazar Navas, quien se despide como agregado naval del Ecuador. El coronel Zalazar Navas será reemplazado en sus funciones por el capitán de navío Marcos León Dueñas, quien se presentará como nuevo agregado naval de ese país.

A DESAPRENSIVOS CONDUCTORES SE LES RECUERDA LAS NORMAS DE TRANSITO

Los porteños somos desaprensivos, y bastante, en lo que se refiere al cumplimiento de las normas de tránsito. Mucho más cuando las normas son nuevas y no las conocemos bien. Sin embargo siempre hay alguien que nos las recuerda y muchas veces nos resulta doloroso darnos cuenta recién en la ventanilla de un Tribunal de faltas o cuando vamos a buscar el coche al corralón.

Es por eso que la Policía Federal nos refrescó la memoria reiterando que están vigentes las nuevas ordenanzas de tránsito y estacionamiento puestas en vigencia desde el 1º del corriente y que establecen un riguroso sistema en los denominados **macro y microcentro delimitados por las avenidas Belgrano, Ingeniero Huergo, Eduardo Madero, José María Ramos Mejía, del Libertador y Pueyrredón y la calle Jujuy.**

Dice la Federal que para llegar a tener un ordenado y fluido tránsito en la zona se debe comenzar **"por la observación de la señalización ubicada en el perímetro afectado y el conocimiento de la existencia de zonas de libre estacionamiento, estacionamiento restringido y corredores de libre tránsito para el desplazamiento de vehículos de transporte de pasajeros, como así también la interpretación de los colores con que se han pintado los cordones de las aceras, que significan: Amarillo, no estacionar, y Rojo, no estacionar ni detenerse bajo ninguna circunstancia".**

También se recuerda que está vigente la ordenanza que establece el nuevo horario, **de 22 a 9 horas,** para **la carga y descarga de mercaderías** en **el área afectada** y la que fija normas para la circulación y estacionamiento en las calles aledañas a los mercados de **Liniers, Abasto y Dorrego.**

Sin embargo, la estadística de infracciones para los primeros quince días del mes en curso es demostrativa de la desaprensión de ciertos conductores, ya que en ese breve lapso hay 32.864 a citar, 1.532 citados, 15 remitidos a comisarías, 1.979 tendrán que buscar sus coches en las playas-cárcel y 32 comparecientes en el Tribunal Municipal

TORSIONADORES

Malvinas

producido un movimiento pide que no haya conversa- gentina sobre las islas Mal-

ANO

NLEY, 17 (Especial). — El empezó a conversar. En tánico protocolo Ted Row- mano a mano", anunciado gunos habitantes de la isla. mostrar a ellos y al mundo que tiene la corona por dos por los cinco continen- de decir que Londres no argamentos de libras para isleños, cuando hay miles en Inglaterra que tienen subsidios de desempleo. Y niente sería ver de qué ado con la Argentina, se ta situación a los fines de ntos de dinero salgan de res.

itánico de Rowlands en este tomar el té puntualmente le, con el gobernadir Parker, ecorrido algunas calles mal- l anochecer varios ingleses cercaron a la residencia de reiteraron su deseo de que las Malvinas. Lo decían en e, teniéndose en cuenta que rio argentino, esos reclamos njero no tiene validez. Las icas que ondeaban en los n remarcar ese anacronismo el colonialismo en el mundo



EL ENCUENTRO. Rowlands y Parker, enviado y representante del imperio británico, se saludan en tierra argentina, donde preparan la extorsión. (Foto de UPI).

LONDRES: PIDEN NO "NEGOCIAR"

LONDRES, 17 (DPA). — Cuatro parlamentarios británicos firmarn hoy una moción pidiendo al gob'erno de Londres no entablar negociaciones con Argentina sobre el futuro de las Islas Malvinas (Falkland, para Gran Bretaña), sin el expreso consentimiento de las 1.900 personas que pueblan el archipiélago.

El llamamiento fue lanzado al tiempo que el ministro británico del exterior Ted Rowlands debía iniciar conversaciones en las islas, en el Atlántico Sur, sobre su futuro.

La moción agrega que Argentina, al controlar las comunicaciones, ha afectado la libertad y el desarrollo futuro de las islas.

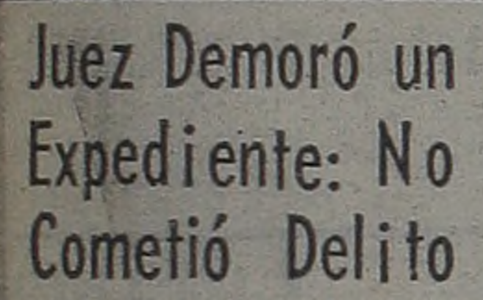
El ministro Rowlands inició hoy una visita de cinco días a las islas, y tiene contemplados dos días de negociaciones en Buenos Aires con el gobierno argentino.

♦ ROWLANDS ES CANCILLER INTERINO

LONDRES, 17 (EFE). — Anthony Crossland, titular de la cartera de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, continúa debatiéndose entre la vida y la muerte, se afirmó en círculos oficiales de esta capital.

El canciller inglés sufrió el domingo pasado un derrame cerebral, del que está siendo atendido en un centro hospitalario de Oxford por un equipo de especialistas.

En su lugar, actúa interinamente el subsecretario Ted Rowlands, actualmente de viaje en la Argentina.



Juez Demoró un Expediente: No Cometió Delito

Un ex juez de instrucción y un ex secretario de juzgado fueron sobreseidos definitivamente en la causa que se les seguía por tramitación irregular de un expediente de prescripción de la acción penal.

El fallo, dictado por el juez de instrucción Jorge Erwin Torlasco, sobresee al doctor Oscar Carbajal Palacio, ex juez de instrucción en esta Capital, y al doctor Gustavo A. Varela, ex secretario de ese mismo juzgado.

La causa criminal se inició por denuncia del sucesor del juez Carbajal Palacio, doctor Jorge Manuel Lanusse, quien acusó a los dos imputados de haber incurrido en el delito previsto en el artículo 248 del Código Penal que reprime a quienes no ejecutaren las leyes cuyo cumplimiento les incumben.

Los imputados adujeron la existencia de un error involuntario al quedar traspapelado el expediente en un casillero. El fiscal del crimen, Eduardo Gerome, aceptó el temperamento y el juez de Instrucción, al fallar, consideró que no existía delito por entender que faltaba el requisito esencial del dolo que —en este caso— no se podía probar. El mal encasillamiento de un expediente es solamente motivo de una mala organización del juzgado, pero no un delito.

ENTEL DEVOLVERA IMPORTES DE LOS TELEFONOS QUE ESTAN INCOMUNICADOS

Una noticia que todo el país esperaba y que la razón y la justicia exigían fue proprocionada a la población por la Empresa Nacional de Telecomunicaciones. La decisión de ENTel pone las cosas en su lugar: son tan importantes los intereses de la empresa como los intereses de los usuarios que durante mucho tiempo estuvieron pagando el servicio telefónico aunque sus teléfonos padecieran de afonía permanente.

El comunicado de ENTel, un acierto digno de ser destacado, expresa, "ENTel informa a los abonados del servicio telefónico que, a partir de la fecha, se procederá a deducir automáticamente de las facturas los días de abono correspondientes a los lapsos en que el servicio permanezca interrumpido por inconvenientes de orden técnico. Dichos créditos se aplicarán en las facturas posteriores y comprenderán desde la fecha del reclamo registrado por el abonado al servicio de reparaciones (número 114) o a los que se formulen en las oficinas comerciales, hasta la fecha de su normalización".

Esta decisión de la empresa estatal viene a considerar en forma realista y justa la situación que viene atravesando el servicio telefónico y que ha motivado que, por lo menos 70.000 teléfonos estén actualmente incomunicados. Esta situación, ajena a los usuarios, significaba, sin embargo, un doble perjuicio para los mismos. Primero, porque carecía de servicio telefónico y segundo, pese a estar incomunicado, debía abonar el servicio como si disfrutara de él.

Las últimas lluvias han agudizado el problema y han hecho ver la necesidad de superarlo con medidas de fondo que impidan la repetición de los hechos. A la vez, para acelerar el proceso de recuperación de las comunicaciones, ENTel ha sido autorizada para contratar la adquisición directa de material con tres empresas instaladas en el país, subsidiarias de otras de origen extranjero, que poseen una tecnología muy avanzada en la material. En base a este proyecto, se estima fabricar entre 1977 y 1981, ochocientas cuarenta mil líneas y más de un millón de aparatos telefónicos.

FATAL ACCIDENTE

Bariloche: Camión Cae a Lago y Mueren sus 6 Ocupantes

SAN CARLOS DE BARILOCHE, 17 (De nuestro corresponsal). — En un trágico accidente ocurrido hoy, seis personas murieron ahogadas —entre ellas un niño de 5 años y su hermano mayor—, al precipitarse al lago Moreno el camión en el que viajaban. Hasta las últimas horas de la tarde únicamente habían podido ser rescatados dos cadáveres de las aguas, en tanto continuaba el trabajo de bomberos y efectivos de la Escuela de Instrucción Andina, para hallar los cuatro cuerpos restantes.

El hecho fue descubierto a las 8.30 de hoy, cuando el conductor de una máquina motoniveladora, que reparaba el camino de cornisa en el paraje Colonia Suiza —distante a 23 kilómetros de esta ciudad—, vio flotando en las límpidas aguas del Lago Moreno los restos (barandas de madera) pertenecientes a un camión. Inmediatamente dio aviso a la policía, y poco después se hacían presentes en el lugar personal de Bomberos Voluntarios, efectivos policiales y gran cantidad de vecinos de la zona.

Pudo establecerse que el vehículo desbarrancado y que terminó siendo trampa mortal en las frías aguas del lago para sus seis ocupantes, había iniciado su partida desde Colonia Suiza, cinco minutos antes de que el conductor de la motoniveladora descubriera parte de sus restos flotando en el Moreno. El camión es propiedad de Isidro Boock y se lo utilizaba para transportar madera.

En ocasión, el vehículo era conducido por el joven Bernardo Boock, de 19 años, hijo del anterior, y viajaban a su bordo cinco personas más: un niño de 5 años, de apellido Ojeda, junto a su hermano mayor, Luis Ojeda, y Jorge Parra, Mario Cárdenas y Eduardo Balmaceda, todos peones

Recién a las 11.20 el bombero Eduardo Ezquerra, buceando en el sitio donde había caído el camión, rescató primeramente el cuerpo de Bernardo Boock y, posteriormente, a 200 de allí, el del infortunado niño Ojeda.

Pese al esforzado trabajo de los Bomberos Voluntarios de Bariloche, con quienes colaboran efectivos de la Escuela de Instrucción Andina (Area Militar 524) y vecinos de Colonia Suiza, hasta las últimas horas de la tarde no habían podido ser hallados los cuerpos de las otras cuatro víctimas

EN ROSARIO, HOY FUERON ABATIDOS SEIS EXTREMISTAS

ROSARIO, 17 (De nuestro corresponsal). — En la tarde de hoy el comando del II Cuerpo de Ejército dio a conocer un comunicado en el que se informa sobre un enfrentamiento entre fuerzas conjuntas de seguridad y elementos extremistas que dejó como saldo la muerte de seis subversivos. El texto completo del comunicado es el siguiente:

"El comando del II Cuerpo de Ejército comunica a la población que el día 17 de febrero, siendo la 0.30 hora, en la intersección de las calles San Lorenzo y Vera Mujica, de esta ciudad, elementos de las fuerzas dependientes del Area 211, en la ejecución de un reconocimiento operativo, ordenaron la detención de dos vehículos para la identificación de sus pasajeros, cuyos ocupantes, al detener los rodados, procedieron a abrir el fuego contra las fuerzas del orden. De inmediato fueron abatidos, tratándose de tres masculinos y tres femeninos, a quienes posteriormente se los identificó como pertenecientes a la banda de delincuentes subversivos Montoneros. En el interior de los vehículos se comprobó la existencia de armas de distinto calibre y granadas de guerra. Asimismo, se comunica a la población que se procedió a desactivar un artefacto explosivo colocado por delincuentes subversivos en los «barrilones» del ferrocarril, en las inmediaciones de las calles San Lorenzo y Vera Mujica, al terminar el operativo anterior".

OTRA VEZ, JAQUE MATE

Se Destaca en el Clásico Hipódromo de Palermo

Otra triplete de reuniones en el fin de semana, en el Hipódromo de La Plata, donde le están tomando el gusto, en lo concerniente a las jornadas en días laborables.

No es gran cosa el programa en cuanto a las anotaciones, como no podía ser de otra manera, con tres reuniones consecutivas. Por ello, mañana se disputarán nueve carreras, lo mismo que el sábado, en tanto el domingo, serán diez.

En el clásico Hipódromo de Palermo, prueba central de mañana en el "Bosque", se destaca Jaque Mate, que termina de adjudicarse el Especial Mutuales del Turf del Hipódromo de La Plata, en forma fácil sobre Sparviero, al que venció por un cuerpo y medio en 2'23"2|5 para los 2200 metros, llevando 54 ½ kilos, dos y medio más que los que le fueron asignados en el compromiso pendiente. El pensionista de Alí, luce ajustado entrenamiento y cuenta con destacados ensayos, por lo que su cuarto triunfo, lo tiene a su alcance.

Serios rivales llevará en Dirty Trick y Dioico, El primero de los citados solo ganó una carrera, y lo hizo en su penúltima presentación, donde derrotó por 4 cuerpos a Soplón, en 2'15"3|5 para los 2.100 metros, pero mejor es su performance posterior, en la cual llegó segundo al pescuezo de Rosal, en 2'22" para los 2.200 metros. Llevará seis kilos menos que ambas ocasiones y como corre mucho en privado, es capaz de poner el número. Dioico lleva realizada una extensa campaña, sin sentir mayormente el esfuerzo. Ganó ocho carreras en 31 presentaciones, en la más reciente venció por dos cuerpos a Full Music, en 2'28"1|5 para los 2.300 metros. Anda fenómeno en sus ensayos y si no gana, le andará raspando.

Completan la lista de participantes, Arregabit, buen elemento, que hará su reprise preparado al máximo, y al que será difícil vencer, si salva los efectos de la rentrée sin mayor esfuerzo. Trican con malas performances últimas, que le restan chance, y El Globito, con la barra de Huracán, que lo impulsarán hacia el éxito, desde lo alto de las tribunas, con entusiasmo, lo mismo que tendrán que hacer los de Rosario, donde ganó, y a cuyo medio pertenece la caballeriza Globito,

FUERON MULTADAS VARIAS ECURIES

La Comisión de Carreras platense, multó en 5.000 pesos a cada una de las caballerizas El Once, El Pial, Susana Elena y Andry Nell, por no llenar recaudos necesarios con sus representantes, en los días 12 y 13 del corriente.

DOS AÑOS A LIBRE POR DOPING DE ALOJAMIENTO

La Comisión de La Plata, resolvió suspender por el término de dos años al cuidador Herminio Libré, por haberse comprobado que su pupilo, Alojamiento, había ganado la octava carrera del 4 del corriente en La Plata, por doping y dispuso distanciar del marcador, a los efectos premio al citado Alojamiento. También el cuidador Horacio S. Torres fue suspendido en forma provisional, por correr Palenquera medicamentada.

Por otra resolución es suspendido en forma provisional, el cuidador Elvio V. Banno, por tratamiento medicamentoso comprobado en los análisis, practicado a su pensionista Arre Cruz, ganador de la primera carrera del 12 del corriente, infracción prevista en el artículo 33, inciso 3º, apartado B, del Reglamento General de Carreras. También fue suspendido por dos reuniones, la jockeтta Ana Centurión, por perder su línea con su piloteada Nicosia, en la sexta carrera del 13 del actual.

LA ZAINA: 800 EN 49"

En la cuarta pista de arena del campo de entrenamiento de San Isidro, que se hallaba pesada, La Zaina, hizo una buena partida, sobre 800 metros, distancia que recorrió en 49" clavados. Seguidamente damos el detalle de los aprontes realizados en dicho medio y en Palermo.

♦ ENSAYOS DE SAN ISIDRO

LA ZAINA, N. Fernández 800 en 49" de los 1000 a los 200 (buena partida, para disputar el premio Sesen, del próximo sábado en el hipódromo de Palermo). CHAILLOT, M. Bustos 700 en 42"2|5 de pique, de los 800 a los 100, MANOS RAPIDAS, C. Flores 700 en 45" cómodo, RED BANNER, G. Desvard 500 en 29"4|5 de los 1500 a los 1000, HILDEMAR, R. Armesto 600 en 37", PRONTISIMO, con su peón 800 en 51", ETICA, M. Bertorini 600 en 37"3|5 del opuesto, MARAVIGLIOSO, con su peón 500 en 30"2|5, BIG HONOR, H. Colman 700 en 45" de los 1700 a los 1000, CABLEGRAM, J. Aguirre a la par de Tamaret, C. Bertoldi 1400 en 1'36" de floreo y juntos, MATAOJO, R. Segato 800 en 52"3|5 de los 1800 a los 1000, LILLAH, J. Martino 800 en 50"3|5

♦ TRABAJOS DE PALERMO

LEVANTINA, O. Miño 800 en 49"3|5 con 12"2|5 de final; CON DINERO, J. Navarrete 700 en 45"2|5 de los 1100 a los 400 en la 3ª pista; CALABRAVA, R. González 500 en 32"2|5 de las gateras; MISS FLIGHT, J. Oural 500 en 31"1|5 de las gateras; LLOY, R. Avalos 500 en 32" de las gateras; NEGRITA J. Banegas 400 de las gateras en 25"4 5; NUNCA VISTA, J. Benítez 500 en 32"4|5 de los partidores.

QUINIELA

(Sorteo de anoche)

1º	426	11º	629
2º	932	12º	629
3º	310	13º	740
4º	452	14º	785
5º	423	15º	913
6º	088	16º	467
7º	784	17º	389
8º	245	18º	398
9º	672	19º	643
10º	934	20º	941

CORDOBA

(Sorteo de anoche)

1º	$ 7.200.000	21164
2º	" 600.000	12321
3º	" 10.200	13517
4º	" 68.000	4825
5º	" 51.000	12220
6º	" 20.400	20496
7º	" 20.400	22763
8º	" 20.400	24488
9º	" 20.400	27759
10º	" 20.400	35598

TV PROGRAMA

16
(13) El gran Chaparral
16.30
[illegible]
17
[illegible] hombres
[illegible]
[illegible] infantil
17.30
(2) Imagen del mundo
(9) Magimundo en la playa
18
(2) Jim West
El mundo de Calculín
(11) Valle de pasiones
18.30
(7) Mi marciano favorito
(13) El show de Biondi
19
(2) Caza submarina
(7) Super agente 86
(9) Hora de noticias
(11) Teleonce informa
19.30
(2) Valle de pasiones
(7) Nuestra República
Bonanza
(13) Telenoche
20
(7) Revista de noticias
(11) Dimensión desconocida
20.30
(2) Notidós
(7) La pantera rosa
(9) El show de Dick Van Dyke
(11) Raíz y Canto
(13) Pasando la Gral. Paz
20.55
(9) Las cartas de Larguirucho
21
(2) El hombre nuclear
(9) El cuarteador
21.30
(7) Kojak
(13) Tiempo nuevo
22
(2) Conflictos y armonías
(9) Visión
(11) Noche de película
22.30
(9) Nueve noches espectaculares
(13) S.W.A.T.
23
(2) El prisionero
23.30
(7) Argentina
(9) Lo mejor de nuestra vida
(13) Noticiero 13
23.45
(13) Cine de verano
24
(2) Combate
(7) Nuestra salud
(9) Hora de noticias
(11) Teleonce informa
0.15
(9) Bs. As. la desconocida
0.30
(7) Cine en trasnoche
(11) La palabra de Dios
1.15
(9) Dios con nosotros
2
(7) Ven Señor Jesús

LA PLATA: PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª Carrera Pr. MARRONCITO (Com. 1ª doble pref. extra) — 1100 Mts. A las 16.30

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
4P 6P 0P 0P	1	1 BIDEZKO (3)	J.Benítez	4|57	Bobby-Peluche	A.Bottaro	4º a 3¾ cps. de Yo Si O 53
0L 0L 0L 0L		2 BOGGIE (4)	H.Tocci	4|57	Turn Penny-Bonjour	R.Cufré	8º a 13½ cps. de N. Dos 55
3L 0P 3L 0P	2	3 UN REJUSILO (10)	V.Aguirre	4|57	Unico-Dilatada	J.Urdagaray	3º a 3 cps. de Factible 57
0L 0L — —		4 Y. MELODY (2)	J.Cepeda	4|57	Mount Melody-Vicat	J.Ochoa	12º a 20¼ cps. de Bambú 57
3L 3L — —	3	5 J. MANUEL (11)	A.Sandoval	4|57	Urubu-Espolita	O.Puente	3º a 8 cps. de Escarmiento 57
0L 0L 0P 6L	4	6 REPOLLITO (9)	V.Rosas	4|57	B. Time-Star Dust	D.Arcando	9º a 16 cps. de Obbey 57
0P 0P 0P 0P		7 LARRO (6)	C.Flores	4|57	Vitpichin-Larroquera	J.Calcagno	10º a 13 cps. de Crusher 57
0P — — —	5	8 ROSANO AVI (8)	A.Gaitán	4|57	Rosano-Avidez	A.Longo	14º a vs. cps. de Retinente 53
0L 0L 3L 0P		9 M'AVIGLIOSO (1)	H.Rúa	5|54	Make Gold-Quetralera	E.Cassaigne	8º a 13 cps. de Pan Bueno 53
2L 2L 4L 0P	6	10 SUNDEE (7)	I.Gorráis	4|57	Solazo-Vicenza	H.Martínez	2º a 3 cps. de H. Lord 54
0L 0L 0L 0L		11 OLD CRAZY (5)	O.Ramírez	4|57	Old Gold-La Cantuta	J.García	8º a 15 cps. de Gualberto 57

Candidato: JUSTO MANUEL (5) Enemigo: Sundee (10) Sport: Bidezko (1)

2ª Carrera Pr. CESAR (Fin. 1ª doble pref. extra) — 1200 Mts. A las 17.10

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
— — — —	1	1 JUVEN TRIAL (3)	R.Zapata	3|56	Your Time-Encha	M.Pereyra	Debuta
0P 0P 0P 0L		2 CHUPETON (4)	C.Montenegro	3|56	Chinwag-Rampart	F.Chamorro	10º a 4¼ cps. de Toquinho 53
6P 5P 3L —	2	3 ARRIERO (10)	R.Cabrera	3|56	Malambo-P.Bibesco	E.Clerc	6º a 14 cps. de Arduito 56
5L 0L — —	3	4 RAVIOLES (2)	A.D'Aponte	3|56	Cimarrón-P. Cook	R.Sarfiel	5º a 10¼ cps. de Tagredón 56
— — — —		5 M. AGUSTIN (11)	J.Juárez	3|56	Mister Titi-Fabulación	J.Rampini	Debuta
0L 3L 5L 2L	4	6 FURIOSO (9)	J.Gutiérrez	3|56	Cimarrón-Rurare	E.Boni	9º a 11 cps. de G. Sun 56
0L 0P — —	5	7 R. D. PRINCE (6)	J.Igarategui	3|56	Vincitore-La Calle	C.Izaguirre	12º a 16¾ cps. de Damón 52
0L — — —		8(REVIRADO (8)	D.Cabral	3|56	Moeyart-Frenética	H.Martínez	10ª a 16 cps. de Arny 52½
— — — —		9(ENEANDRO (1)	H.Rúa	3|56	Resuello-Emergencia	ídem	Debuta
0L 0L 0L —	6	10 CONDADO (7)	J.Domed	3|56	Mysolo-La Condesa	O.Puente	7º a 20 cps. de Chasqui 53
4L 0L 0L 0L		11 EL TIZIANO (5)	H.Perazzo	3|56	Cuadro-Tatana	A.Sendra	4º a 6¾ cps. de Alojamiento 52

Candidato: ARRIERO (3) Enemigo: Furioso (6) Sport: El Tiziano (11)

3ª Carrera Pr. CHISME (Comienza 2ª doble pref. extra) — 1600 Mts. A las 17.55

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
5L 0L 0L 0L	1	1 DINOS (4)	A.Sandoval	4|57	Lautaro-Drizella	H.Villafañe	5º a 5¼ cps. de P. Olvidado 57
0L 1L 0P 5S		2 ROYAL LINE (5)	I.Sequeira	4|57	Corcel-Royalty	L.Troncoso	11º a 6½ cps. de Apuntado 57
6L 0L 6L 4L		3 FLOXAID (14)	M.Ledesma	5|53	Faunus-Gloraique	A.Ipoucha	6º a 6¼ cps. de P. Olvidado 57
3L 0L 6L 0L	2	4 F. DEMONIO (3)	R.Cepeda	4|57	Dear-Flor Celeste	A.Marchand	3º a 4½ cps. de Elio 57
0L 0L 3L 1L		5 OLD CIGAR (15)	R.Zapata	4|57	Old Gold-Philyra	J.Nicoletti	18º a 18 cps. de Elio 57
0L 0L 0P 0P		6 N. YAMGEN (13)	J.Igarategui	4|57	Basajaun-Timide	J.López	12º a 8½ cps. de P. Olvidado 57
0L 0P 3L 0L		7 FOSFORITO (7)	J.Walsh	5|55	Fabuloso-Nerina	J.Baratucci	7º a 6¼ cps. de F. Trot 52½
1L 3L 0L 2L	3	8 KATIMARO (11)	J.Núñez	4|57	Maroc-Katina	E.López	1º por 3 cps. a E. Melody 53
6L 1L 6P 6P		9 BUCANERO (2)	H.R.López	4|57	H. Dust-B. of t. Paddock	J.Fregonese	6º a 5¾ cps. de Solimac 57
0L 0L 0L 0L		10 BRAVO LAD (9)	R.Torancio	4|55	Hawain Lad-Baratija	C.Croce	10º a 6½ cps. de L. T. Touge 55
4L 0P 0P 2P	4	11 S. PAULINO (6)	R.Comas	4|57	Banderizo-Mayalina	M.Motta	4º a 4½ cps. de P. Olvidado 57
0L 0L 0L 0L		12 BALDOCK (18)	A.Real	4|57	Borobi-Fallera	D.Lanzillotta	18º a 26 cps. de P. Olvidado 57
3L 3L 0L 0L	5	13 ANTILLES (1)	J.A.Maciel	4|57	Eurreko-La Antillana	J.Gargiulo	3º a 3 cps de P. Olvidado 57
0L 0L 5L 3L		14 CITY (12)	M.Villagra	4|57	Mizzenmast-Orca	B.Cabello	8º a 7½ cps. de P. Olvidado 57
2L 0P 5P 2L	6	15 REDON (10)	C.Cáceres	4|57	Red Bank-Bebary	G.Gutiérrez	2º a la cbza. de P. Olvidado 57
0P 0P 6L 0P		16 SAHAGUN (8)	E.Rosales	4|57	Turn Penny-Salla	L.Parisi	16º a vs. cps. de Luck Billy 53

Candidato: REDON (15) Enemigo: Sr. Paulino (11) Sport: Bucanero (9)

4ª Carrera Pr. EMBAJADA (Finaliza 2ª doble pref. extra) — 1600 Mts. A las 18.40

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
6L 3L 0L 1L	1	1(N. DAUGHTER (3)	C.Cáceres	3|56	Nice Guy-Dianella	E.Boni	6º a 9½ cps. de Asolada 54
5L 3L 6L 0L		2(CUEBID (4)	R.Ballaccomo	3|56	Centaur-Partenaire	ídem	5º a 9 cps. de Equestria 52
3L 4L 5L 1L	2	3 MOTILONA (10)	J.Cepeda	3|56	Motín-Pat's Delight	A.Martínez	3º a 5 cps. de Asolada 54
0L 0L 6P 4L		4 LA FOGATA (2)	R.Alonso	3|56	Maniático-Lieja	L.Grigera	14º a 14 cps. de Andrómaque 56
6L 0L 6L 1L	3	5 BICUDA (11)	R.Torancio	3|56	Brecher-Charnola	D.Torres	6º a 3½ cps. de Araby 56
1L 0L 0L 0P		6 POMBIS (9)	A.Luna	3|56	Chelito-Durda	A.Albornoz	1º por 1½ cp. a Chimba 52
1L 0L 4L 0L	4	7 B'CHINCHERA (6)	R.Zapata	3|50	Bonpa-Trebina	U.Laserre	1º por 2 cps. a Floria 52
1L 0P 0L 6L		8 ENDWAY (8)	M.Bertorini	3|56	Bonpland-Midway	M.Tévez	1º por la cbza. a Tallada 56
1L 0L — —	5	9 LA POPULAR (1)	I.Gorráis	3|56	Estribo-Rubianina	H.Martínez	1º por ½ cp. a Sloka 56
0L 6L 1L 3L		10 FIGURINA (7)	B.Aguilar	3|56	P'simpático-F'madora	C.Gamarra	7º a 6¾ cps. de Tabita 53
0P 0P 1P 3L	6	11 DORILITA (5)	I.Desvard	3|56	Brecher-Dorys	A.Colomé	7º a 14½ cps. de Vilante 56
6L 0L 1L —		12 BONDMAID (12)	J.Maciel	3|56	Harinoso-Bellouca	—	6º a 9½ cps. de Trinchera 56

Candidata: NICE DAUGHTER (1) Enemiga: Motilona (3) Sport: La Popular (9)

5ª Carrera Pr. HIPODROMO DE PALERMO (clásico) — 2500 Mts. A las 19.20

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
1L 6P 4P 6P	1	1 DIOICO (2)	H.Libré	7|57½	Brecher-Dilema	C.Ledesma	1º por 2 cps. a Full Music 53
6L 3L 0L 0L	2	2 ARREGABIT (3)	J.Figueroa	7|53½	Arret-Luisiada	P.López	6º a 7¼ cps. de Sparviero 55
0L 0L 0L 5L	3	3 TRICAN (6)	No correrá	5|52	Triomphe-La Bacana	O.Iriarte	15º a vs. cps. de Poitiers 60
0L 1L 6L 0L		4 I'MEDIABLE (1)	C.Gómez	4|51	Ario-Huyda	A.Ortiz	16º a vs. cps. de Poitiers 60
1L 4L 1L 0L	4	5 JAQUE MATE (7)	A.Sandoval	4|52	Branding-Joie de Vie	O.Ali	1º por 1½ cp. a Sparviero 55
0L 6L 3R 3R	5	6 EL GLOBITO (5)	L.Angulo	5|51	Niarkos-Mahdia	E.Rodríguez	8º a 17 cps. de B. Molcch 51
2L 1L 6P 2L	6	7 DIRTY TRICK (4)	J.Fernández	3|50	Dan Kano-Shamrock	T.Arana	2º al pzo. de Rosal 56

Candidato: JAQUE MATE (5) Enemigo: Dirty Trick (7) Sport: Dioico (1)

ISLA REAL EN LA SUPER FINAL

PARIGUANA ACTUARA EN EL CASARES

Pariguana, que tras ganar debutando y en tiempo record, escoltó a Apollón el último domingo. La pupila de Tomás Arana correrá el Casares, que se disputará en Palermo el 5 de marzo.

FERREIRA DEJO EL SANATORIO

El aprendiz Ricardo C. Ferreira, que se hallaba internado en el policlínico platense, abandonó el mismo, retirándose a su domicilio, donde continuará su convalecencia.

♦ OTRAS NOTICIAS

El cuidador Aldo G. Ronda, extravió sus documentos, en Lavalle y Cerrito, y agradece a quien los haya encontrado. Llamar al tel. 73-0294, para su devolución.

* * *

Pianista, que se halla al cuidado de Joaquín Rotta, y que fracasó en su reciente presentación, quedó sentido de ambas manos y fue enviado a Rosario para completar su cura.

ENSAYO OPORTUNO: 600 EN 37"4|5

En La Plata, se habilitó la cancha auxiliar, para los ejercicios generales, que en realidad, fueron partidas para los programas próximos. Se destacó Oportuno, en su trabajo sobre 600 metros, distancia que pasó en 37"4|5. He aquí los aprontes sureños.

(Pista auxiliar pesada)

OPORTUNO, A. Coloccio, 600 en 37"4|5; DESCARTA, V. Rosas, 600 en 38"4|5; MULATERA, C. Ramírez, 600 en 39"3|5; CANASTRA, R. Ledesma, 600 en 38"; LA CEREZA, J. Maciel, 500 en 32"2|5; CELENCELA, C. Cácerez, 800 en 51"; MARIA ELENA, I. Gorráis, 800 en 54"; FIERAMENTE, J. Corso, 800 en 52"2|5; FUMACHINO, R. Di Nitto, 800 en 55"; QUE BELLO, R. P. Rodríguez, 800 en 53"2|5; GENER, R. Bonocuore, 800 en 52"1|5; DON EUPLIO, J. Maciel, 800 en 53"; CON PREMIO, R. P. Rodríguez, 800 en 54"; HUNGARON, M. Sandoval, 800 en 53"1|5; BRISOT, O. Aguirre, 600 en 39"; CHERTAL, .H Granea, 600 en 39"4|5.

Bon Vit es Capaz de Terminar la Jugada

En las nueve carreras que integran el programa platense, figuran cuatro dobles. Solamente no existe para la prueba clásica. Así es que se dividen en preferenciales extras y super. La última de las dobles, que es la más cara —cuesta cien mil nacionales el vale— interesa para el acierto, porque de un saque pueden desquitar lo perdido anteriormente, los que equivocaron el camino de los aciertos y aumentar sus ganancias, los más afortunados.

Empieza la jugada en la octava carrera, donde Isla Real resulta gran candidata, por dos de sus tres performances. La del debut donde llegó segunda a tres cuerpos de Kachapa y la última, en la que finalizó tercera a un cuerpo y medio de Lilián en 2'23"1/5. Solo falló en la restante presentación sin justificativos. La pupila de Eusonio Boni, se halla preparada al máximo y cuenta con grandes ensayos, por lo que prácticamente está de turno. Vales de cubierta a Many Loves, Tallada y Ansieuse que son sus principales adversarias. La primera de las nombradas, termina de clasificarse a cabeza y hocico de Enway y Tallada respectivamente, en 1'36"4/5 para los 1500 metros. Si repite es difícil ganarle y lo mismo puede decirse de Tallada, que como queda dicho precedió a la anterior por el hocico. En cuanto a Ansieuse, bueno es su tercer puesto a cuatro cuerpos de Bochinchera en 1'21" y mejores sus aprontes, por lo que es algo más que un lance.

* * *

En la novena carera, donde termina la segunda apuesta preferencial super, puede ganar Bon Vit, de acuerdo a sus actuaciones más recientes y a lo mucho que corre en privado. La pupila de Arloro, termina de clasificarse segunda a menos de un largo de La Perdida, en 1'7"4|5, y con anterioridad a ello había derrotado por tres cuerpos a Bulgarija en 1'7"4|5 y luego por cinco a Arenella, en 1'14"3|5. Con solo reseñar sus tres últimas performances, su nombre surge con perfiles de fija y si no lo es le andará raspando.

Contras bravas son Una Joya y Marajungla. La primera ganó dos carreras al hilo, para luego finalizar cuarta a poco menos de cuatro cuerpos de Lady Abla, en 1'35"4|5 y tercera últimamente a tres cuerpos y un cuarto de La Perdida en 1'7"4|5. Su preparación es muy completa y su chance amplia. En lo que respecta a Marajungla que falló en su última presentación. está en condiciones de comportarse, como lo hizo al vencer por tres cuerpos a Danza Verde en 1'7"3|5, al actuar con inmediata anterioridad a su fracaso.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

HOY: QUINIELA, 20 pr., 21.30 y SALTA, 10 pr., 22 Hs.

MAÑANA: PROVINCIA - 20 PREMIOS - A LAS 13 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
6	4	5

Demorados a los premios: 86 50 77

Ultimas 14 grandes

18.264	11.431
24.099	11.967
7.173	32.851
4.567	31.038
7.004	16.817
1.028	28.276
12.101	33.108

FAVORITOS: A la grande 45 — A los premios 86

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 4 — Decena 5 — Unidad 1

MAÑANA: MONTEVIDEO - 10 PREMIOS - A LAS 14

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
1	3	6

Demorados a los premios: 70 58 60

Ultimas 14 grandes

6.302	12.253
13.974	5.705
13.583	2.599
2.572	6.671
5.871	14.001
4.492	5.682
7.743	4.379

FAVORITOS: A la grande 36 — A los premios 70

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 1 — Decena 2 — Decena 7

6ª Carrera — Pr. VELERO (Com. 1ª doble pref. super) — 1100 Mts. — A las 20.5

0P 0P 0P 0P	1	1 YAIPUR (4)	J.Igarategui	4|57	Francis U-Blue Lilly	J.Caffarelli	12º a vs. cps. de Nefalión 56
— — — —		2 BENIAMINITO (5)	J.Ubaltón	4|57	Beniamino-Gallería	A.García	Debuta
0L 0L — —		3 M. DILLON (11)	C.Cáceres	4|57	Surveyor-Sheriff Bells	R.Astudillo	16º a vs. cps. de Bambú 57
5L — — —	2	4 GARRANTZI (3)	I.Gorráis	4|57	Griot-Redundancia	H.Martínez	5º a 7 cps. de Gualberto 57
0L 3L 3L 2L		5 S. FUERTE (12)	R.Cepeda	4|57	Los Fuertes-S'deadora	C.Izaguirre	7º a 7 cps. de Dinar 57
3L 4L 4L 3L	3	6 DR. SNOW (10)	S.Mámoli	4|57	S. Secret-L. Mocita	O.Puente	3º a 4½ cps. de A. Mister 57
0L 0L 0P 0P		7 PALVINO (7)	M.Bertorini	4|57	Plenario-Charanguera	V.Lattuca	14º a vs. cps. de Factible 57
5L 0P 0P 0P	4	8 SANG D'OR (9)	F.Pedrozo	4|57	Dorilee-Sandalwood	J.Penna	5º a 8¾ cps. de Bambú 57
— — — —		9 L. PRIMERO (2)	A.Narro	4|57	Louisville-P. Blanca	E.Echandia	Debuta
0P — — —	5	10 H. KING (8)	No correrá	4|57	Hawaiano-Virreinita	A.Cardinale	13º a 13¼ cps. de Char 57
6L 0L 0L 2L		11 UN CALOTE (6)	R.Alonso	4|57	Flower Champ-Umbela	J.Romero	6º a 8½ cps. de Gualberto 57
0P 0P 0P 0P	6	12 JET MORNY (13)	N.Mezzotero	4|57	Morny-Jangada	A.Bottaro	14º a vs. cps. de Sasselo 53
2L 2L 6L 0L		13 APLAUDIDO (1)	V.Rosas	5|54	B. Time-Malhablada	D.Arcando	2º a 1½ cp. de Gualberto 57

Candidato: APLAUDIDO (13) — Enemigo: Doctor Snow (6) — Sport: Garrantzi (4)

7ª Carrera — Pr. SISONA (Fin. 1ª doble pref. super) — 1000 Mts. — A las 20.50

— — — —	1	1 P. REAL (4)	J.Figueroa	2|55	Cerezal-Real Corrida	E.Boni	Debuta
0L 6L — —		2 SICLA NUEVA (5)	C.García	2|55	Siclo-La Nueva	A.Polo	12º a 11¾ cps. de M. Tintas 55
5L — — —		3 EN NIEVE (13)	N.Vismara	2|55	Energético-Nigeria	E.Maciel	5º a 5¼ cps. de M. Tintas 55
— — — —	2	4 CIMBALINE (3)	R.Herrera	2|55	Co'datore-Bombonniere	R.Pereyra	Debuta
— — — —		5 B. IRUPE (14)	R.Zapata	2|55	Snow Bouts-Gilera	U.Lasserre	Debuta
5L 0L — —		6 LA FIGHT (12)	H.Libré	2|55	Incaico-Pantera Real	L.Taborda	5º a 6 cps. de Atrida 53
— — — —	3	7 W. GOLD (7)	O.González	2|55	Old Gold-Balinderry	D.Lanzillotta	Debuta
3L — — —		8(SNOW HALL (10)	E.Rosales	2|55	Snow Always-Hoy No	J.Corte	3º a 2 cps. de M. Tintas 55
4L — — —		9(SNOW MAR (2)	L.Triviño	2|55	Snow Always-Layca	ídem	4º a 4 cps. de Atrida 55
0L 2L 0L —	4	10 BENABARRE (8)	J.Gutiérrez	2|55	Bobby-Montagne	R.Ibarra	14º a 13 cps. de M. Tintas 55
6L — — —		11 CLARIEL (6)	C.Agüero	2|55	Averroes-H. Clara	C.Funes	6º a 7¾ cps. de M. Tintas 55
— — — —	5	12 A. NADA (15)	J.Seoane	2|55	Ahogado-Chilica	M.Grasa	Debuta
2L 5L — —		13 LUNA IN (1)	R.Comas	2|55	Selenio-Pelo E'Tigre	M.Prátola	2º a ½ cp. de Atrida 55
— — — —	6	14 W. AND FREE (11)	R.Bellaccomo	2|55	Wild Card-Balsera	M.Vidarte	Debuta
2L 4L — —		15 INFIDELE (9)	I.Gorráis	2|55	Interno-Camaleona	H.Martínez	2º a 1 cp. de Moras Tintas 55

Candidata: INFIDELE (15) — Enemiga: Luna In (13) — Sport: Snow Hall (8)

8ª Carrera — Pr. PINTURA (Comienza 2ª doble pref. super) — 1500 Mts. — A las 21.40

4L 4L 5L L0	1	1 FASONA (4)	J.Maciel	3|56	Faunus-Robsona	E.Echandia	4º a 6 cps. de F. Flower 54
5L 0L 0L 0L		2 ADINOLITA (5)	M.Ledesma	3|56	Garabato-Adivinanza	A.Ipoucha	5º a 8½ cps. de F. Flower 54
3L 5L 0P 0L		3 MANY LOVES (18)	J.Mantilla	3|56	Malevaje-Arandela	M.Carranza	3º a ¼ cp. de Endway 53
0P 0L — —		4 CORY (3)	A.Luna	3|56	Fresh Air-Coria	O.Saiz	10º a vs. cps. de L'Existenhee 56
0L 5L 4L —	2	5 BECE (19)	V.Rosas	3|56	Eslavo-Buena Fuente	O.Pricolo	9º a 6 cps. de Endway 53
0L 0L 0L 0L		6 TALIBERADA (16)	M.Sandoval	3|56	Tarrito-Libertucha	V.Pereyra	7º a 8 cps. de Bochinchera 56
3L 6P — —		7 ANSIEUSE (7)	O.Domínguez	3|56	A. Lights-Hungaria	N.Sánchez	3º a 4 cps. de Bochinchera 56
0L 0L 0L 0L		8 G. GATE (14)	J.Cano	3|56	Chio-Garden-Aren	P.Daniele	8º a 10 cps. de Mi Emoción 56
0P 4P 0P —	3	9 G. COPERA (2)	A.Gaitán	3|56	Bonpa-Media Copa	A.Maldotti	10º a 18¾ cps. de Laucha 56
— — — —		10 ROSARINA (10)	C.Buden	3|56	Booz-Roselia	C.Buden	Debuta
0L 0L — —		11 ARRE DIVA (6)	J.Igarategui	3|56	Arret-Bela Opera	J.Caffarelli	7º a 11¾ cps. de Ben Digna 56
0P 0L 0P 0P	4	12 F'URADORA (20)	J.Mansilla	3|56	Pampas Sun-Tersura	E.Sauro	13º a vs. cps. de Museliere 52
0L 5L 5L 0L		13 PRETTY HILL (1)	R.Herrera	3|56	Cerro Moro-Poca Bulla	F.Suárez	8º a 8½ cps. de L. Speech 52
3L 0L 2L —		14 ISLA REAL (15)	J.Gutiérrez	3|56	Escudo Real-Molucas	E.Boni	3º a 1½ cp. de Lilián 56
6L 0L — —	5	15 MARANS (13)	I.Gorráis	3|56	Venusto-Mambora	D.Arcando	6º a 12¾ cps. de Mentolina 52
5L 0P 0L 6L		16 B. MELODY (8)	H.Silva	3|56	M. Melody-S. Dancer	M.García	11º a 8¼ cps. de Endway 53
6L 2L 5L 2L		17 TALLADA (12)	C.Cáceres	3|56	Table Play-B'baridad	C.Sobral	6º a 7¼ cps. de F. Obscurity 56
6P 0P 6P 0P	6	18 DOMINGADA (11)	R.Laitán	3|56	Good Time-E'mingada	C.Mucklow	6º a 4¾ cps. de W. Drink 56
0L — — —		19 AILILI (9)	J.Núñez	3|56	Corcel-Ailette	F.Castro	11º a 9½ cps. de Bluefin 56
4L 5L 5L 0L		20 CONSTANCIA (17)	I.Desvard	3|56	Vin Vin-Confortable	I.SanMillán	4º a 4 cps. de La Popular 56½

Candidata: ISLA REAL (14) — Enemiga: Many Loves (3) — Sport: Tallada (17)

9ª Carrera — Pr. RETIRADA (Finaliza 2ª doble pref. super) — 1100 Mts. — A las 22.30

2L 1L 1L 0L	1	1 BON VIT (4)	J.Maciel	4|57	Vitencamps-Bon Caret	J.Arloro	2º a ¾ cp. de La Perdida 53
3L 1L 3L 4L		2 PANAHOLMA (5)	M.Mercau	5|55	Tharsis II-Palizada	R.Alvarez	3º a 6¾ cps. de Spy Indian 55
3L 4L 1L 1L	2	3 UNA JOYA (11)	S.Mámoli	4|57	Unico-Romántica	O.Puente	3º a 3¼ cps. de La Perdida 53
0L 0P 1L 0L		4 B. DE POTRO (3)	J.Valdivieso	4|57	Old Ted-Ficelita	A.Do'guez	13º a 14¾ cps. de La Perdida 53
0L 0L 6L 1L	3	5 CON TRUE (12)	J.Borda	4|57	Yata Nahuel-T. Vamp	O.Orlandi	8º a 8 cps. de Con Virtud 57
0L 2L 5P 6P		6 D. VERDE (10)	J.Fernández	4|54	D. Kano-K. Greenawa	T.Arana	8º a 9¾ cps. de Bon Vit 53
0L 1L 6P 1P	4	7 MARAJUNGLA (7)	J.Calderón	4|57	Junker-María-Cua	M.García	7º a 6¾ cps. de La Perdida 56
0L 1L 6L 0L		8 LA LIMEÑA (9)	C.Buden	4|57	El Curaca-Lilianita	C.Buden	11º a 13¼ cps. de La Perdida 53
4L 4L 6P 2L	5	9 M. FLIGHT (2)	J.Oural	4|57	M. B'ookwood-Parennes	J.Rodas	4º a 2½ cps. de Con Virtud 57
2L 3L 6P 6L		10 MUSSIDORA (8)	C.Cáceres	4|54	Tillman-Hazaña	E.Boni	2º a 2 cps. de Remolona 57
0P 3P 5P 4P	6	11 FIESTA (6)	A.Sánchez	4|57	Afinité-Holanda	J.Fregonese	7º a 16¼ cps. de G. Cherry 57
6L 4L 0L 1L		12 TARRITA (13)	M.Calderón	6|55	Tarrito-Tucha	J.Barceló	6º a 7¾ cps. de Con Luna 54
0L 0L 2L 5L		13 IBEX (1)	N.Palavecino	4|54	No Noise-Serrania	J.Calderín	8º a 5¾ cps. de Palquet 56

Candidata: BON VIT (1) — Enemiga: Una Joya (3) — Sport: Marajungla (7)

HIPODROMO DE PALERMO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL DOMINGO

1ª Carrera — A las 16
Pr. SORRENTO 1100 mts.
(Comienza la triple)
1 Carenina 56, R. Bayardi
2 Protulaca 56, O. Zapata
3 Fouee 56, J. Valdivieso
4 Pretty Field 56, O. Cosenza
5 Haldane 56, A. Luna
6 Bambina Vit 56, H. Guías
7 Cala Brava 56, R. González
8 Abadesa 56, J. Mansilla
9 M. Margaret 56, F. Gaitán
10 Moonlight 56, G. Sena
11 P. Bluff 56, R. Laitán
12 Malura 56, P. Sahagián

2ª Carrera — A las 16.35
Pr. YANCEY 1600 mts.
(Continúa la triple)
1 Long Wait 54, J. Jarcovsky
2 Card Game 51, A. Ferreras
3 T. del Fuego 57, J. Camoretti
4 Donnola 57, H. Correa
5 Danagasta 57, C. Giussi
6 Miss Joyce 57, M. Bertorini
7 One Sun 57, V. Sabín

3ª Carrera — A las 17.20
Pr. KID JOHN 900 mts.
(Finaliza la triple)
1 Caramba 55, J. Figueroa
2 Bodoquita 55, M. Barroso
3 La Doree 55, J. Malhado
4 Scent 55, R. Zapata
5 Guantanamera 55, V. Sabin
6 Cat's Bell 55, R. Zalazar
7 Miss Ella 55, J. Ubaltón
8 Sedición 55. O. Cosenza
9 Moñita 55, H. Libré
10 C. Imperial 55, E. Hilar'chea
11(Lady Pamela 55, J. Val'vieso
12(Sádica Rock 55, D. Cháves
13(Filly Bold 55, R. Encinas
14 Marovingia 55, C. Pezoa

4ª Carrera — A las 18.5
Pr. SNOW PARAMOUNT
1100 mts.
(Comienza doble especial)
1 T. Girl 56, E. Liceri
2 Regata 53, J. Jarcovsky
3 Aranya 52½, V. Rosas
4 Moción 52½, R. Fernández
5 Thea's Sun 54, J. Espinosa
6 Con Teti 57, A. Ferreras
7 Verseada 53½, R. González

5ª Carrera — A las 18.50
Pr. ASPIRANTE 2200 mts.
(Finaliza doble especial)
1 The Alamo 54, L. Zárate
2 Don Florido 57, A. Ferreras
3 Monacal 57. H. Mackinze
4 Sueco 51, E. Liceri
5 Bocado 54, J. Igarategui
6 Baley 54, J. Banega
7 Peñonero 54, H. Libré
8 Saldaño 57, J. Calderón
9 Chalqué 57, A. Plá
10 Compadre 57, C. Pezoa
11 Hungarinor 57, O. Tévez

6ª Carrera — A las 19.35
Pr. MARIANO MORENO
3000 mts.
1 Merino 49, R. Fernández
2 Mickey Bluff 52½, L. Angulo
3 Titina Bluff 55½, R. Galloso
4 Patrón 57, M. Lezcano
5 Marrakesh 54, H. Libré
6 Metálico 49, M. Bertorini
8 Gran Lucky 56, H. Costantino
9 Nervinoso 57, O. Domínguez
10 Fórmico 49½, J. Martino
11 Macaón 51, R. Encinas

7ª Carrera — A las 20.25
Pr. SNOW CAP 1600 mts.
(Comienza doble final)
1 El Rey Chico 56, H. Libré
2 Tinker 56, J. Ortiz
3 Europa 56, F. Gaitán
4 El Exodo 56, P. Palmieri
5 Guiglo 56, J. Torres
6 Desorden 56, A. Etchart
7 Lesseps 56, R. Bayardi
8 Gaucho Star 56, M. Lezcano
9 Caracol 56, V. Sabín

8ª Carrera — A las 21.15
Pr. SIBELIUS 1100 mts.
(Finaliza doble final)
1 Delicious 57, J. Martino
2 Picoco 57, A. García
3 Larro 57, C. Flores
4 Con Patente 57. V. Rosas
5 Galeone 57, J. Valdés
6 Engañador 57, A. Etchart
7 Lido 57, J. Oural
8 Ducó Bluff 57, O. Zapata
9 Abordaje 57, A. Plá
10 Londly 57, J. Calderón
11 B. Paint 57, V. Aguirre
12 Kanekó 57, R. Zalazar
13 El Marcador 57, S. Barletta
14 Timballo 57, A. Giannino
15 Carozo 57, A. Mancuso
16 Leading Play 57, R. Rutti
17 Don Lalo 57, R. Almirón
18 Tuareg 54, J. Gómez

9ª Carrera — A las 22.5
Pr. DIOICO 1100 mts.
(Comienza final extra)
1 Anny 56, O. Tévez
2 Bandeja 56. J. Iglesias
3 Line Vit 56, H. Guías
4 Dorisima 56, O. Cosenza
5 Cizaña 56, R. Encinas
6 Rajura 56, E. Liceri
7 Vampiresa 56, J. Calderón
8 N. Vista 56, D. Chávez
9 L. Patricia 56, J. Estepo
10 Eilath 56, C. Pezoa
11 Zarpa 56, C. Verdasco
12 Tremebunda 56, M. Barroso
13 D. Navidad 56, M. Esquivel
14 Baby Chal 56, E. Hilar'chea
15 R. Highness 56, O. Nardi
16 Euscaris 56, J. Gómez

10ª Carrera — A las 22.55
Pr. RIESGO 2200 mts.
(Finaliza final extra)
1 Genat 53, A. de Arriba
2 Facitol 56. R. Bayardi
3 Aristión 53, H. Correa
4 Brilhante 56, V. Rosas
5 E. Melody 53, E. Liceri
6 Sir Sampi 56, R. Laitán
7 Campo Flor 56, H. Libré
8 Bajo Grande 56, L. Angulo
9 Rayo 56, H. Costantino
10 Lazkor 56, R. Encinas
11 Etalón Or 56, N. Mezzotero
12 Frenético 56, G. Rizzi
13 Crossbar 56, O. Zapata
14 Beodo 56, M. Sandoval
15 Telón 56, J. Figueroa
16 Sulú 56, J. Valdivieso
17 Sorgo 56, J. Gómez
18 An[illegible] 56. O. Cosenza

crónica del disco


FAVORITO DEL RANKING. José Luis Perales ha venido a la Argentina para reivindicar su condición de astro.

ARGENTINA DIJO "SI" A JOSE LUIS PERALES

Por su estilo de cantante, así como por su temática de compositor atento a reflejar los conflictos humanos, observador de la gente sencilla del pueblo, muchas veces intimista, atras romántico y en ciertas ocasiones agudo crítico, José Luis Perales se ha transformado en favorito del público hispanoamericano. Esto recibió ya su confirmación en nuestro país, donde Perales es un ídolo indiscutible que arrastra multitudes y que ocupa desde nace tiempo el primer lugar en la venta de discos, con ese auténtico impacto que ha sido y sigue siendo su tema: "Sí".

—Nací en Castejón, un pequeño pueblo de la provincia de Cuenca, el 18 de enero de 1945. Pasé allí toda mi infancia, y a los 7 años formaba parte de la rondalla que dirigía uno de mis parientes, cuyos conocimientos musicales, no muy elevados, eran suficientes sin embargo para asegurar al continuidad del conjunto. Pos ese entonces empiezo a inclinarme por la música.

Serio, pero sin solemnidades. Sencillo, pero cuidadoso en sus expresiones, José Luis Perales, quien trascendió ante nuestro público con éxitos como "Celos de mi guitarra", "Y te vas", "Quisiera decir tu nombre", "Canción para la Navidad", etc., sigue contándonos su vida.

—A los trece años obtuve una beca para seguir mis estudios en la Universidad Laboral de Sevilla, recibiéndome de oficial industrial radiotécnico y maestro industrial eléctrico. Allí, durante siete años, canté en la Tuna Universitaria y en otros grupos y tomé clases de música con los profesores del Cuarteto de Cámara de la Universidad.

Allí anualmente se celebra un festival, del que participan intérpretes de toda Andalucía. Perales intervino y obtuvo el primer premio.

—Pero no inicié entonces mi carrera de cantante. Por el contrario, viajé a Madrid para seguir mis estudios y también —tenía entonces 20 años— me enrolé como voluntario en el cuerpo de artillería.

Quiso ejercer su profesión de electrotécnico, pero no fue fácil. Poco importaban sus títulos ante los requerimientos de una vasta experiencia. Vivir no era fácil, aunque nada le quitó las ganas de componer canciones, de relacionarse con músicos y de encontrar gente que lo animara a seguir adelante.

—Tuve la oportunidad de actuar en un programa de televisión para cantantes jóvenes, consiguiendo muy buena calificación. Sin embargo, todavía faltaba mucho para los buenos tiempos.

José Luis Perales siguió avanzando con dificultades, con sinsabores y decepciones. Hasta su encuentro con Joselé.

—Joselé integraba el conjunto Yerbabuena, e interesado por una de mis canciones, "Te conocía" me presentó a la gente de Hispavox.

Y es en esa empresa discográfica, precisamente, donde Perales inicia su carrera profesional de autor. Jeanette graba su tema "Palabra, promesas", "Escucha" y "Por qué te vas" y Clemencia Torres conquista el Festival de Benidorm con su canción "Llegaré mañana".

—En 1974 llega mi oportunidad como cantante, con "Celos de mi guitarra", que también me ayuda a trascender las fronteras de España. Enseguida viene el primer LP, "Mis canciones", y a partir de allí sí todo fue halagos y satisfacciones.

Como los que recibe aquí, en nuestro país, al que arribó el 31 de enero último, cumpliendo numerosas actuaciones con notorio suceso. Sus próximas presentaciones serán mañana en Rosario y San Nicolás; 19 y 20 en el Gran Buenos Aires; 23, 24 y 25 en Villa Carlos Paz, Córdoba; 26 y 27 nuevamente en el Gran Buenos Aires, y luego de un período de descano en Punta del Este, volverá a presentarse ante el público de la Capital Federal —en carácter de despedida— el sábado 5 de marzo. Eso, además de dos espectaculares por televisión.

—Mi reciente LP en la Argentina propone, en su título, "Por si quieres conocerme". Con mi presencia aquí, espero haber conseguido eso.

Qué duda cabe, señor José Luis Perales.

JOE DOLAN SE HA CARACTERIZADO A SI MISMO COMO ENAMORADO DEL ROCK

Joe Dolan, el gran intérprete irlandés, sigue acumulando con sus grabaciones un fantástico suceso, convirtiéndose en una de las más grandes figuras de la canción internacional.

En 1965, a la edad de 20 años. Joe Dolan realizó su primera grabación para Pye titulada "The Answer To Every-thing" que le permitió alcanzar el puesto Nº 1 de las listas irlandesas. Cuatro años más tarde Joe Dolan obtuvo un fenomenal éxito internacional con su disco "Make Me An Island", que fue su primer simple editado fuera de Irlanda y el primero en vender más de un millón de copias, encabezando los rankings en 14 países.

Al año siguiente Joe convirtió dos canciones más en hits internacionales, "Teresa" y "Goodlooking |Woman", decidiendo en 1971 retirarse de la escena para descansar en su hogar de Mulligar, Co. Westmeath, Irlanda.

Durante los años siguientes Joe se decidió a conducir sus negocios y a su absorvente pasión, el golf. Pero una persona, posiblemente el más grande fanático de Joe, el compositor y productor italiano Roberto Danova, no estaba preparado para dejar que Joe desapareciera de la escena sin lucha. Así, bombardeó la oficina del cantante irlandés con cartas, llamadas telefónicas y copias de sus canciones hasta que consiguió entrevistarse con él en julio de 1973 en Londres.

De ahí surgió una unión que le permitió a Joe contar por primera vez con un productor que realmente lo entendía. Como Dolan dice: **"Mis primeros discos fueron baladas y yo ya me estaba cansando de este tipo de cosas. Las únicas canciones que la gente escribió para mí eran baladas o melodías de country and western. Pero yo estaba verdaderamente con el rock and roll. Siempre he sido un rockero de corazón, por eso cuando Roberto Danova tocó para mí «Sweet Little Rockn'Roller» me convenció completamente".**

No importa el nuevo material que elija Joe, la gente seguirá pensando en "Make Me An Island" como su tema clásico. De todos modos, "Sweet Rock'n'Roller", probó ser el tema ideal para este extraordinario intérprete.


AHORA EL ROCK. Aún recordado por otros ritmos, J. Dolan se define "rockero".

CACHO CASTAÑA DIFUNDE LA HISTORIA DEL LADRON



HISTORIA DEL LADRON. ¿Es que Cacho Castaña se ha convertido en el vate de la "mafia" vernácula?

Con la aparición del nuevo LP de **Cacho Castaña** y el llamativo éxito obtenido traducido en altas cifras de venta que el álbum ha cosechado a tan solo unas pocas semanas de su lanzamiento, nuevamente el ininterrumpido suceso de este particularísimo cantautor da lugar a toda clase de consideraciones y comentarios. Muchos han tratado de dilucidar, desde diferentes puntos de vista, cuál es la fórmula de este **Cacho Castaña** que sigue "matando" en cada uno de sus shows o cada nueva grabación. Sin embargo, casi todos, público y especialistas en la materia, parecerían coincidir en bautizarlo como **el cantante, poeta y compositor de las cosas insólitas**... Y esto se explica fácilmente. Lo que pasa es que en un medio musical como el nuestro, donde el cuello duro y la formalidad parecen infaltables, **Cacho Castaña** aparece con una naturalidad y espontaneidad hechas canción sin "camelos".

A casi siete años de su aparición musical, **Cacho** sigue como aquel muchacho del barrio de Flores que gustaba de los amigos, de la poesía y de la música; sigue como el mismo que a los 14 años consiguiera su diploma de pianista con mención especial y como el que más tarde atesoraría vida y noches en los lugares nocturnos de la típica bohemia porteña. Con esos ingredientes básicos nació a la fama; con talento natural para el pentagrama y para el mensaje, más la dosis de calle y simpleza popular que le son propias.

En 1971 grababa su primer tema titulado **Me gusta, me gusta**. Fue un hit memorable. Con esa misma canción representa a la Argentina en el Festival Mundial de la Canción, en Tokio. Entre 50 intérpretes de otros tantos países consigue el segundo lugar, más dos premios como autor y compositor y otra mención como el mejor showman. Paul Mauriat, Michel Legrand y Daniel Gerad fueron algunos de los participantes célebres de aquel festival. Luego su carrera hizo del éxito un eterno acompañante. En 1976 se le entregó su primer Disco de Oro como mérito a sus millonarias ventas. Por esa época sorprendió a todos con un tema que ya es un clásico del cancionero ciudadano: **Café la Humedad**. Un largo camino que para **Cacho Castaña** aparece ahora con la claridad total del de un triunfador Su nuevo disco larga duración: **La historia del ladrón** repite la fórmula que le han otorgado; el ser un cantante insólito por su frescura y por su público que va desde los 5 a los 80 años. Quizás esta sea la mejor definición.

ESTO, AQUELLO Y LO OTRO

♦ A pesar de lo que muchos pudieran suponer, el tango mantiene un lugar de privilegio dentro del concenso musical popular. El ciudadano de Buenos Aires, y también del interior del país, recibe y disfruta con nuestra música, y salvo los lógicos bajones que se producen en todos los niveles, siempre está vigente. Esto viene al caso, para comentar la aparición de tres LP, destacables tanto por la calidad de sus intérpretes como por la selección de los temas incluidos. Los presentamos: Cuarteto de Punta y Taco, con "Después de la serenata"; Ernesto Baffa y su cuarteto, con "Orgullo tradicional", y, finalmente, Carlos Moreno, con "Otra vez el tango". Los tangueros de parabienes, y aquellos que no se consideran como tales, a parar las antenas. Esto merece ser escuchado con mucha atención.

♦ **El folklore humorístico — y a veces también serio— se mudó a Mar del Plata. Porque allí está aposentado Coco Díaz y su conjunto, en El Aljibe, en plena Avenida Constitución. Además de las actuaciones, Coco Díaz vivirá el lunes próximo un día de real satisfacción. Porque el lunes, precisamente en El Aljibe, Microfón Argentina le hará entrega del Disco de Oro, en mérito al alto nivel alcanzado por las ventas de sus grabaciones. Los tres últimos LP de Coco Díaz, todos vigentes, son "Yo tengo un gancho", "El viejito del acordeón" y "Cosa boba la bobera".**

♦ Una nueva temática es la descubierta en Danny Cabuche, un joven cantante que desde su primera grabación, en 1970, ha logrado invariablemente ubicar a sus temas en los primeros puestos de ventas de todos los rankings. Ahora, no obstante el éxito obtenido, Danny emprende una nueva etapa de su carrera, radicando básicamente este cambio en los arreglos, de los que se encarga su hermano. Mario Cabuche, que logró interpretar los deseos de Danny.

En estos momentos Danny Cabuche se encuentra abocado a la tarea de grabar un LP, que editará RCA a mediados de abril, y que contribuirá a engrosar la ya extensa lista de discos que este excepcional cantante ha impuesto no solo en nuestro país sino también en todo América.

♦ **Pocas figuras del folklore han llegado a asumir una imagen de "galán", como la que —seguramente sin proponérselo— ha conquistado El Chango Nieto. Y si es proverbial que los galanes sonrían, este galán del canto argentino tiene muchos motivos para hacerlo. Por ejemplo, el éxito de su LP, "Pensar que hasta hace poco me querías".**

EL TANGO DEMUESTRA QUE ES JOVEN CON ROSANNA FALASCA



EL ANGEL DE ROSANNA FALASCA. Basta mirarla, pero vale la pena oírla cantar.

El tango es joven y adquiere el toque personal que le da cada intérprete, más cuando quien lo canta es una mujer con auténtico talento. Rosanna Falasca surgió en un concurso televisivo, luego del cual fue contratada como estrella del programa. Desde entonces su carrera ha ido en constante ascenso, donde se destacan además de sus cualidades vocales, el "ángel" que irradia su juventud y que transmite en cada una de sus presentaciones.

En televisión se ha presentado en infinidad de oportunidades, pudiéndose destacar sus actuaciones en Grandes Valores del Tango, en Canal 9; Buenas Noches, Tango y Buenas Noches, Buenos Aires, en Canal 11.

Su figura se ha hecho muy popular a través de películas donde ha podido apreciar sus innegables condiciones de actriz; entre ellas podemos citar "Siempre fuimos compañeros", junto a Hugo del Carril.

Ha recorrido con su canto todo nuestro país y el extranjero. Ahora da comienzo a una nueva etapa en su carrera en el sello Odeón, donde grabó un LP acompañada de un importante marco orquestal con los arreglos y dirección del maestro Raúl Garello y cuyo título es precisamente **"El ángel de Rosanna Falasca"**, en el cual interpreta temas como "Adiós, pampa mía", "Te quiero", "La última curda", "Pero yo sé", entre otros.

Rosanna Falasca continúa, sin prisa y sin pausa, su destino estelar de la canción.

Y con su sola presencia, demuestra que más allá de prejuicios más o menos vigentes, el tango tiene verdadera juventud.

GENIO E INGENIO DE JAN HAMMER

Cada vez más, la fusión del jazz y el rock logra alcanzar resultados verdaderamente trascendentales. Esto ocurre gracias a intérpretes, que combinan una ilimitada imaginación con conocimientos técnicos.

En este sentido, una de las figuras de mayor representatividad en el género es, precisamente, Jan Hammer quien ha demostrado en repetidas oportunidades su talento en la ejecución de los teclados, de acuerdo a los estilos de avanzada. Toda su habilidad e ingenio artístico son observables en su reciente LP "Oh, Yeah?", donde vierte nuevas muestras de uno de los sonidos más actuales y fascinantes del movimiento "pop".



"PLATINARON" A GLORIA GAYNOR



Gloria Gaynor fue laureada por Phonogram, empresa que le otorgó el Disco de Platino, en mérito a las asombrosas ventas que en nuestro país han obtenido todas sus grabaciones. La entrega de la distinción, a cargo del señor John Lear, gerente general de Phonogram, se cumplió en el Alvear Palace Hotel, en el transcurso de una conferencia de prensa.

SUGERIMOS REGALAR

★ "El caso de vida" es el título del segundo LP de Chany Suárez, recientemente editado, y donde se revela en grado superlativo el talento y nivel poético y musical de la excelente cantante. "En caso de vida" está integrado por temas de compositores de la talla de Astor Piazzolla, Litto Nebbia, Roque Narvaja, Milton Nascimento, Marcos Valle, Silvio Rodríguez y otros.

★ La bossa nova ha sido un movimiento musical tan trascendente, que llegó a conmover a todo el mundo. Y de sus filas salieron músicos que alcanzarían con el correr del tiempo fama y jerarquía internacional. "Bossa nova, su Historia y su Gente" es una caja que consta de tres LP, con un folleto especial, y que reúne a los principales exponentes de la música de Brasil. Entre otros, Lucio Alvez, Elizette Cardozo, Agostino dos Santos, Leny Andrade, Tamba Trío, Joao Gilberto, Maysa, Sergio Méndez, Zimbo Trío, Cuarteto Em Cy, Edu Lobo, Baden Powell, Astrud Gilberto, Vinicius de Moraes, Toquinho, Chico Buarque y muchos más.



★ "Exitos de Nicola Di Bari". He aquí un LP de auténtica jerarquía, y que contiene temas tales como "El corazón es un gitano", "Zingara", "La primera cosa bella", "Trotamundos" y otros, todos ellos interpretados por el insuperable cantante italiano que obtuviera, precisamente en nuestro país, su consagración internacional. Una verdadera pieza de colección.

★ Cantor y guitarrero por tradición familiar, Oscar del Cerro cultiva la mejor clase de arte folklórico, tal como se revela en su nuevo LP, "25 años con el folklore", un compendio de bellas canciones, inolvidables en la voz y la guitarra de este artista auténtico, que transmite con sentimiento y calor la conexión de la música con la vida de su pueblo.

★ Todo el verano contenido en un magnífico LP, cuyo título lo dice todo: "Un disco para tu verano". Allí esta Raffaella Carra con su inimitable versión de "Male"; I Camaleonti, con "Corazón de vidrio"; Gigliola Cinquetti, cantándole a un "Buen Chico" y, entre otros, Marcella, diciendo con calidad y estilo "Y cuando". Recomendable, sí, y antes que el verano se vaya, pero trascendente para todas las estaciones.

RANKING

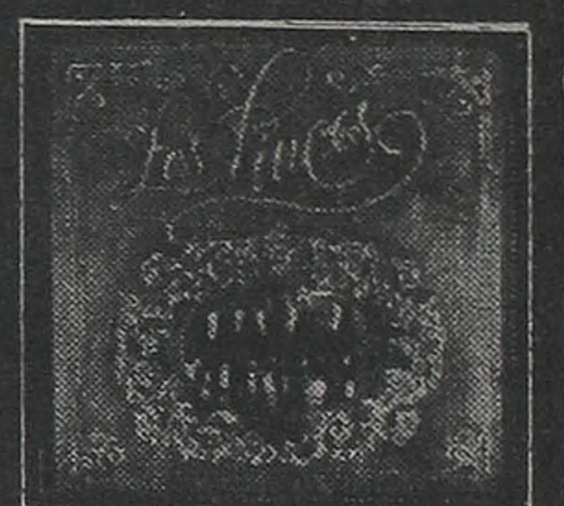
DISCOS SIMPLES

1º "Sí" - JOSE LUIS PERALES (MICROFON)
2º "Respirando" - BARBARA Y DICK (RCA)
3º "Mi Promesa" - POMADA (RCA)
4º "Por ejemplo" - NICOLA DI BARI (RCA)
5º "Falta poco tiempo" - SANDRA MIHANOVICH (CBS)
6º "Y hoy me recuerdas" - DANNY (RCA)
7º "Amor qué triste es el adiós" - JUAN MARCELO (CBS)
8º "Ese amor soy yo" - FERNANDO DE MADARIAGA (RCA)
9º "El delfín azul" - STEVEN SHLAKS (MH)
10º "En este momento y a estas horas" - MARIO ECHEVERRIA (EMI)
11º "Por qué te vas" - JEANETTE (MICROFON)
12º "El amor duele" - NAZARETH (POLYDOR) - INDIO (PH)
13º "Qué será de tí" - CAMILO SESTO (RCA)
14º "Deberías estar bailando" - BEE GEES (PH)
15º "Candy" - TROCHA ANGOSTA (MH) - 'Nos odiamos, nos queremos" - ADRIAN JUNIORS (EMI)













JAIRO
ACTIVO. Jairo cumple diversas actuaciones.

SILVANA MARCHA A CONQUISTAR JAPON

A juzgar por los acontecimientos que se vienen sucediendo, el 77 ha de ser el gran año de la ondulante vocalista Silvana Di Lorenzo. Es que además del anuncio que acaba de hacer su novio —el verborrágico locutor Fernando Bravo— acerca de la inminente boda de la pareja, ahora se suman a la lista de gratificantes novedades de la cantante una serie de compromisos que le permitirán consolidar su imagen en el exterior: a la extensa gira que Silvana tiene proyectada realizar por casi todos los países americanos se acaba de incorporar otra que la cantante llevará a cabo por un país que aún no conoce de sus cualidades como intérprete, y que es el Japón.

Allí, además de actuar en los más importantes centros artísticos de las principales ciudades, Silvana Di Lorenzo representará a la Argentina en un Festival Internacional de la Canción. **"Será una de las experiencias más difíciles de mi carrera** —confió Silvana—, **ya que chocaré con la barrera del idioma. No obstante, me siento confiada y creo que los japoneses me aceptarán".**

Sin embargo, los primeros días del año, también sirven para avizorar otros grandes éxitos: la ubicación en los primeros puestos discográficos del simple **El amor no es así**, permiten presagiar que sus próximas grabaciones —un simple y un LP que será lanzado al mercado americano— contarán con el mismo apoyo por parte del público

Con estas novedades, la joven cantante argentina continúa consolidando una carrera que se inició hace ya algunos años, cuando directivos de la grabadora RCA observaron sus condiciones y entendieron que merecía una prueba. Lejana ahora la época en que Silvana Di Lorenzo grabó su primer disco —titulado **En un sábado de verano**—, ahora se propone abarcar un radio más amplio con sus temas. Y las próximas giras, no caben dudas, le permitirán lograr sus propósitos. **"Así como recibí el apoyo del público argentino** —expresó Silvana—, **ahora espero que suceda lo mismo en el exterior. Confianza y ganas, no me faltan".**



JOVEN, RUBIA Y... MELODIOSA. Silvana Di Lorenzo representará muy bien la canción argentina en Japón.

PATRICIO VERACRUZ: LAS AVENTURAS DE UN JUGLAR

¿Alguien tiene noticias de Patricio Veracruz? Lo último que se sabe de él —y esto ocurrió hace ya algún tiempo— es que con una valija repleta de temas musicales y de ilusiones marchó hacia el sur del país en una gira que debía durar en principio tres meses, pero que podía eventualmente extenderse mucho más.

Trelew, Comodoro Rivadavia, Río Gallegos, Viedma, Ushuaia eran puntos ya establecidos de un periplo que después se prolongaría por Chile, Paraguay y Uruguay.

¿Por dónde andará ahora el exitoso creador de "Aún espero por tí" y "La rosa y yo"? Si llega a leer esta página le pedimos que nos escriba, haciéndonos conocer las alternativas de esta verdadera aventura, que lo ha llevado a viajar más que los propios conquistadores. O tal vez para utilizar el lenguaje de su suceso discográfico: Patricio, "aún espero por tí".



JUGLAR ANDANTE. Amplia gira de P. Veracruz.

MUNDO SIMPLE

☆ Desde antes aún de visitarnos, dos años atrás, Santana se había convertido en favorito del público argentino. Nuevamente y previo a su retorno a nuestro país —será en agosto próximo— se lo puede juzgar en la versión de "Europa, llanto de la tierra y sonrisa del paraíso" y "Deja que brille" (CBS).

☆ Para seguir disfrutando la calidad y originalidad de "Los Cantores del Alba", hay un chiquito que promete repetir el suceso del LP al cual pertenece ("Entre gauchos y mariachis"). Los temas son: "No me toquen este vals" y "La calandria" (PH).

☆ Un nuevo simple de Manzano acaba de ser lanzado al mercado y ya asoma como un verdadero impacto. Sus temas, "Cada minuto sin ti", del que es autor y "Río y lloro si me enamoro (EMI).

☆ El talento y la autenticidad para la interpretación de la música litoraleña de María del Paraná, se reitera cuando la exquisita intérprete se vuelca a las serenatas. Así lo demuestra en "Canción para no perderte" y "Mis rosas y la esperanza", un simple de (MH).

★ Steve Miller Band con el tema "El rock y yo" estuvo primero en el ranking estadounidense, lo que ocurre ahora con otro tema suyo, "Vuela como un águila". Ambos, reunidos ahora en un disco sensacional (MERCURY).

★ ¿Puede odiarse y quererse a la vez, o alternativamente? La respuesta la da Adrián Juniors con su tema "Nos odiamos, nos queremos", en cuyo dorso podrá encontrarse "Nostalgias de ti" (EMI).

SOFIA LOREN Y MASTROIANNI JUNTOS

ROMA, 17 (ANSA) — Ettore Scola comenzó a rodar en Cinecitta el filme 'Una giornata particolare" (título provisorio) interpretado por una famosa "pareja" del cine italiano: Sophia Loren y Marcello Mastroianni.

Es el retorno del realizador al "set" de cine después de dirigir un filme televisivo de 60 minutos de duración, "Silezio e complicitá" dedicado a Pier Paolo Pasolini. Sophia Loren y Mastroanni recitan juntos en el nuevo filme por duodécima vez, pero es la primera vez que lo hacen dirigidos por Scola.

"Me interesó reunir a dos grandes actores pero sin hacerlos reincidir en los estereotipos a los que el público está acostumbrado sobre todo en Italia —dijo Scola— **por esta razón no quiero hablar mucho del argumento por ahora y tampoco quiero que se publiquen fotografías de la filmación. Quisiera que el espectador quedara sorprendido descubriendo el filme en el momento mismo de su proyección en la pantalla'.**

El realizador de "Dramma della gelosia" y de "C'eravamo tanto amati", hará revivir en la pantalla un momento de 1938, el día en que Hitler visitó Italia un "momento "hisórico" que movilizó a la población de un modo u otro. La trama se desarrolla en el arco de esa jornada "muy particular": llegada del dictador nazista y su reflejo en la historia de las personas. A través de esa llegada, el realizador del filme quiere mostrar de qué modo el fascismo ejercía violencia en la vida privada de los individuos.

El argumento es del binomio Scola-Maccari. Director de la fotografía es Pasqualino Di Santis. El rodaje se realiza casi totalmente en estudios salvo una secuencia inicial: un pequeño interior burgués de tristeza anónima y banal, con una imagen de Cristo, un perfil de la Virgen María, fotografías de campeones del ciclismo, una vieja cafetera, recuerdos de infancia. "rincones" de vida familiar. Una especie de hogar popular de la tradición neorrealista. En la pared dos diplomas típicos de la época: uno de afiliación a la federación fascista de la lucha contra la tuberculosis y otro relativo a "la oferta del oro a la patria" (vinculado con la guerra de Abisinia).

OCTAVA SEMANA DE UNA TRAVESIA DESGARRADORA

En el cine Luxor, hoy se inicia la octava semana consecutiva de exhibición de "El Viaje de los Condenados" (Voyage of the Damned). Está protagonizada por Faye Dunaway, Max Von Sydow, Oskar Werner, Malcolm McDowell, Orson Welles, James Mason, Katherine Ross, Ben Gazzara, Lee Grant (nominada al "Oscar" por este papel), Fernando Rey, Maria Schell, Janet Suzman, Julie Harris, Wendy Hiller, José Ferrer y San Wanamaker, entre otros. Fue dirigida por Stuart Rosenberg sobre guión de Steve Shagan y David Butler.

Es la auténtica y desgarrante historia de novecientos treinta y siete refugiados judío-alemanes que zarpan de Hamburgo, poco antes de la Segunda Guerra Mundial, hacia el asilo político en Cuba, ignorando que se trataba de una maniobra publicitaria de los nazis y que Cuba no había autorizado el desembarco.

DI BARI EN LIMA

LIMA, 17 (ANSA). — El cantante italiano, Nicola Di Bari, ganador de varios festivales de San Remo, se encuentra en Lima desde hace dos semanas y gozando de unas vacaciones **lejos del mundanal ruido"**.

Sin embargo, hoy decidió romper su silencio, que lo mantuvo casi inadvertido, para dialogar con periodistas ante un regular número de admiradores que veranean en el balneario de Ancon, ubicado a 35 kilómetros al norte de esta capital.

Nicola Di Bari dijo que **"quiero al Perú como si fuera mi segunda patria y con mi esposa Agneses elegimos este país para descansar porque aquí tenemos muchos compatriotas".**

Nicola, que nació hace 38 años en Zapponeta al sur de Italia bajo su verdadero nombre de Michel Scommengna, dijo que se encuentra en Lima gracias a una cordial invitación de su amiga Rossana Tonani **"a quien queremos mucho mi señora y yo"** dijo a los reporteros.



NOS SALVAMOS: ANDRE NOS DEJA. MARTIN, PAPI EN TOP SECRET. ROBERT REDFORD ANUNCIADO EN EL 13. VENDRIA EL NEGRO WONDER. ESTELA RAVAL TIRA. HUBO BRONCA



Durante un tiempo largo nos privaremos de la engolada presencia del agrandado galancete Arnaldo Andrés Pacuá, más conocido como Arnaldo André, **el guaraní**. El citado **no hará televisión en el corriente año, por lo menos en nuestros lares.** Siguiendo con sus atrevidas **pretensiones aterrizará en** Caracas (Venezuela) donde se lo espera para que anime pesado telenovelón (a los cuales son sumamente afectos en esa tierra), Don André consiguió el conchabo merced a que se pasaron varios mediocres teleteatrones suyos en dicho país.

Antes, el 7 de marzo, se dirigirá a Río de Janeiro y New York, en mero viaje de placer y, luego, volverá a Baires para hacer la temporadita, con comedia inglesa. Más tarde, volará a Caracas. **¡Bon voyage!**

♦ PAPA EN SECRETO

En el mayor de los secretos fue progenitor por segunda vez el langa televisivo Alberto Martín, **el seductor.** Esta vez su consorte **le ha regalado un machito quien recibió el nombre de Juan Difeo** (tal el verdadero apellido de don Martín). La consorte salió de una clínica en la víspera y pasado mañana partirá a Marpla en compañía de su otra criatura, una nena. Anoche, en ocasión de filmar don Alberto la cinta "La nueva cigarra" fue homenajeado por todo el elenco merced a iniciativa de Toto Rey, **el tropical,** y el jefe de prensa de la vista. **Congratulations.**

♦ VUELCO

Se produjo un vuelco en las negociaciones para repetir la dupla formada por Nélida Lobato, **la pelusa,** y Zulma Faiad, **la ex piba de Floresta.** Al parecer, las mismas **quedaron rotas** y la acróbata **se presentará en un reducto de la Recoleta.** Doña Zulma, por su parte, haría una gira por el interior, acompañada por su consorte, Daniel Guerrero, **el prometedor.** La comedia está firmada por Jorge Bellizi, **el somatizado,** recientemente regresado de Venezuela y **actualmente en** Marpla (instalado en oneroso albergue) **paladeando el éxito** de una comedia suya. **Stop.**

♦ ¡REDFORD EN BAIRES!

Tal como estiló durane el año pasado, el canal de Constitución invitará a figuras foráneas para presentarlas en su pantalla. Esta vez **no se trata de reliquias del pasado** sino de nombres **más actualizados** como los de Robert Redford, **el golpista,** Angie Dickinson, **la mujer policía,** y Chadd Everet. Con los tres **ya se convinieron las condiciones para traerlos.** Con respecto al plantel argentino, a partir de abril empezarán a aparecer en distintos ciclos Susana Giménez, **la enjabonada,** Nélida Lobato, **la afrodisíaca,** Rodolfo Bebán, **el oneroso** (en la víspera dimos cuenta de su pretensión de obtener 3 mil dólares mensuales), Juanjo Camero, **el dubitativo,** Alberto Olmedo, **el pilusense** (estuvo en Marpla actuando en un circo) y Graciela Borges, **la bienuda,** al frente de un show periodístico.

Asimismo, continuarán varios ciclos que aparecieron durante el verano, retornarán otros de anteriores temporadas, se verán capítulos nuevos de notorias seriales y habrá una avanzada en cuanto a largos metrajes (se empezarán a pasar los que se adquirieron en reciente viaje). **Así viene la mano...**

♦ EN GANADOR

El premio Parque del Plata que se otorga anualmente en el festival oriental del mismo nombre **fue entregado al canoro argentino Santander.** El tema "Una historia sin final", de Fabio Espinosa (por ende, galardonado como mejor compositor) le hizo ganar el codiciado trofeo a don Santander. Esto fue una compensación para el artista quien había salido segundo en certamen que organizó el canal de calle Pavón y que ganó Santamaría, **el ignoto. ¡Clong!**

♦ VIENE WONDER

A mediados de año vendría por primera vez a nuestros lares el músico de color no vidente Stevie Wonder. El artista acaba de estar durante 10 semanas a la cabeza del rating en su país de origen (USA) con una obra integral de su creación. **¡Aleluya!**

♦ SEPARACION

Intensa afonía padeció Estela Raval, **la deliciosa.** Por eso no pudo actuar en ninguna de las dos funciones de su exitista show marplanauta. El público pidió la devolución de las localidades debiendo suspenderse la segunda de la noche. Esto es **la prueba palpable** del **arrastre** de la señora Raval.

Doña Estela **se separará** de su fiel consorte, Ricardo Romero, **el pertinaz.** Pero solamente escénicamente. Mientras ella se instalará en el "Estrellas", desde abril, don Romero **inaugurará costoso boliche en el barrio de San Telmo.** Allí quiere llevar a Libertad Lamarque, **la diva,** y a tales fines se entrevistará con ella en su inmueble de Avenida del Libertador. Conyugalmente hablando, el matrimonio **sigue la mar de unido. Olerilerí.**

♦ CITA EN LA OSCURIDAD

En el lujoso boliche que en calle Mendoza posee Carlitos Mentasti, **el promisorio** producer, se detectó a Claudio García Satur, **el hogareño,** siempre acompañado de su afable mujercita doña Susana. Lo impactante fue **la blonda y comestible** compañía de Juan Manuel Bordeu, **el tuerca** (no la presentó). **¡Pim, pum!**

♦ RETOMANDO

King Clave, **el baladista, acaba de firmar conchabo** con una empresa argentina. De esta manera volverá a tomar contacto discográfico luego de una **"panne" sufrida** con su **anterior conchabador. Habrá que oírlo.**

♦ ¿LIBRE O ATADO?

Juan Marcelo, **el libre,** un día cantó su liberación y **se vio más atado que nunca** (valga la paradoja). Su tema más famoso fue entonado por Vicente Fernández, Vicki Carr, Manoella Torres, Juan José y ainda mais. El llamado en su cédula de identidad como **Enrique Raúl de Jesús** no es empero un exitista. Hace todo tal como lo siente. **Prefiere recibir un fracaso** antes que tender trampas al público. Ultimamente está demostrando la profundidad romántico-musical que lo embarga. **Mejor para todos.**

♦ CONOCIMIENTO

Al Bano, **el itálico,** y Romina Power, **la antes nerviosa** hija del carilindo, (recordamos su primer viaje en el 68 y como empezó a **pegar gritos** contra la prensa) confesaron en la víspera, en aletargado programa del 13, como se conocieron. Mientras doña Romina ingería alimentos como si estuviera muertita de hambre, don Al Bano manifestó que se metejoneó con la susodicha toda vez que debía besarla al estar ambos en cinta. La parejita no pudo ir a un programa del canal decano por impedirlo conchabo con el 13. Pero... ¿los canales no son hijos de una misma madre?







TEATROS

★ **TEATRO COLON** — 35-1430 - Refrigeración. JUEVES 17. 21.30 hs Conc. a cargo de la ORQUESTA FILARMONICA DE BS. AIRES. Direc.: Antonio Russo. Prog.: Sinf. Nº 38. "Praga". Mozart: "Duetto-Concertino", para clarinete, fagot y orq. de cuerdas. R. Strauss. Solistas: Enrique Bragato (fagot) y Rolando D'Hellemmes (clarinete): Obert, para una comedia infantil. L. Gianneo; "Una noche en el Monte Calvo" M. Mussorgsky; "La gran pascua rusa". N. Rimsky-Korsakov. Platea $ 400. Loc. en venta desde el martes 15.
VIERNES 18 y SABADO 19, a las 21 hs. y DOMINGO 20, 18 hs. Espectáculo coreográfico. Ballets: "Raymonda", "Grand Pas Classique" y "Carmen". Ballet y Orq Estab. del T. Colón. Dir. de Orq.: Bruno D'Astoli. Dir. Ballet: Antonio Truyo'. Coreog. y coreog. repositora: Olga Ferri. Pl. $ 500. Loc en venta dos días antes de cada función, en Tucumán 1111.

★ **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN** Corrientes 1530. 46-8611.
—Sala M. Coronado. Hoy 21.30 hs.:
DISCEPOLO X 2
(Mustafá - Mateo). Con O Terranova - M. Ligero - G. Lunadei - F Vegal - N. Gambier - A. De Grazia - H. Suárez - O. Martínez - R Mosca - A. Segado - M. Alarcón A. Zanca - F. Fernández - J. C. Posik. Dirección: O. Grasso. Plat $ 250 Pullman $ 200.-
—Sala Casacuberta. Hoy 21.30 hs.:
LAS TROYANAS
De Eurípides-Sartre. Con: M. R. Gallo - J. Hidalgo - G. Araujo - E. Tasisto - P. Armau - L. Verona - E. Basile y y R. Rinaudi. Dirección O Bonet. Platea $ 250.-

★ **ASTRAL**. Corrientes 1639 46-5707 Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:
ENSALADA DE TERNURA Y TOMATE
de A. Rey. Con E. Kossi, B. Blum, M. Serra y E. Muñoz. Dir.: G. Bredeston. Loc. en venta. (P|m|14|a.) (I|m|18|a.) Hoy a las 22 hs.

★ **ATENEO**. Paraguay 918. 31-2888 En su cuarto año consecutivo:
LA COCINA
de Arnold Wesker. Loc. en vta. 5 días de anticip. Jueves precios populares. Hoy 22 hs.

★ **AVENIDA**. Av. de Mayo 1222 38-2295. Hoy a las 22 hs. Debut de la zarzuela:
LUISA FERNANDA
Gran elenco. Miércoles 22 hs. y domingos 21.30 hs. Loc. $ 400.

★ **BLANCA PODESTA**. Corrientes 1283. 35-2592. - Diana Maggi - Juan Carlos Dual en
VAMOS A CONTAR MENTIRAS
de Alfonso Paso y elenco. Actuación especial de Guido Gorgatti. Hoy a las 22 hs. Refrigeración.

★ **CAFE-TEATRO**. Corr'tes. 1628 40-6138. Jueces a sábados 22.30 hs. y domingos a las 21 hs. Segunda temporada de:
LAS SILLAS
de E. Ionesco. Con Catalina Speroni. Francisco Cocuzza. Direc.: E Frers. Jueves y viernes prec. popul.

★ **COMICO**. Corr'tes 1280. 35-2108. Todos los días 21 y 23 hs. DRINGUE FARIAS con GOGO ANDREU. ADRIANA PARETS. CRISTINA SABATTINI. GISEL DUCAL EDA BUSTAMANTE. los ANCHART
LOCAS DEL VERANO 2000
Viva el verano riendo a carcajadas Sábado trasnoche 1.15 hs. Domingo precios populares.

★ **COSMOPOLITA MUSIC HALL** Bmé. Mitre 1259. 46-4181. Presenta las revistas más sexys del momento:
TIBURONES EROTICUS
Grandes atracciones con las más bellas mujeres. Cont. Lunes a viernes 114 a 21 hs. Sábado de 17 a 23

★ **FLORIDA**.. Florida 165. (Galería Güemes) 30-5360. Estreno. la revista del momento:
EROTISMO PORTEÑO
Cómica, frívola, musical, sensacionales atracciones y los mejores Strip-Tease. Continuado de lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30 hs (P|m|18|añ.)

★ **LICEO**. Rivadavia y Paraná. - 38-4291. Hoy 22 hs. ¡Exito mundial! Miércoles día popular.
LOS FANTASTIKOS
con: O. Ferrigno - J. R. López - F Gavel - F. Caicedo - J. L. Thenón. Act. Inv. N. H. Rivas. - Loc. en venta: 5 días de anticipac

★ **MAIPO**. Esmeralda 443. 392-4882 Hoy 21 y 23 hs. Refrigeración.
EL MAIPO DE GALA
OSVALDO PACHECO - TRISTAN P. SOMBRA - GUADALUPE NAANIM TIMOYKO - A. IRIZAR C. BARBIERI Y ENRIQUE PINTI Dir GERARDO SOFOVICH (P|18|a

★ **NAC. CERVANTES**. Libertad 815 45-4224. "Ciclo Teatros Interior" Hoy 21 hs. Presentac66n de:
BABILONIA
de Armando Discépolo. Grupo Teatrika de Rosario. Dir.: Pepe Costa Refrig. Bol. de 10 a 22 hs.

★ **ODEON**. Esmeralda 367. 45-3635 Viernes 18 21.30 hs. Estreno:
UN TRANVIA LLAMADO DESEO
De Tennesse Williams. Con: A Ghio, E. Gaute, J. de Grazia y A M. Castel. Escenog.: G. de la Torre Direc.: Jorge Hacker.

★ **OLIMPIA**. Sarmiento 777. 40-2678 Grupo de repertorio en:
DESPERTAR DE PRIMAVERA
de Frank Wedekind. Direc.: H. Crilla y A. Alezzo. Hoy 21.30. Día pop

★ **PAYRO**. San Martín 766. 32-5922 Grupo Repertorio Presenta:
JUEGOS A LA HORA DE LA SIESTA
Re Roma Mahieu. Direc.: Julio Ordane. Premios Moliere y Talía 1976 Hoy a las 21.30 hs.

★ **PETIT-TABARIS**. Corr'tes 827. 392-6694. Hoy gran éxito con
SEXORAMA
Otra revista super-erótica de Paco Parra, presentando a su vedette Romy Ray con "Romerito" Roberto Rey, la magia de Topin, Juancito Díaz. Alicia Randal, Susan and Richard y Las mundialmente Starlets del Petit-Tabaris International (P|18|a.)

★ **REGINA**. Santa Fe 1235. 41-5703 Hoy a las 21.30 hs.:
ERNESTO BIANCO en:
LA FIACA
De Ricardo Talesnik. Direc.: Carlos Gorostiza. Loc. en venta.

VARIEDADES

★ **LUNA PARK**. Corrientes 99. — Sábado 19 a las 22.45 hs., desde el Piso de Deportes del Casino de la Ciudad de Mar del Plata. Combate categoría liviano: MARIO "CIRUJANO" ORTIZ (Mendocino, 1º ranking argentino) versus MIGUEL O. MALDONADO (Cordobés, 10º ranking argentino). A 10 rounds y preliminares. Entrada general $ 500.

★ **LUNA PARK**. Corrientes 99. — 31-1990|5100 y 32-2135|2538. Nuevamente en Bs. Aires el espectáculo que la familia porteña hizo suyo:
HOLIDAY ON ICE 1977
Siete grandes realizaciones ("Barbados", "El Ballet Pirata" y "Encantos Chinos", entre ellos, serán inolvidables). Los chicos estarán de fiesta con el canario Tweety, el gato Silvestre, el chancho Porky y todos sus amigos. También sobre el hielo, los perros futbolistas disputando un partido.
HOLIDAY ON ICE 1977
La mayor fiesta sobre hielo
FUNCIONES: De lunes a viernes a las 21.15 hs. Sábados y domingos: 18 y 21.30 hs. Loc. en venta con 7 días de anticipación, de 10 a 20. Entrada general $ 400. Men. $ 200.

CINES

★ **A.B.C**. Esmeralda 506 esquina Lavalle. 392-0506. Cont. desde 10 hs hasta 3 de la madrugada. Refriger En escena: Gran Show en vivo "Ellas... las féminas" En pantalla gran éxito: Noches placenteras V. Gassman y G. Lollobrigida. P18 Viernes y sábados trasnoche.

★ **ADAN**. Corrientes 959. 392-6115. A las 12.50, 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.15 horas:
MELODY
con Mark Lester y Jack Wild. Música con Los Bees Gees; 16.30, 18.40, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. S|R.

★ **ALFA**. Lavalle 842. - 392-1114. Robert Shaw - Roy Scheider. 12.30 15, 17.35, 20.15, 22.15:
TIBURON
(P|14|a). 14.45, 17.15, 19.55, 22.30: Noticiero. Local. en vta. anticip

★ **ALFIL**. Ctes. 1753. 40-7575/5680 A las 14.40, 16.40, 18.50, 21, 23.10 y
RECUERDOS DEL FUTURO
2ª Parte
(S|R). Narrada en castellano, del Best Sellers de Erich Von Daniken 14.15 16.15, 18.25, 20.35, 22.45 hs.: Noticiero.

★ **AMBASSADOR**. Lav. 777. 392-9706 13.20, 15.40, 18.10, 20.35 y 23 hs.:
EL LECHERO
Con Dany Kaye y Virginia Mayo. S|R. Technic. 13, 15.20, 17.50, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. trasnoche 1.15 hs.

★ **AMERICA**. Callao 1057. A las 13.50, 16.45, 19.50 y 22.45 hs.
ATRAPADO SIN SALIDA
(P|18|a), con Jack Nicholson. Dirección: Milos Forman. A las 13.30, 16.25, 19.30 y 22.25 hs. Noticiero

★ **ARIZONA**. Lavalle 727. 392-6967 13.20, 16.30, 19.50 y 23.10 hs.:
MARTA
(Memoria de la perversión), 14.55 18.5 y 21.25 hs.: Las Petroleras; 19.40 y 23 hs.: Notic. Cont. (P|18|a.

★ **ARTE**. D. Norte 1156. 35-7394 Refrig. Pl. $ 180. S|R. 15, 17.10 19.15, 21.20 y 23.20 hs.: Maravilloso filme cómico: La fuga fantástica Mañ.: La clase gobernante.

★ **ATENEO**. Paraguay 918. 31-2888 Chaplin en sus 4 mejores creaciones: El prestamista; En el estudio de cine; El patinador y El noctámbulo. A las 14.20, 15.50, 17.20, 18.50 y 20.20 hs.: Varied. y
CHAPLIN. REY DE LA RISA
Copia nueva.

★ **ATLAS**. Lavalle 869. 392-1936 A las 13.50, 16.45, 19.50, 22.35 hs.:
ATRAPADO SIN SALIDA
(P|18|a), con Jack Nicholson. color 13.30 16.25 19.30, 22.25 hs.: Noticiero. Sábado Trasnoche 1.30 hs

★ **A. KRAFT**. Florida 683. 392-2775 13.25, 15.25, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.115 hs. Dustin Hoffman en:
ALFREDO... ALFREDO
(P|18|a.) 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.5 hs.: Notic. Refriger.

★ **AVENIDA**. Av. d|Mayo 675. 33-6626 Cont. Refrig. 11, 14.5, 17.30, 20.50: Siglinda; 12.20, 15.45, 119.5, 22.25: Repulsión. (P|18|a.)

★ **BETA**. Lavalle 925. 35-1850. - 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.:
ESTA VEZ TE HAGO RICO
con Tony Sábato y Robin McDavid; 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Sábado Trasn. 1.10 hs.

★ **BIARRITZ**. Suip. 482. 392-0356 Refriger. 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs. Annie Girardot y Francois Perier en:
LA DOCTORA QUIERE VIVIR
13.40, 15.45, 18.10, 20.30, 22.55: Noticiero y variedades. (P|18|a.) Tec

★ **BROADWAY**. Ctes. 1155. 35-2345 13.5, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs. Peter O'Toole, Charlotte Rampling y Max Von Sydow, en:
FOXTROT
(P|18|a.) Dir.: A. Ripstein; 14.40 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic Localidades en venta.

★ **CALLAO**. Callao 27. 40-1889. - Refrig. No deje de ver la comedia del año. 14, 116.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs.:
EL SALVAJE Y LA DAMA
con Yves Montand y Catherine Deneuve. (P|18|a.) 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic.

★ **CAPITOL**. Sta. Fe 1848. 44-2379. 14, 16.10, 18.30, 20.50, 23.10 hs. Peter O'Toole y Charlotte Rampling en:
FOXTROT
(P|18|a.) Technic. Sáb. Trasn.

★ **CERVANTES**. Belg. 1820.38-2693. Cont. 15.45, 19.20 y 23 hs.: Un león llamado Christian; 14, 17.20 y 21 hs.: Un disparo en la sombra. (S|R.)

★ **CINEMA 1**. Suipacha 460. Refrig. 6ª semana de éxito del filme de Bob Fosse; 13.20, 15.40, 18.10 20.40 y 23.10 hs.:
LENNY
(P|18|a.) Con Dustin Hoffman y Valerie Perrine; 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Arg.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **CINEMATECA** (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 482170. A las 15 17, 19, 21 y 23 hs.: Luces de variedté, de Alberto Lattuada y Federico Fellini. (P|18.) Mañana: Amor y anarquía.

★ **COSMOS 70**. Ctes. 2046. 49-0862 A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs
GITANOS
Czardas, violines y música (S|R 13.30, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50 hs. Variedades.

★ **ELECTRIC**. Lavalle 836. 392-1846 Cont. desde 13 hs. Elsa Martinelli en: La pistolera del oeste; Maten a Jhonny Rinyo. (P|14|a.) Sábado trasnoche en continuado.

★ **EMPIRE**. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30 21.20, 23.10 hs. Continuado.
RECUERDOS DEL FUTURO
(S|R). de Erich Von Daniken, narrada en castellano; 15.35, 17.25, 19.15 21.5 y 22.55 hs. Noticiero.

★ **GAUMONT**. Rivad. 1635. 40-3050 13, 15.15, 17.40, 20.25 y 23 hs., Dany Kaye, Virginia Mayo y Vera Ellen:
EL LECHERO
S|R. 15, 17.20, 20 y 22.35 hs.: Notic.

★ **GLORIA**. Av. d|Mayo 1225. 38-6966 Extr. Prog. Romance en la cama: A la muchacha le gusta tocar la trompeta. (P|18|a.) Platea $ 150.

★ **GRAN MITRE**. Bmé. Mitre 1332 38-5430. 15, 18.40, 22.20: Hermano sol hermana luna: 17 y 20.40: Luna

★ **GRAN REX**. Ctes. 857. 392-8000. Refrig. 12.30, 14.25, 16.35, 18.45, 21 y 23.15 hs. Yves Montand y Catherine Deneuve:
EL SALVAJE Y LA DAMA
(P|18|a.) Dir.: J. P. Rappeneau: 14.15, 16.15, 18.25, 20.40 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. Martes 22 hs. despedida de:
GLORIA GAYNOR
y su show de música soul. Los. en venta desde $ 800. Loc. en vta.

★ **GRAND SPLENDID**. Sta. Fe 1860 44-0808. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs. Sáb. trasn. 1 h.:
DIVINA CRIATURA
(P|18|a.) Con Laura Antonelli, Terence Stamp y Marcello Mastroianni. Un filme de Giuseppe Patroni Griffi; 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Noticiero.

★ **G. VICTORIA**. Av. de Mayo 882. 34-1493. Contin. de 8 a 3 hs.: La mandarina; Bocas sangrientas; El despertar del sexo. (P|18|a.) Platea única $ 100.

★ **IDEAL**. Suipacha 378. 35-3300 Refrig. 13.50, 16.5, 18.25, 20.50 y 23.15 hs. Sábados trasnoche 1.15:
DIVINA CRIATURA
con Laura Antonelli, Terence Stamp y Marcello Mastroianni. Dir.: G. Patroni Griffi. (P|18|a.) Technicol 15.35, 7E.55, 20.20 y 22.45 hs.: Notic.

★ **IGUAZU**. Lavalle 940. 392-4431. A las 12.30 15 17.35, 19.25, 22.5
TIBURON
(P|14|a). con Robert Shaw, Roid Schaider y Richard Dreyfuss: 14.40 17.15 19.50 22.30 hs. Notic. Sábado trasnoche 1 40 hs

★ **LEOPOLDO LUGONES**. Corrientes 1530. Tres generaciones en el cine español. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Contin.: El verdugo. (P|14|a.) Direc.: Luis García Berlanga. Platea $ 140. Mañ.: El espíritu de la colmena. Refriger.

★ **LIBERTADOR**. Ctes. 1334. 40-7418 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10:
LOS AVENTUREROS
con A. Delon, L. Ventura y Johana Shimkus. Dir.: R. Enrico. Notic 13.50, 16.5, 18.20, 20.35 y 22.50 (I|14añ.) Sábado trasnoche 1.10 h.

★ **LOIRE**. Corrientes 1524. 49-1900 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25: Un filme de Hall Bartlett basado en el Best Seller de Richard Bach
JUAN SALVADOR GAVIOTA
Música y canciones de N. Diamond 14.50, 16.45, 18.50, 20.50 y 23 hs. Sábado trasnoche 1.15 hs.

★ **LORANGE**. Co'tes 1372. 45-7386 Refrig. 13.25 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.5 hs., de Lamont Johson: Violación. (P|18|a.) Con Margaux Hemingway; 15, 16.50, 18.55, 21, 23.5: Notic. Sábado Trasn. 1.10 hs. Próximamente: Desafío a la ley.

★ **LORCA**. Corrientes 1428. 40-5017 Refrigeración. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.20 y 23.20 hs.:
LA HISTORIA DE ADELA H
de F. Truffaut, con Isabelle Adjani Color. (P|14|a.) A las 15.10, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Arg. Sábado trasnoche 1.10 hs.

★ **LORENA**. Corrientes 1551. 46-7501 Refrigeración. 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.
TIBURON
(P|14|a), con Robert Shaw, Roy Scheider, Richard Dreyfuss: 15, 17.35, 20.10 22.45 hs. Noticiero. Sáb. Tras

★ **LOS ANGELES**. Corrientes 1770. 40-3742 y 46-2405. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 15.35, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.50 Variedades y en copia nueva:
LA BELLA DURMIENTE
Hablada en castellano y tecnicolor ¡El auténtico dibujo animado! de Walt Disney.

★ **LOSUAR**. Corrientes 1743. 40-6100 13.10, 15.30, 18, 20.30, 23 hs.:
TIBURON
(P|14|a), con Robert Shaw, Roy Scheider, Richard Rreyfuss; 15.15, 17.45, 20.15, 22.45 hs. Notic. Sábado Trasnoche: 1.15 hs.

★ **LUXOR**. Lavalle 66. 392-3893. - 13.20, 16.20, 19.20, 22.20 hs.:
EL VIAJE DE LOS CONDENADOS
de Stuart Rosemberg, con: F. Dunaway, O. Welles, M. Von Sidow y B. Gazzara. (P|18|a.) Panavisión; 13, 16 y 19 hs.: Notic. Sábado Trasn 1.35 hs. Loc. en vta. 1 día antic.

★ **METRO**. Cerrito 570. 35-4219. - A las 12.30, 14.55, 17.30, 20.15, y 22.58 hs.:
TIBURON
(P|14|a), con Robert Shaw - Roy Scheider - Richard Dreyfus. A las 14.37, 17.12, 19.57, 22.30 hs.: Noticiero Sábado trasnoche: 1 40.

★ **METROPOLITAN**. Coren'tes 1343 40-1064|0816. Refriger. 14.25, 17.10 20 y 22.50 hs. Clint Eastwood en:
EL FUGITIVO JOSEY WALES
con John Vernon y Sandra Locke. Technic. (P|m|18|a.) 14, 16.45, 19.35 y 22.25 hs.: Notic.

★ **MONUMENTAL**. Lav. 780. 32-4818 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs Gene Hackman, Liza Minelli y Burt Reynolds en:
LOS AVENTUREROS DEL LUCKY LADY
(P|18|a.) 13.5, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn. 1.15

★ **MULTICINE**. Corrientes 753 y Lavalle 750. 392-4478. Platea $ 300 SALA UNO: Cont. de 7 a 6 de la mañana. Fellini-Roma y La hora del lobo. (P|18|a.) — SALA DOS: Cont desde las 12 hs. Nadie engaña a una mujer: Todo lo que Ud. quiso saber sobre el sexo. (P|18|a.) — SALA TRES: Cont. desde 12 hs. Susan y Jeremy: De Rusia con amour. S|R SALA CUATRO: Continuado. P|18.) El graduado y Perdidos en la noche. SALA CINCO: Cont. desde 12 hs. Bananas; Gran recital de Los Beatles; El dormilón. Sáb. Trasn. 1.15.

★ **NORMANDIE**. Lav. 861. 932-1000. 12.50, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55, 23.10:
ARISTOCRATAS DEL CRIMEN
Con James Caan y Robert Duvall Direc.: Sam Peckinpah. Eastmanc (P|18|a). 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.45 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn.

★ **OCEAN**. Lavalle 739. 292-1515. - 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs Dino de Laurentis presenta:
VIOLACION
(P|18|a.) Con Margaux Hemingway y Anne Bancroft. Dirección: Lamont Johnson; 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.

★ **OPERA**. Corrientes 860. 35-1335 13.45, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic. 14.10, 17, 19.55 y 22.50 hs. El solo valía por un ejército:
EL FUGITIVO JOSEY WALES
con Clint Eastwood y Sandra Locke (P|18|a.) Loc. en vta. 2 días antic 1 al 5 de marzo presentación de:
JULIO IGLESIAS
1 al 4 de marzo a las 22.30 hs. Sábado 5 a las 20.30 y 22.45 hs Loc. en vta. desde el 19. Boletería de 10 a 23 hs.

★ **PARAMOUNT**. Lav. 845. 392-9999 13.30, 15.55, 18.20 20.45 y 23.10 hs.:
LOS AVENTUREROS
con Alain Delon y Lino Ventura Dirección: Robert Enrico. Eastmancolor: 13. 15.25. 17.50, 20.15, 22.40:

★ **PARIS**. Lavalle 76. 392-2016. - A las 13, 16, 19 y 22.5 hs. De F. F Coppola: El padrino. (P|18|a.) Con M. Brando, Al Pacino y J. Caan

★ **PLAZA**. Corrientes 939. 392-7577 13.15, 15.10, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.10 Tetsuro Tamba y Kaoru Yumi en:
EL FIN DEL MUNDO
(P|18|a.) En Sonorama; 14.50, 16.45 18.45, 20.45, 22.45 hs.: Notic. Sábado trasnoche.

★ **PREMIER**. Cor'tes 1565. 46-2115 14.20, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs Danny Kaye en:
AGARRAME SI PUEDES
S|R. Color. 141, 16.5, 118.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic.

★ **REAL**. Esmeralda 425. 392-3600 Cont. 13.10, 15, 16.55, 181.50, 20.45 y 22.40 hs.:
UN LEON LLAMADO CHRISTIAN
Hablada en castellano. S|R. 14.40 16.35, 18.30, 20.25 y 22.20 hs.: Notic

★ **ROSE MARIE**. Ctes. 780. 45-6448 14, 17.10, 20.20, 23.30 hs.: Los hombres piensan solo en eso: 12.25, 15.35 18.45 y 21.55 hs.: Los doctores las prefieren desnudas. (P|18|a.)

★ **ROYAL**. Corrientes 831. 392-8509 13.30, 15.35, 18, 20.30 y 23 hs.
AEROPUERTO
con: B. Lancaster, D. Martin, J Bisset y elenco (V|14|a).

★ **SANTA FE 1**. S. Fe 1947. 44-8980. 23.25h s.. Anne Bancroft y Margaux Hemingway en:
VIOLACION
(P|m|18|a.) 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.: Notic. Arg. Sáb. trasnoche 1.30 hs.

★ **SANTA FE 2**. S. Fe 1947. 41-3980 1131.20, 15.45, 18.10, 20.40 y 23 hs.:
LOS AVENTUREROS DEL LUCKY LADY
(P|18|a), con: Gene Hackman, Liza Minelli y Burt Reynolds. - Dir.: Stanley Donen, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn.

★ **SARMIENTO**. Lav. 852. 392-3334 Mason; 15.45 18.55, 22.5 hs. Notic Sábado Trasnoche: 1.30 hs. A las 13.30 15.55 18.20 20.45 y 23.10
AVENTURAS EN LA SELVA
13.10, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs Noticiero Sábado Trasnoche.

★ **S. LAVALLE**. Lavalle 921. 35-0235. Cont. En Tech. $ 200. A las 14.20 18.30 y 22.50 hs.: Serpico, con Al Pacino; 12.40, 16.50 y 21 hs.: El vengador anónimo. (P|18|a.)

★ **STUDIO**. Sta. Fe 2541. 821-5845. 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. Dustin Hoffman en:
LOS PERROS DE PAJA
(P|18|a.) 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50: Notic. Sábado trasn.

★ **SUIPACHA**. Suip. 442. 392-1195. 13, 15, 117, 19, 21 y 23 hs.:
LA AVENTURA DEL POSEIDON
14.45, 16.45, 18.45, 21.45 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb Trasn Continuado

★ **TROCADERO** Lav. 820. 392-1455. 13.10, 15.10, 17.10, 19.10 21.110, 23.10
UN MUNDO OLVIDADO
14.45, 16.45, 18.45, 20.45, 22.45 hs.: Notic. Arg. (P|14|a.) Sáb. trasn.

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO 1**. Corrientes 4636. - 17.25, 21.145 hs.: Noticiero y Clint Eastwood en: El fugitivo Josey Wales; 15.45, 19.55 hs.: Escalera de caracol. (P|18|a.)

★ **PALACIO DEL CINE**. Rivad. 3636. 812-4818. Cont. 15.40, 19.10 y 22.50: la doctora quiere vivir; 14, 17.20 y 21 1h1s.: Fairbanks como Douglas. (P|18|a.) Notic.

★ **ROCA**. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. 13.50, 181.15, 22.35 hs.: El fugitivo Josey Wales; 16.5 y 20.30: Dos contra todos; 13.30, 17.55 y 22.20 hs.: Notic. (P|18|a.)

BELGRANO

★ **BELGRANO** Cabildo 2356. 73-5691 Cont. 14, 17.30 y 21.10 hs.: La doctora quiere vivir; 15.45, 19.25 y 23.10 hs.: Fairbanks como Douglas. P|M|18|A. Sáb. Trans.

★ **CABILDO**. Cabildo 2347. 73-3852. 16, 19.25 y 22.50 hs.: Zorro; 14.30, 17.45 y 21.10 hs.: Cinco locos en Hong Kong. S|R. Sáb. Trasn.

★ **CUMBRE**. García del Río 5217. Cont. desde 14.30 hs.: La última nieve de primavera; Un caso de escopeta. S|R.

★ **GRAL. BELGRANO**. Cabildo 2165 15.45, 19.20 y 32 hs.: Un disparo en la sombra; 14.10, 17.35 y 21.10 hs.: Un león llamado Christian; 19.10, 22.45 hs.: Not. Arg.

★ **GRAL. PAZ**. Av. Cabildo 2702. 15.40, 19.20 y 23 hs.: Foxtrot; 14, 17.25 y 21.10 hs.: Belle de Jour; 19 y 22.45 hs.: Not. P|M|18|A. Sáb. Trasn.

★ **G. SAVOY**. Cabildo 2829. 781-6500 16.15, 19.40 y 23 hs.: Esta vez te hago rico; 14.30, 17.55 y 21.20 hs.: El factor humano; 16.5, 19.30 y 22.50 hs. Not. Cont. P|M|14|A.

★ **LIDO**. Cabildo 3256. - 701-2996. Cont. desde 14.30 hs. Siete hombres y un destino; El mundo está loco... loco... loco... S|R.

★ **MIGNON** Juramento 2433. 73-3899 14.15, 17.30 y 21 hs.: Virilidad; 15.50, 19.15 y 23 hs.: DiDvina criatura. P|M|18|A.

★ **RITZ**. Cabildo 635. 771-0685. - 15.40, 19.20, 23 hs. La herencia de los Ferramonti; 14, 17.30, 21.15 hs.: Adiós muñeca (P|18|a). Sáb. Trasn.

BOEDO

★ **CUYO**. Boedo 858. - 97-6975. - Cont. 16, 19.25 y 23.10 hs.: Foxtrot; 14.15, 17.40 y 21.20 hs.: Con la tentación en la piel. P|M|18|A.

★ **EL NILO**. Boedo 1063. 68-0496. 16, 19.30 y 23 hs.: Alain Dolen en: Los aventureros; 14.15, 17.45 y 21.15 hs.: No me pellizques más.

★ **GRAN SAN JUAN**. Av. San Juan 3246. - 97-4293. Cont. Colint, el seductor; La muchacha de la motocicleta; Amores borrascosos; Dos mujeres y un hombre. P|M|18|A.

★ **LOS ANDES**. Boedo 777. 97-4233. 15.45, 19.30 y 23.10 hs.: Agárrame si puedes; 14, 17.40 y 21.15 hs.: Toque de tambores. S|R.

★ **NAT. PALACE**. Av. San Juan 2437 Cont. 15.50, 19.10 y 22.25 hs.: Violación; 14.15, 17.35 y 20.50 hs.: Testimonio mortal. P|M|18|A.

★ **NUEVO SELECT**. San Juan 2540. 941-5908. Hoy, 17.35 y 22.30 hs.: Jacinta Pichimahuida se enamora: 16.5 y 21 hs.: Los vampiros los prefieren gorditos; 14.15 y 19.10 hs.: Argentino hasta la muerte. S|R.

COLEGIALES

★ **ARGOS**. F. Lacroze 3455. 54-0673 14.20, 18.30 y 22.40 hs.: Clint Eastwood en: El fugitivo Josey Wales; 16.35 y 20.45 hs.: Lepke rey del hampa; 14.10, 18.20 y 22.30 hs.: NNNotic. P|M|18|A.

★ **ATALAYA**. Av. Córdoba 4633. - 773-0700. A las 17.55 y 22.45 hs.: Bugsy Malone; 16.20 y 21.10 hs.: Un loco lindo en apuros; 14.40 y 19.20 hs.: Un niño llamado Baxter. S|R.

★ **RIALTO**. Córdoba 4287. 86-8764. 16, 19.20 y 22.30 hs.: No hay que aflojarle a la vida; 14.30, 17.35 y 20.45 hs.: La muchachada de abordo. S|R.

FLORES

★ **COLISEO**. Bonorino 36. 631-6181. 15, 18.40 y 23.10 hs.: Violación; 16.35 y 20.45 hs.: Licencia para matar. P|M|18|A.; 14.30 y 20.20 hs.: Varied.

★ **CONTINENTAL**. Carabobo 945. - 631-2218. Hoy, 16.50 y 22 hs.: El viaje de los condenados; 12.30, 15 y 20.20 hs.: La mujer del cocinero. P|M|18|A.

★ **FENIX**. Rivadavia 7802. 612-8858 Cont. 15.45, 19.20 y 23 hs.: Divina criatura; 14, 17.30 y 21.5 hs.: La mujer de Juan; 15.35, 19.5 y 22.45 hs.: Notic. P|M|18|A. Próx.: Profecía de un delito.

★ **FLORES**. Rivad. 6661. 631-3701. 14, 17.15 y 21.5 hs.: Fairbanks como Douglas; 15.40, 19.15 y 23.5 hs.: La doctora quiere vivir; 19 y 22.50 hs.: Not. P|M|18|A.

★ **GRAND PRIX**. Gaona 3263. - 59-2551, 15 hs. Varied. 15.40, 19.25. 23 hs. Los aventureros del Lucky Lady. 17.45, 21.25 hs.: Un curioso detective (P|18|a). Juev.: Violación

★ **G. RIVADAVIA**. Rivadavia 8660. Cont. desde 14.15 hs.: Bugsy Malone; Cinco locos en IEspaña. S|R. Sáb. Trans.

★ **LOPE DE VEGA**. Lope de Vega 1744. - 567-4343. Cont. desde 14.30, 18.20 y 22.20 hs.: Violación; 1620 y 20.30 hs.: Vendetta de espías. P|M|18|A.

★ **MORENO**. Rivad. 5050. 90-4303. 16.15, 19.40 y 23.10 hs.: Un disparo en la sombra; 14.30, 17.55 y 21.20 hs.: Un león llamado Cristian. S|R.

★ **PUEYRREDON**. Rivadavia 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 13.20, 17.45 y 22.20 hs.: Not.: El fugitivo Josey Wales, c|Clint Eastwood; 15.50 y 20.25 hs.: La piscina mortal. P|M|18|A. Próx.: Profecía de un delito.

★ **RIVERA INDARTE**. R. Indarte 44. - 612-5500. Hoy, 15.30, 19.10 y 23 hs.: Foxtrot; 17.20 y 21.10 hs.: El olor de las fieras; 15, 18.55 y 22.45 hs.: Not. P|M|18|A.

★ **SAN JOSE**. Rivadavia 7350. - 611-5989. Cont. desde 13.30 hs. El salvaje y la dama; Dulce prisionera (P|18|a).

★ **SAN MARTIN**. Rivadavia 7060. 512-5416. Cont. desde 15.30 hs.: La venganza de los tiburones; por unos dólares más. S|R. Sáb. Trasn.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS** Av. Gral. Paz 47 653-2266. Hoy, 15.20, 18.50 y 22.20 hs.: Foxtrot; 13.50, 17.20 y 20.40 hs.: Tunque la hormona se vista de seda. P|M|18|A.

★ **MARTIN FIERRO**. Av. Gral. Paz 47. - 653-2266. Hoy, 14, 17.15 y 22.10 hs.: Fairbanks como Douglas; 14, 17.25 y 20.40 hs.: Camas blandas, batallas duras. P|M|18|A.

★ **ODEON**. Montiel 160. 641-7673. 14.35, 18.35, 22.35: Zorro; 16.45, 20.45: Cinco locos en Hong Kong.

MATADEROS

★ **ALBERDI**. J. B. Alberdi 6165. - 68-0496. Hoy, 16.5, 19.35 y 23.5 hs.: Dulce prisionera; 14.15, 17.45 y 21.15 hs.: La última nieve de primavera. P|M|14|A.

★ **BUENOS AIRES**. Av. del Trabajo 5427. - 68-2525 Hoy, 17.50 y 22.45 hs.: No hay que aflojarle a la vida; 16.10 y 21.10 hs.: La muchachada de abordo; 14.30 y 19.30 hs.: Había una vez un circo.

★ **EL PLATA**. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Hoy, 14.30, 18.30 y 22.20 hs.: Agárrame si puedes; 16.35 y 20.30 hs.: Toque de tambores. S|R.

★ **G. LUGANO**. Murguiondo 4062. 601-3457. 18 y 22.45: El deseo de vivir; 16.20 y 21: Ringo y gringo contra todos; 15 y 19.40: El cabo Tijereta.

ONCE

★ **LORIA**. Rivadavia 3058. 87-1436 16.25, 19.45, 23.5 hs. El sexo y el amor; 14.30, 18, 21.20 hs. Furia infernal. Cont. (P|18|a).

★ **MAJESTIC**. Pueyr. 230. 87-6566 15.50, 19.25 y 23 hs.: Alain Delon en: Zorro; 14.10, 17.50, 21.25: Cinco locos en Hong Kong. S|R. Contin. Refrig. Sáb. Trasn.

PALERMO

★ **GRAN NORTE**. Santa Fe 3730. 72-8468. 14.40, 18.30, 22.20 hs. Agárrame si puedes; 16.30, 20.20: Recuerdos del futuro. Not. (S|R).

★ **ROSEDAL**. Serrano 2454. 774-3101 16, 19.30, 22.55: Dulce prisionera; 14.15, 17.40, 21 hs.: La última nieve de primavera. (P|14|a.) Cont.

PARQUE PATRICIOS

★ **PABLO PODESTA**. La Rioja 2153. 91-1355. Cont. desde 14 hs. La mujer del cocinero; ¿Qué le han hecho a Solange?; Las amazonas. P|18 Sábado trasn.: Londres al desnudo

★ **RIVAS**. La Rioja 2050. 91-1841 Cont. desde 14.30 hs. La última nieve de primavera; Ahora nos llaman un caso de escopeta. (S|R.)

SUR

★ **CONSTITUCION**. B. de Irigoyen 1414. 23-0248. 14.40, 18.40, 22.30 hs.: Agárrame si puedes; 166.35 y 20.30: Texas a través del río.

★ **DANTE**. Alte. Brown 1246. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs. Siete hombres y un destino; Socorro. S|R. Sábado trasnoche.

★ **OLAVARRIA**. Olavar. 635. 21-0454 Cerrado por reparaciones

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA**. Av. Mosconi 3360. 371-5208. Cont. desde 14.30 hs. Perdidos en la noche; La amante del gangster. (P|18|a.)

★ **DEVOTO**. N. York 3380. 501443. Desnuda en la cama; Placeres del sexo; La amante prohibida; Ese loco deseo de amar. (P|18|a.)

★ **PARQUE**. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde 14.30 hs. Los diamantes son eternos; Juggernaut. S|R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN**. Bauness 2506. 51-2135. - Cont. Sandokán el tigre de la Malasia; Cinco locos en la guerra; El retorno del dragón. S|R.

★ **25 DE MAYO**. Triunvirato 4438. 5111859. A las 14.30, 18.20 y 22.20: Foxtrot; 16.40 y 20.40: El amante. (P|m|118|añ.)

GRAN BUENOS AIRES

★ **BALLESTER** - **Majestic**: El hombre que sería rey; El peleador callejero.
—**Sarmiento**: Los aventureros; La carrera de la cebolla.

★ **CASEROS** - **Paramount**: Divina criatura; Sin escape.
—**Urquiza**: Los aventureros; La carrera de la cebolla.

★ **BERNAL** - **Monumental**: El ciudadano se rebela; ¿Adónde fue a parar la séptima compañía?

★ **EL PALOMAR** - **Helios**: Aventuras en la selva; Mi adorado Benji.

★ **LOMAS DE ZAMORA** - **Gran Lomas**: Agárrame si puedes; Ringo y Gringo contra todos.
—**Coliseo**: Los aventureros del Lucky Lady; Un curioso detective.

★ **MORON** - **Morón**: Divina criatura; Virilidad.
—**Ocean**: Un león llamado Christian; Un disparo en la sombra.

★ **QUILMES** - **Cervantes**: La doctora quiere vivir; Frío, tibio, caliente.
—**Rivadavia**: Agárrame si puedes; Cinco locos mosqueteros.

★ **SAN ANTONIO DE PADUA** - **Gran Sarmiento**: Agárrame si puedes; La banda de los perros asaltantes.

★ **SAN MARTIN** - **Ateneo**: Los aventureros del Lucky Lady; El joven Frankenstein; La fuga del loco y la sucia.
—**Gran Plaza**: Los aventureros; La carrera de la cebolla.
—**Moreno**: Dedos de oro; El gran escape.

★ **SAN MIGUEL** - **San Miguel**: Los aventureros del Lucky Lady; Los tres días del cóndor.

★ **SAN MIGUEL** - **San Miguel**: Los aventureros del Lucky Lady; Los tres días del cóndor.

★ **RAMOS MEJIA** - **San Martín**: Juan Salvador Gaviota; Romeo y Julieta.

★ **AVELLANEDA** - **Colonial**: Sepultada viva; Ultraje a la inocencia
—**Gral. Roca**: Trasbordo en Marsella; El vengador Shantung contra los siete tigres; El pájaro de las plumas de cristal.
—**Maipú**: Foxtrot; Aunque la hormona se vista de seda.
—**Mitre**: Mi ardiente timidez; Molly y John.
—**Pte. Avellaneda**: Esta vez te haré rico; Aves de rapiña.
—**San Martín**: El padrino; Venga a tomar café a casa.
—**Pueyrredón (Wilde)**: Esta vez te haré rico; El factor humano.

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del primer número (1001), en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º. Tel. 46-7800. 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

CAE ORGANIZACION QUE DISTRIBUIA DOLARES FALSOS: "ENTRENABA" AHORA PARA ACTUAR EN EL MUNDIAL '78

En círculos allegados a la jefatura de la Policía Federal, trascendió que personal de la División Prevención del Delito, dependiente de la Superintendencia de Investigaciones Criminales, logró desbaratar los planes de una poderosa organización dedicada a la distribución de dólares falsos. Fueron detenidos cinco delincuentes y se incautaron nada menos que 10.000 "verdes", fabricados con una perfección asombrosa. Los sujetos confesaron que hasta el momento **"estaban explorando el terreno"** a efectos de colocar la "moneda" en la temporada del Mundial de Fútbol de 1978, aprovechando el aluvión de turistas extranjeros.

De acuerdo con la versión recogida por CRONICA, la pesquisa del caso se inició al tener conocimiento las autoridades de que en distintos "boliches" céntricos circulaban dólares falsificados. En especial, billetes de cien de la unidad monetaria norteamericana. Luego de intensas averiguaciones se logró apresar a **José Casares**, argentino, de 35 años, afincado en Belgrano 3400; **Oscar López**, de 26, domiciliado en Larrea 290; **Jorge Pérez**, de 32, Cangallo 1465; **Jorge Retamaro**, de 32, Ayacucho 1750 y **Vicente Vega**, de 44, con domicilio en Castelli 5382, de la localidad bonaerense de Carapachay.

La detención del quinteto se logró en un restaurante céntrico en donde, luego de comer opíparamente, entregaban dólares al mozo para saldar la cuenta. El billete era perfecto. Salvo expertos —e incluso tras un minucioso examen—, nadie podría determinar que los mismos eran falsificados. La comisión policial venía siguiendo los pasos de los delincuentes desde hacía varios días. Los cinco sujetos —elegantemente vestidos— fueron esposados y trasladados a dependencias de la Federal.

♦ LA CONFESION

Sometidos a un intenso interrogatorio, los falsificadores terminaron por confesar que **colocaban** los dólares falsos, preferentemente en billetes de cien, en hoteles, confiterías y restaurantes del centro y también en la zona norte del Gran Bs. Aires.

El personal interviniente en el procedimiento logró secuestrar en poder de los malvivientes un total de 10 mil "verdes" de fabricación casera.

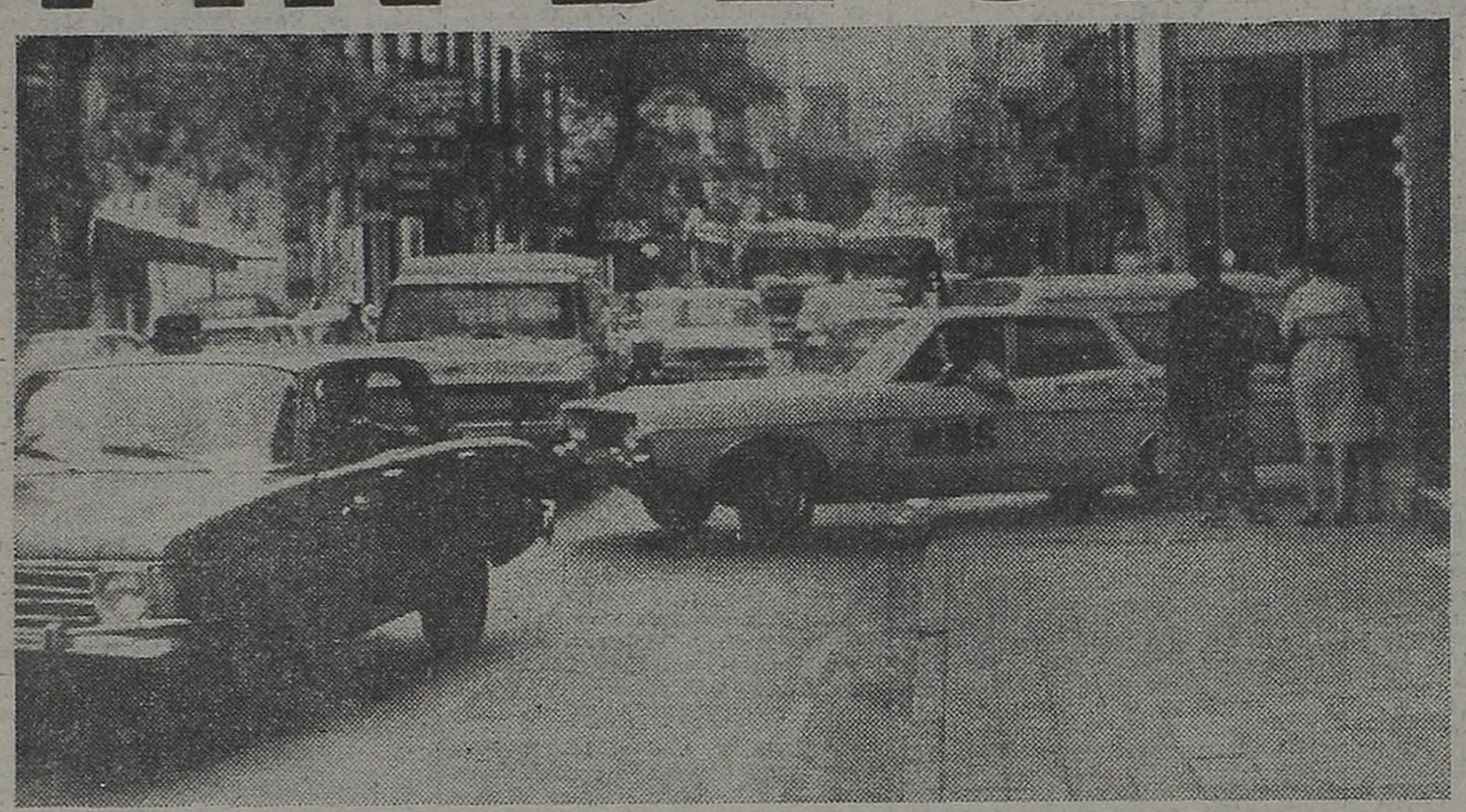
Sin embargo, el objetivo de los falsificadores era hacerse la América durante la temporada del Mundial del '78. **"Hasta el momento** —comentó Cáceres, cerebro de la banda— **estuvimos estudiando el terreno. El negocio, en realidad, lo íbamos a hacer durante el Mundial. Con la llegada de tantos turistas, de tantos dólares frescos, colocar nuestros "verdes" sería una "papa". Los comerciantes para esa época van a estar desesperados tras los dólares. Una verdadera fiebre entre los porteños. Nosotros, íbamos a aprovechar la situación. Colocaríamos más de un millón de dólares falsificados".**

♦ DESDE URUGUAY

La policía pudo establecer asimismo, que los "verdes" falsos serían traídos desde Uruguay, en donde funcionaría una imprenta clandestina a cargo de un experto gráfico integrante de la organización delictiva. Por lo tanto, se continúa la investigación del caso en procura de dar con el paradero de este falsificador prófugo y lograr el secuestro de los dólares distribuidos por los malvivientes entre comerciantes porteños.

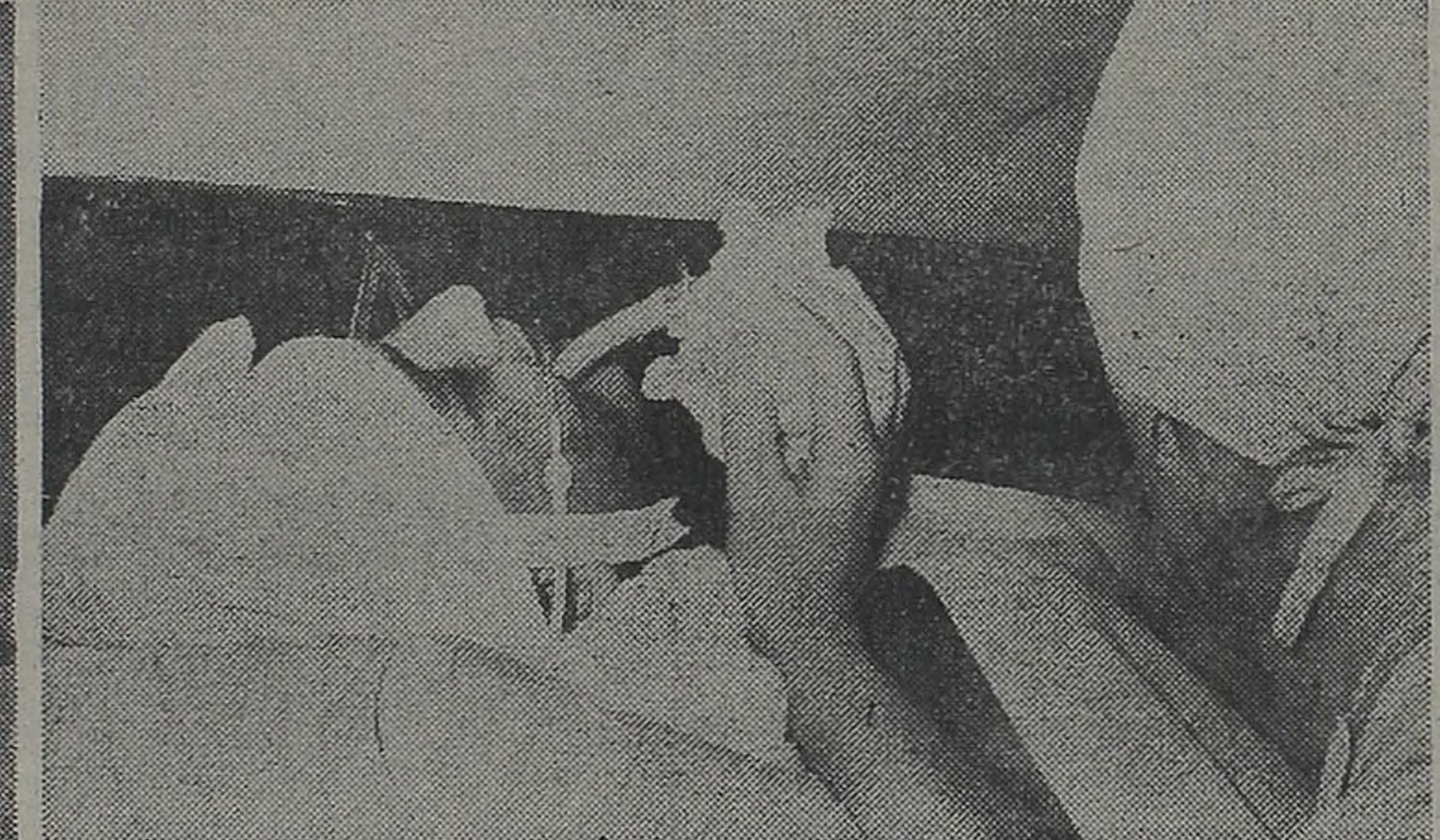
FIN DE UN CALVARIO

Sosa Perdió su Ultima Pelea



RETIRAN EL CUERPO. El cadáver de Sosa es transportado en una ambulancia de Bienestar Social hasta el lugar donde serán velados sus restos. Así acabó una dramática agonía.





CARA Y CRUZ. Así era Carlos Sosa. Un joven fuerte, un "toro", que alguna vez golpeó las puertas de un gimnasio buscando convertirse en boxeador. Lo otro, fue su triste final.

En las primeras horas de la tarde, a las 14, aproximadamente, los restos del infortunado boxeador Carlos Sosa fueron transportados desde la Clínica Mitre, centro asistencial donde permaneció durante todo el tiempo que duró su dramática agonía, hacia el lugar donde se realiza el velatorio, en Pasaje Larraya y Stanford (Villa Lugano). El traslado se hizo en una ambulancia perteneciente al Ministerio de Bienestar Social, la cual, durante el trayecto, fue precedida por un patrullero policial.

Frente al centro asistencial se había congregado numerosa cantidad de gente entre familiares, amigos y simpatizantes del malogrado pugilista, prolongando de esta forma una vigilia que comenzó hace ocho días cuando Sosa entró en estado comatoso luego del que sería su penúltimo combate. El último fue el que disputó con la muerte. Y, lamentablemente, también perdió...

A poco de instalada la capilla ardiente comenzaron a llegar al lugar gente vinculada o no al boxeo. No obstante, todos llevaban el sello de un común denominador en su estado de ánimo: la impotencia ante esta muerte absurda, provocada **—entre otros factores importantes—** por una zancadilla del destino. Como se recordará, en su combate con Norberto Fiori, en el club "Ramón Santamarina", de Tandil, Sosa cayó a causa de los golpes aplicados por su rival, pero el impacto decisivo fue cuando dio con su nuca en un tapiz insuficientemente acolchado.

♦ EL DRAMA

Carlos Sosa, boxeador, argentino, casado, de 30 años de edad y padre de una niñita de sólo tres meses que nunca verá a su progenitor, murió ayer a las 19.15, en la sala de terapia intensiva de la Clínica Mitres.

En sí la noticia tiene la relevancia relativa a la muerte de cualquier ser humano y por cualquier azarosa circunstancia, sin embargo, la reiteración de los accidentes que causan heridas mortales o lesiones incurables a los boxeadores hacen ponderable el caso de Sosa, que pone sobre el tapete nuevamente el problema del deporte-profesión en sí, y las normas que aseguren a quienes lo practican la defensa de su integridad psicofísica.

Recordamos durante el largo y penoso calvario que tuvo que soportar el infeliz Sosa desde el 10 del corriente por la noche, cuando recibiera el tremendo golpe que le destruyó el cerebro, los casos similares o más graves tal vez, de **Alejandro Lavorante y de Rubén Daniel Loyola.**

No fue por memoriosos, sino para puntualizar el rosario de hechos que ha dejado el tendal de muertos y más aún de **vivos-muertos** que penan por los gimnasios, a veces, y por los barrios marginales de la ciudad, después de haber conocido la gloria desde el cuadrilátero y de haber circulado por sus manos verdaderas fortunas.

Es sintomático que el boxeo, brutalizado cada día más por un público que busca en el deporte un espectáculo sangriento, inflamándose a cada momento con el ensañamiento de los contendores, siga produciendo idiotas, mientras que en otros deportes, tal vez mucho más peligrosos porque su práctica implica constante riesgo de muerte —como el automovilismo— su desenvolvimiento es cada día más seguro por las normas que obligan a quienes lo practican a cuidar sus vidas, primordialmente.

Y conviene en esta hora de reflexión, cuando ya nada se puede hacer por Sosa que se convierte en una pieza más de esta historia, recordar plantearse toda la situación del mundo casi endemoniado del boxeo. Porque últimamente el deporte rivil por excelencia se ha convertido en una máquina de fabricar disminuidos que después se transforman en una carga material y moral para la comunidad.

Sosa fue a pelear, sabemos por declaraciones de su viuda, una desesperada e infortunada joven, por "apremiantes necesidades económicas" y también, según debe constar en la comisión municipal de boxeo, en condiciones físicas óptimas. Es decir que los riesgos que se corren en el ring son ajenos a ciertas circunstancias.

¿QUE PASA CON LOS CANALES DE TELEVISION?

En el editorial de fondo de la edición de hoy del diario "La Prensa" se analiza la situación creada a las compañías permisionarias de televisión cuando fueron desposeídas de sus bienes por el gobierno justicialista en el año 1975, calificando la situación actual de "violenta desposesión que subsiste".

Consigna el diario que, a la intervención de los canales, se sumó luego "la presión que se ejerció para que los propietarios se desprendieran de las mencionadas empresas en favor del gobierno". Destaca también que esas empresas "fueron objeto de una verdadera intimación de venta forzosa" comunicada en audiencia a la que asistieron, entre otros, los ministros López Rega, Gelbard y Benítez. A ello siguió la ley del Congreso Nacional por la que se autorizó la expropiación de los canales, mientras que las empresas eran colocadas en situación de insolvencia por los interventores en los mismos, y el COMFER, "en una actitud que excede lo imaginable en esta cadena de persecuciones, pidió la quiebra de ellas por deudas que afirmó tenían contraídas con el organismo".

Expresa luego el editorial que el 6 de agosto del año pasado el gobierno militar designó una comisión para que estudiaría el problema y encontrara una solución justa para el conjunto de las partes involucradas, que debía expedirse en un plazo de 60 días. "La confusión y el desorden que prevalecieron hasta el 24 de marzo en lo relacionado con la televisión no han desaparecido, sino bien, por el contrario, parecen haberse agudizado". Al respecto menciona que hoy hay varios organismos estatales que intervienen sin que se haya encontrado una solución. En este aspecto señala que "entretanto, la demora en dar satisfacción a los intereses privados afectados se agrava por momentos. Además de la lesión inferida a derechos y garantías constitucionales, hay pendientes difíciles cuestiones técnicas y económicas y, sobre todo, falta saber si el gobierno instituira un monopolio o preferirá un régimen de libertad".

En otra parte de su editorial, "La Prensa" señala que está pendiente el informe de la comisión encargada de estudiar el problema, en el que se destacan puntos tales como la posibilidad de derogar las leyes de expropiación y restituir los bienes afectados, estimar los resultados de cada uno de los juicios entablados y ponderar los montos reclamados.

Concluye diciendo el editorial de "La Prensa" que "la absorción de la televisión por el Estado es una manera de concederle un privilegio para la difusión de ideas e informaciones. La libertad de prensa y la televisión privada no son sino formas evolucionadas del derecho natural del hombre a transmitir su pensamiento, siendo característica inconfundible de los regímenes totalitarios la de apoderarse de los medios masivos de comunicaciones. Lamentablemente puede decirse con verdad que, en la actualidad, en nuestro país está comprometida la libertad de expresión porque la televisión sigue monopolizadda por el Estado".